

P

PABLISTAS EN BOLIVIA. Asalto a la gasolinera de Villa Fátima. El 29 de abril de 1976 la operación se produjo en La Paz. Excepcionalmente el cajero no tenía ya el dinero y la policía llegó al lugar de los hechos con toda oportunidad. Cayeron presos algunos elementos que actuaron encapuchados y con armas livianas. El responsable fue la agrupación pablista que se hacía llamar "POR-Combate", a pesar de que no combatía y era invisible. Fue su única acción "guerrillera" después de una larguísima y costosa preparación. Con anterioridad intentó disolverse en el seno del ELN, habiendo fracasado sus planes "entristas". Son pablistas por responder a la línea política y a la organización del llamado Secretariado Unificado de la IV internacional. Se escisionaron del Partido Obrero Revolucionario en 1954. Más tarde, en 1989, se fusionaron con otro grupúsculo y adoptaron la sigla "POR-U". Al descubrir nuevas direcciones "revoIucionarias" fuera del proletariado y al adoptar la política castrista, cambiaron de contenido de clase, se desplazaron definitivamente hacia el campo de la burguesía. Contradictoriamente combinan su ultrismo con el democratismo a ultranza.

PABLISTAS EN BOLIVIA. JESÚS ESTEBAN MURIEL. Se destacó entre los seguidores bolivianos de Michel Pablo. Nació en la ciudad de Cochabamba el 26 de diciembre de 1922 y murió en la misma ciudad el 9 de enero de 1999. Inició sus estudios en Siglo XX-Catavi. Como auditor financiero egresó de la UMSS de Cochabamba. Es remarcable su historia como activista sindical. En Siglo XX (1954) fue delegado de base. Más tarde Secretario de Hacienda de la Federación de Mineros. Presidente de Vivienda Minera (COB-FSTMB). En Oruro fue control obrero y secretario general de COMIBOL. Presidente de la Cooperativa de Vivienda COMIBOL-Oruro. Presidente del Comité de Defensa Permanente de la Educación Boliviana. Delegado a congresos de la Federación de Maestros de Cochabamba. Concurrió al primer congreso de la Central Obrera Boliviana de 1954. Los seguidores del rnovimientismo llamaron a este congreso "Primer Parlamento Obrero-Campesino". Los poristas no pudieron ingresar a las deliberaciones porque les impidió una policía sindical que fue montada con este fin. Circularon plaquetas con las fotografías de los caudillos gobernantes, de Lechín y de algunos delegados.

PABLO MICHEL (RAPTIS). Reproducimos un cable de la agencia AFP, que publicó "El País" de Madrid (12 de febrero de 1996). "El ex-dirigente, trotskysta Michel Raptis, conocido como Pablo, falleció el pasado sábado, a los 84 años, en un centro hospitalario de Atenas, donde estaba internado, de una crisis cerebral. Raptis dirigió la Cuarta Internacional desde la segunda Guerra Mundial hasta 1965. Comprometido en las luchas de descolonización, especialmente con el Frente de Liberación Nacional argelino, fue consejero de Ahmed Ben Bella de 1962 a 1965 y más tarde colaboró con los palestinos. Nacido el 24 de agosto de 1911 en Alejandría (puerto de Egipto, Red.), se incorporó al movimiento trotskysta cuando estudiaba ingeniería en Atenas. Exiliado a la isla Folegandros durante la dictadura del general Ioannis Metaxa, fue puesto en libertad en 1937 y se trasladó a Suiza y después a Francia, donde pasó la segunda Guerra Mundial. En 1965 fue excluido de la Cuarta Internacional junto con el grupo que encabezaba, Tendencia Marxista Revolucionaria. Durante la dictadura de los coroneles en Grecia (1967-74) participó en la lucha contra la Junta con Andreas Papandreu, con el que colaboraría algún tiempo antes de tomar sus distancias, se movilizó en los últimos años contra el embargo impuesto a Irak, organizando dos conferencias internacionales en Atenas".

PACHECO, ARMANDO. Murió en La Paz a fines del mes de abril de 1983. Realizó sus primeros estudios en la Escuela de Bellas Artes de La Paz, en la que más tarde enseñó. Perteneció a la generación de Jorge de la Reza, pintor y restaurador de valía. Pacheco dejó sus estudios de ingeniería para concurrir a la campaña del Chaco. Viajó a los EEUU becado por el gobierno boliviano y luego por la Fundación Guggenheim. Presentó exposiciones en varios países latinoamericanos y en los Estados Unidos. Representó a Bolivia en la Bienal de San Pablo. Trabajó como dibujante de varios periódicos.

PACHECO, GREGORIO. Nació en Livilivi (departamento de Potosí) el 4 de julio de 1823 y murió en Tatasi (Potosí) el 30 de agosto de 1899. Industrial minero y político. En su juventud viajó a Europa guiado por su primo Narciso Campero (comisionado por el gobierno boliviano para realizar estudios militares y cumplir las funciones de secretario de la Legación en España), encargado por la sociedad que formó con Anzoátegui para realizar trámites comerciales y enviar mercaderías. En París estudió contabilidad. Rescató pastas de plata y las contrabandó en parte. Partidario de Linares y opositor a Belzú. La Sociedad

trabajaba sobre Portugaleta. 1855 se asocia con el viejo minero Manuel I. Ramírez, mantiene relaciones comerciales con Campero. 1863, ya dueño de Portugaleta se traslada a Sucre, donde se distinguirá como filántropo. 1878, organiza la compañía Colquechaca con Arce, Argandoña y Perú, buscando dominar toda la minería del Sur. En sus minas introdujo algunas reformas sociales. 1864, elegido diputado. Opositor a Morales cuando éste dicta medidas contra Arteche. Convencional en 1880-1884, para fines electorales organizó al Partido Democrático y se lanzó a la candidatura presidencial (11.000 votos) y accedió al poder gracias al convenio con Arce. Su gobierno no conoció grandes innovaciones. En 1892 volvió a candidatear sin haber obtenido resultados remarcables.

PACHECO, MARÍA LUISA. Murió en Nueva York en abril de 1982. Esta pintora permaneció muchos años en los Estados Unidos y adquirió nombradía internacional.

PACIFISMO. Corriente burguesa liberal que opone la paz a la guerra inter-imperialista, como si se tratase de una cuestión moral. Preconiza el empleo de métodos pacíficos para preservar la paz. También se opone a las guerras de liberación nacional, a las que emprenden los países oprimidos contra su opresor. el imperialismo. La burocracia del Kremlin, tan interesada en preservar la coexistencia pacífica con el imperialismo, ha concluido siendo arrastrada por el pacifismo. Hace concesiones programáticas a movimientos burgueses, como la iglesia, por ejemplo, para inflar las filas de los movimientos pacifistas que patrocina. El pacifismo olvida que las guerras son la consecuencia de las contradicciones del sistema capitalista. Se trata de un movimiento pequeñoburgués antimarxista.

PACTO DE ACERO. El 22 de mayo de 1939, Adolfo Hitler y Benito Mussolini firmaron en Berlín, el llamado Pacto de Acero entre Italia y, Alemania.

PACTO AMAZÓNICO. El Tratado de Cooperación Amazónica se suscribió en Brasilia el 8 de julio de 1978 entre los cancilleres de Bolivia, Brasil, Colombia, Ecuador, Guayana, Perú, Surinam y Venezuela. Objetivos: promoción del desenvolvimiento armónico de la Amazonia; distribución equitativa del desenvolvimiento; elevación del nivel de vida de las poblaciones, plena incorporación de los territorios amazónicos a las economías nacionales de cada país, etc.

PACTO ANDINO. (Ver: "Acuerdo de Cartagena").

PACTO DE AREQUIPA. Se concluyó en Arequipa el año 1831, mediante el cual Chile aparece como mediador entre Bolivia y el Perú, empeñados en interminables disputas diplomáticas. Según el peruano Sosa, ese pacto impulsó la política chilena de hegemonía sudamericana, puesta en evidencia en su terca lucha contra la Confederación Perú-boliviana.

PACTO DE CABALLEROS (diplomacia). Se sostiene que en julio de 1963 se habría celebrado un pacto de caballeros entre Enrique Finot, David Alvéstegui, Ostría Gutiérrez, Costa du Rels y Anze Matienzo para conservar para sí la cancillería y los altos cargos diplomáticos.

PACTO INTERNACIONAL DE DERECHOS ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES. El 18 de diciembre de 1966 la Asamblea General de las NNUU aprobó el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, el Pacto internacional de Derechos Civiles y Políticos y el Protocolo Facultativo del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos. Art. 1º. del primer Pacto: "Todos los pueblos tienen el derecho de libre determinación. En virtud de este derecho establecen libremente su condición política y proveen asimismo a su desarrollo económico, social y cultural... Para el logro de sus fines, todos los pueblos pueden disponer libremente de sus riquezas y recursos naturales... En ningún caso podrá privarse a un pueblo de sus propios medios de subsistencia... Art. 7º. Los Estados reconocen el derecho de toda persona al goce de condiciones de trabajo equitativas, a), un salario equitativo e igual por trabajo de igual valor,... asegurar a las mujeres condiciones de trabajo no inferiores a las de los hombres, con salario igual por trabajo igual; b), condiciones de existencia dignas para ellos y sus familias, c), seguridad e higiene en el trabajo; d), igual oportunidad para ser promovidos a la categoría superior sin mas consideraciones que la antigüedad y capacidad: e), descanso y vacaciones pagadas. Libertad sindical irrestricta. Derecho de huelga pudiendo limitarse tratándose de las FFAA, de la policía y de la administración estatal. Derecho a la seguridad social. Protección a la familia y a la mujer antes y después del parte. El 2º. Pacto garantiza a hombres y mujeres "la igualdad en el goce de todos los. derechos civiles y políticos". Art: 6º.: "El derecho a la vida es inherente a la persona humana... Nadie podrá ser

privado de la vida arbitrariamente". Implícitamente se opone a la pena capital. Repudia el genocidio. Art. 7º. "Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes". Rechaza la esclavitud, la servidumbre y el trabajo forzado y obligatorio. Art. 9º.: "Todo individuo tiene derecho a la libertad y a la seguridad personales". Señala que "Nadie podrá ser arbitrariamente privado del derecho a entrar a su propio país" y que no podrá ser molestado a causa de sus opiniones. Prohíbe la propaganda en favor de la guerra y "reconoce el derecho de reunión pacífica". En el Protocolo se reconoció, el derecho de denunciar ante el Comité de Derechos Humanos las violaciones a los dos Pactos.

PACTO INTERSINDICAL DE BASES. Entre fabriles, constructores, mineros, trabajadores en Harina, etc. Se dijo que fue firmado el 18 de mayo de 1980. En el documento no se encuentran nombres, sino los sindicatos de las fábricas y referencia a los trabajadores de base de constructores, mineros, amas de casa, etc. Contenido: "Condenamos a aquellos malos dirigentes de la COB que antes de servir a su pueblo se ponen al lado de los intereses capitalistas. Rechazamos toda maniobra o intromisión de grupos políticos que amenazan la elección democrática de nuestras organizaciones sindicales. Repudiamos a los divisionistas que sirviendo consignas del extremismo, hacen peligrar la convivencia pacífica del pueblo boliviano. Declaramos estar inspirados en la vigencia de un sindicalismo participativo y democrático, con sentido y carácter revolucionario... Apoyar a una COB, marginada de toda intromisión política y extranjera en su doctrina..." Las organizaciones sindicales fabriles denunciaron a los participantes como divisionistas.

PACTO KELLOG BRIAND. Veintitrés países firman en 1928 un acuerdo de la asamblea de la Liga de las Naciones para apoyar el pacto Kellog Briand, que prohíbe las guerras y determina que las disputas entre los países deben ser resueltas pacíficamente. El pacto multilateral pretendía asegurar la paz mundial. Supone la existencia de un buen sistema, de conciliación y arbitraje, organizado de tal manera que entre en juego inmediato para el arreglo pacífico de las controversias que puedan surgir. De este último aspecto arranca su inviabilidad.

PACTO DE LETRÁN. Es firmado el 11 de febrero de 1929 entre la Santa Sede e Italia y formaliza la creación del Estado Pontificio.

PACTO MILITAR-CAMPESINO. Fue instituido desde la Presidencia de la República por el general René Barrientos Ortuño, como si se tratase de un pacto entre las organizaciones campesinas, ratificado por las bases, y el mismo ejército. En verdad, fue una maniobra encaminada a buscar el apoyo campesino multitudinario, sobre todo frente a la agitación obrera, particularmente minera. Un antecedente lejano se tiene en los gobiernos movimientistas que sacaron pronunciamientos y movilizaron a los campesinos contra los mineros. El gobierno García reactualizó el pacto militar-campesino, a partir del mismo mes de julio de 1980. El 27 de abril de 1981 (doce aniversario de la muerte del general Barrientos) "fue ratificado en Cochabamba: "Queda reafirmado el nacionalismo revolucionario como la única doctrina contemporánea apta para nuestro pueblo respetuoso de la autodeterminación de las naciones y exenta de apetitos de intervencionismo colonizante o esclavizados".

PACTO PDC-PRA-MNRI. El 24 de abril de 1974 convienen este acuerdo W. Guevara Arze, Benjamín Miguel y Ramón Claure Calvi.

PADILLA ARANCIBIA, DAVID. (Ver: "Revolución del 24 de noviembre de 1978").

PADILLA CANDIA, JOSÉ MIGUEL. Murió en un accidente automovilístico en Cochabamba el 14 de julio de 1983. Teniente Coronel DEM del ejército, fue destinado a Trinidad después del 10 de octubre de 1982 (advenimiento del gobierno Siles Zuazo). Se lo consideraba un candidato a la presidencia apoyado por los sectores derechistas de las fuerzas armadas.

PADILLA, JUANA AZURDUY DE. Nació el 12 de julio de 1780 y murió en 1862. Famosa guerrillera durante las luchas de la independencia de Bolivia.

PADILLA, MANUEL ANICETO. Nació en Cochabamba hacia 1765 y murió en la misma ciudad en febrero de 1843. Abogado, político, periodista y diplomático. Se trasladó a Buenos Aires después de 1800 y tuvo participación en los acontecimientos revolucionarios. Sostuvo ideas republicanas-federales

y combatió a los monarquistas, aparece como antimilitarista. Es considerado como uno de los agentes de Francisco de Miranda en el Río de La Plata. En 1808, contribuyó a la fuga del general Berresford a Montevideo (en recompensa Inglaterra le concedió una pensión vitalicia), seguro que así contribuía a la causa republicana. En los años 1810-1811 cumplió con éxito la misión de conseguir armas de Inglaterra para la causa republicana. Fue muy combatido y algunos lo consideraron un impostor y un aventurero. Publicó "La Estrella del Sur". Pablo Crousac lo llamó "Especie de Fígaro boliviano" y también "tinterillo interlope". Estuvo en Chile y defendió por la prensa sus ideas republicanas. Cornelio Saavedra certificó la rectitud de sus actos en su misión ante el rey de Inglaterra. Ya en Bolivia, participó en la Convención Nacional de 1828 y combatió a Gamarra; sin embargo, asumió la defensa del general Pedro Blanco. Fue desterrado a la Argentina y en Salta publicó "La Diana". Retornó a su país después de la caída de Santa Cruz. José M. Urquidí lo considera, "primer publicista republicano federal y primer diplomático alto peruano o boliviano".

PAGADOR, SEBASTIÁN. Nació en Oruro en fecha desconocida. Fue el caudillo de los artesanos en el levantamiento del 9 de febrero de 1781. Los criollos se unieron con los artesanos y los indios contra los peninsulares. Cuando los campesinos exigieron las tierras y la entrega de dinero, sus aliados de ayer los combatieron. Pagador murió en manos de los indígenas.

"PÁGINA ROJA". Sernanario anticlerical que se publicó en Tarija en 1927. Fue su redactor Isaac del Castillo.

PAGO DE SALARIOS CON FICHAS. A comienzos del presente siglo se generalizó la costumbre de usar fichas y vales para los avíos e inclusive para el pago de salarios, al extremo de que los trabajadores casi nunca tenían moneda corriente en su poder. El gobierno liberal prohibió el uso de fichas y vales por los patrones, ordenó su decomiso y destrucción, buscando evitar los abusos y que los jornales particularmente en las minas, sean pagados en moneda boliviana. El fenómeno no era desconocido a fines del siglo XIX. lo que, en la práctica, coartaba la libertad de los trabajadores. En 1890 dispuso, el gobierno conservador: "Se ordena el Prefecto del departamento de Potosí, prevenga al Intendente de Uyuni que evite la circulación de fichas con el que el empresario Rogendo Silva paga los salarios de los obreros y empleados en la construcción del ferrocarril a Oruro, sometiendo a los contraventores a la acción de la justicia ordinaria".

"EL PAÍS MAS FUERTE DEL MUNDO". Facundo Flores, un ingeniero parlamentario, sostuvo "que Bolivia es el país más fuerte del mundo, porque sus gobiernos han hecho todo lo posible por hundirlo, porque sus pueblos han cometido todos los actos más contrarios a su subsistencia; pero, sin embargo, la nación subsiste".

PALABRA OBRERA. Agrupación trotskista argentina, funcionó desde 1958 a 1959. Se fundó con 400 militantes. Perteneció a la línea morenista, que entonces se fusiona con el Frente Revolucionario Indoamericano.

PALACIOS ARANDIA, JUAN. Nació en Sucre y murió en La Paz el 11 de enero de 1989. Obrero carpintero. sindicalista y político. Concurrió a la guerra del Chaco, donde fue herido en la mano. Militó en el marofismo y luego se hizo porista. Como sindicalista fue un gran animador de la Federación Obrera Sindical de Sucre.

PALACIO DE GOBIERNO. ("Palacio Quemado", "Palacio Terrible"). Su construcción, como Cabildo, se remonta a 1558 y fue ordenada por el Licenciado Ignacio de Aranda. Corregidor y Justicia Mayor de La Paz. Fue concluida en 1596 y en este edificio funcionó el Cabildo hasta 1824. Fue escenario del cabildo abierto del 16 de julio de 1809. El presidente José Ballivián, en 1845, ordenó su total demolición y en su lugar la construcción del actual palacio, estrenado por Belzú en 1852. El diseño y la dirección del trabajo correspondieron al ingeniero José Núñez del Prado, que construyó el Teatro Municipal de La Paz. Una terrible descarga eléctrica (21 de diciembre de 1874) provocó un incendio que amenazó con hacer estallar el polvorín que existía en las cuevas interiores. En 1875, elementos oficialistas prendieron fuego para rechazar una asonada y fue destruido todo el edificio. Recién en 1882 pudo ser reedificado por disposición del presidente Campero. El balcón



"Palacio Quemado"

sobre la puerta principal (desde donde los presidentes arengan a las multitudes) fue mandado colocar por el presidente Arce en 1890. Núñez del Prado fundó, juntamente con Felipe Bertres, una Escuela de Arquitectura.

PALACIOS, JOSÉ AGUSTÍN. Nació en La Paz el 28 de agosto de 1802 y murió parálítico en la misma ciudad el 12 de marzo de 1875. "Notable geógrafo y explorador" (A. Iturralde). Bajo el control del religioso franciscano Mazuelos hizo estudios de ingeniería, geografía y geodesia. Realizó algunas obras de mejoramiento urbano en La Paz, con la cooperación del arquitecto Esteban Michel y su hermano Manuel Palacios. Bajo los gobiernos de Ballivián y Belzú fue tesorero de los fondos de caminos y director de los trabajos de Yanacachi a Unduavi y de La Paz a Cordillera, contó con la confianza de la Junta de Caminos de Yungas. En 1843 fue designado gobernador del Beni y encargado de explorar los ríos Beni, Mamoré y Madera. El 7 de octubre de 1846 emprendió esas exploraciones, anteriormente había fracasado en ellas Tadeo Gorriti, asesinado por los tripulantes de su embarcación. Después de atravesar las cachuelas de Guayaramerin, Guayaraguasú, Bananera, Palo grande y Lagos, arribó el día 17 al lugar de reunión del Mamoré con al Beni. Remontó el Beni y a 18 millas descubrió la gran cachuela que más tarde Edwin Heat, el 11 de octubre de 1880, llamó Esperanza. Este explorador tomó muy en cuenta lo hecho por Palacios, como también el ingeniero norteamericano Church. El gobierno Ballivián le encomendó formar una empresa para hacer posible la navegabilidad del Madera, Mamoré y Beni, pero su derrocamiento frustró el proyecto. En 1952 se publicó su "Diario". Dejó inéditos muchos mapas, levantamientos, etc., que sirvieron en mucho para la formación del Mapa General de la República, publicado por los geógrafos Juan Ondarza, Juan Mariano Mujía y Lucio Camacho. También exploró el Bapi, Kaka, Tuichi y los territorios del Noreste.

PALACIOS, ALBERTO. Nació en La Paz en 1878. Empresario, escritor. Cumplió funciones consulares. Gerente de la Casa Suárez. Fundador de "El Tiempo" de La Paz. Empleado del Ferrocarril Central de Bolivia. Fundador-propietario de la Casa Comercial "Palacios y Cia". Es autor de escritos sobre cuestiones mineras.

PALACIOS, NATALIA. Nació en La Paz el 2 de diciembre de 1837 y murió el 21 de febrero de 1918. Educadora y escritora. dedicó gran parte de su vida a la enseñanza. Fue Inspectora Municipal de Educación de La Paz entre 1896 y 1906. Obras principales: "Ensayo sobre la educación de la mujer boliviana", Necrología de Modesta Sanjines Uriarte".

PALENQUE CORDERO, LUIS FERNANDO. Ingeniero industrial. Realizó sus estudios en Saint Louis University y Purdue University de EEUU. Egresado de Altos Estudios Militares. Catedrático de la UMSA. Ex-gerente de Destilería Boliviana, Plasmar S. A. y gerente de Vascal S. A., vicepresidente de Liquid Carbonic y de Sacribol. Director del Banco Nacional de Bolivia. Miembro de la Sociedad de ingenieros de Bolivia, Sociedad de Ingenieros Industriales, Asociación de Ingenieros USA. Asesor, durante los gobiernos militares de derecha, del Ministerio de Industria y Comercio, Aduana Nacional, CONAMAR, Presidencia de la República. En 1981, Presidente de la Cámara Nacional de Industrias. Su idea central: "la verdadera causa de la enfermedad (crisis económica) es la inestabilidad política".

PALENQUE, GABRIEL. Nació en Cruro en 1897. Abogado, catedrático universitario, masón y político liberal. Rector de la Universidad de Oruro. Diputado Nacional. Ministro de la Corte Suprema.

PALMA, RICARDO Y BOLÍVAR. En su célebre y controvertido folleto "Monteagudo y Sánchez Carrión. Páginas de la historia de la Independencia", Ricardo Palma sostiene que Bolívar fue envenenador en más de una ocasión y de la manera más pérfida y cobarde. Lo llama cruel, vengativo, miserable, pequeño, ambicioso, hipócrita, déspota, intrigante. En Bolivia el escrito fue refutado por Luis Navarro, en conferencia dicha en la Sociedad Literaria de Sucre, el 15 de enero de 1879.

PALMAR, JUAN DEL. Seudónimo del poeta orureño Luis Mendizábal Santa Cruz.

PALZA SOLÍS, HUMBERTO. Murió en La Paz el 14 de abril de 1975, diplomático. escritor, director de "Ultima Hora" y "Hoy". Profesor de sociología de la UMSA. de La Paz. Redactor de "Inti". Formó filas en el partido nacionalista organizado bajo la inspiración y protección del presidente Hernando Siles.

PALLIRI O CHIRAPA. Obrera que selecciona las piedras mineralizadas en los desmontes de las minas. Algunas veces las palliris forman parte del personal de una empresa y en otras son trabajadoras independientes.



Palliri

PAMPINO. Cbrero, reclutado generalmente en el valle cochabambino, que emigraba a trabajar en las salitreras o pampas del Norte chileno. Protagonizó los disturbios que motivó la creciente desocupación y miseria que siguieron a la crisis económica mundial de 1929. No pocos pampinos tomaron contacto con las ideas socialistas durante su permanencia en Chile, bajo la influencia directa del marxista Recabarren. Protagonizaron disturbios y asaltos a los almacenes de Cruro.

PANDO, JOSÉ MANUEL. Nació en Araca-Luribay (La Paz) el 25 de diciembre de 1849. Su cadáver fue encontrado en el Kenko de La Paz el 14 de julio de 1917. Militar, explorador, geógrafo, político liberal. Realizó estudios de medicina en Lima. Ingresó al ejército al estallar la revolución de Morales en 1871. Combatió a Melgarejo. En la Guerra del Pacífico fue edecán de Bolognesi y cayó herido en la batalla del Alto de la Alianza (26 de mayo de 1880); abandonó el ejército con el grado de coronel, debido a discrepancias con Campero. A la cabeza de los mineros de Colquechaca atacó Sucre, fue derrotado y tomado preso por algunos meses. Actuó como Comisario Demarcador de Límites con el Brasil y contrajo espundia. Candidato liberal perdedor a la presidencia frente a Severo Fernández. "En esa época el Coronel Pando volvió al Noroeste con la expedición más importante, puesto que se trataba de hacer un replanteo de las cartas preparadas con el ingeniero Mullen en sus viajes anteriores que en parte tuvieron que ser rectificadas y ampliadas por el ingeniero Vanoux que fue su principal acompañante en ese viaje más amplio y con mejores recursos que los anteriores. Mientras tanto en el Congreso al que no pudo asistir el año 1895 por encontrarse en el Nor Oeste, se trataron los convenios con Chile, con una cláusula por la cual ese país se comprometía a compensar a Bolivia la pérdida de su litoral. Pero el Congreso de 1896, a raíz del protocolo de 30 de abril de ese año, volvió a tratar el asunto no obstante existir la ley de diciembre de 1895, que el Gobierno Boliviano no pudo cumplir por exigencias del Gobierno de Chile que pretendió que los Tratados de Paz, Amistad y de Transferencia de territorios constituirían un todo indivisible, prescindiendo de los protocolos suscritos posteriormente y relegando para después el estudio de las compensaciones territoriales en forma indefinida, con lo que la pérdida del Litoral quedaba consumada. Con relación a las determinaciones de ese Congreso, el grupo liberal jefaturizado por Pando, en franca actitud de oposición a la que se adhirieron algunos representantes gubernistas, presentó una fórmula de carácter en la cual se decía: 'Mutuo acuerdo de consentimiento libre para la fijación definitiva de las fronteras de los tres estados contratantes, mediante compensación territorial, de dinero o de franquicias'. Esta moción apartaba de la discusión los tratados de 1895 y abría nuevas gestiones para establecer las nuevas fronteras entre Chile, Perú y Bolivia, fijando sus respectivos límites. Como resultado la fórmula liberal fue desechada por el Congreso y aprobados los tratados incompletos, quedando por lo tanto sin efecto la iniciativa del grupo liberal del Congreso. Sin embargo el grupo liberal recibió un voto de apoyo de muchos ciudadanos prominentes que pertenecían a todos los partidos políticos, por haber dado su voto adverso a los pactos de mayo de 1895 y especialmente al protocolo de 90 de abril de 1896". El año de 1898, vuelto ya de su último viaje expedicionario se incorporó al Congreso Nacional como Senador por Chuquisaca y para tal efecto viajó a la Capital de la República. La situación política se encontraba muy agitada y la lucha de liberales y constitucionales se tornaba cada día enconada, puesto que el Presidente Alonso, poco había hecho para cumplir con la promesa de una pacificación nacional: se habían producido sangrientos sucesos en pueblos de Cochabamba y en La Paz el Concejo Municipal había sido atacado. La declaratoria del Estado de Sitio, el fusilamiento de un señor Eduardo, la persecución de los munícipes paceños, el destierro de periodistas liberales, constituían actos demostrativos de que el Gobierno de Alonso hostilizaba al partido de Pando (Ramón Salinas M.). Fundador del Partido Liberal. Diputado en 1888. En 1892 exploró los ríos Manuripi, Beni, Madre de Dios, Tambopata (que luego se llamó Pando), Orthon, Acre, Heat y Purus, también Ixiamas y Rurrenabaque. Participó en la demarcación de límites con el Brasil. Organizó la Guardia Nacional y encabezó la revolución federal (1898). Miembro de la Junta de Gobierno. La Convención Nacional de 1899 lo declaró presidente constitucional (25 de octubre), gobernó hasta agosto de 1904. Dispuso el censo general de 1900. Impulsó la construcción de caminos y ferrocarriles. Creó la Escuela Superior de Guerra y contrató la misión militar francesa. Participó en la campaña del Acre, que concluyó con el Tratado de Petrópolis de 1903. Escisionó al Partido Liberal y en 1914- 1915 fundó el Partido de la Unión Republicana. La Convención Republicana de Oruro (enero de 1915) lo declaró su presidente honorario. Los opositores inculparon al gobierno liberal por el asesinato de Pando.

PANNEKOEK, ANTONIO. (1873-1960). Socialdemócrata holandés. Durante la primera guerra mundial sostuvo posiciones internacionalistas y con ellas se solidarizó Lenin, aunque discutieron más tarde. De 1918 a 1921 perteneció al Partido Comunista holandés, habiendo sostenido posiciones ultraizquierdistas y sectarias. Abandonó el partido en 1921.

PANÓPTICO NACIONAL. El 1º. de octubre de 1885 el presidente Gregorio Pacheco decreta su construcción que tardó once años. Ingenieros: Eduardo Idiáquez y Leonardo Lanza. Fue construido como cárcel celular. En 1896 (gobierno Baptista) se bendijo la capilla, unida por corredores con las celdas de los reos rematados (hombre y mujeres). Capacidad: 154 celdas individuales divididas en tres secciones, se cerraban con llave por las noches. Costo: 935.611.- Bs. En 1910 (Presidente Villazón y Ministro de Justicia Bautista Saavedra) fue promulgado un nuevo Reglamento Penitenciario. Durante el gobierno de Ismael Montes se produjo un conato revolucionario encabezado por el que fuera militante liberal Martín Lanza, que fue fusilado en la sección que más tarde se llamó Guanay. En mayo de 1917 es asesinado José Manuel Pando (en ese entonces republicano) y fueron encerrados en el Panóptico sus presuntos victimadores, habiendo sido fusilado uno de ellos. En 1981 el gobierno García Mesa (Ministro del Interior coronel Arce) decidió demoler el Panóptico y construir una nueva cárcel, extremo que no se materializó (1985).



Panóptico Nacional "San Pedro"

PANTERAS NEGRAS-Black Panthers. Organización fundada en 1966 por Bobby Seale y Huey Newton, dentro de la línea del terrorismo individual. Newton estuvo en la cárcel de 1968 a 1970. La policía de Oskland destruyó a la organización y efectuó asaltos armados a su sede. Inicialmente distribuía folletos que incitaban a matar a los cerdos policías, posteriormente se dedicó a tareas de asistencia social. Seale fue enviado a la cárcel después de ser juzgado en Chicago. Sus fundadores abandonaron la organización después de transformarla en pacífica. Su ideólogo en París, Elvidge Cleaver, se ha arrepentido y ha sido prácticamente expulsado de Cuba y Argelia. Nuevos Panthers: Ericka Huggines y David Dubón, más de 200 miembros participan en actividades electorales.

PARADOUX. Seudónimo usado por Bautista Saavedra.

PARAGUAY Y BOLÍVAR. El libertador comisionó al capitán cruceño Ruiz trasladarse al Paraguay para entrevistarse con el presidente Francia. El capitán recorrió, con 25 hombres de escolta, el antiguo camino de los españoles y llegó al río Paraguay, sin que Francia hubiese querido recibirlo. Fue obligado a retornar con una respuesta escrita a Bolívar. El presidente paraguayo no ocultó su repulsa contra el Libertador.

PAREDES CANDIA, ANTONIO. Nació en La Paz el 10 de julio de 1924. Folklorista, bibliógrafo. editor. Autor de numerosas obras de su especialidad. Dirige la "Editorial Isla". Colabora en varios periódicos.



Antonio Paredes. C

PARDO VALLE, NAZARIO. Nació en Apolo el 19 de octubre de 1901 y murió en La Paz el 18 de marzo de 1978. Periodista y escritor. Trabajó en "El Diario", "Ultima Hora", "La Calle", "Universal"; "Crónica". Militante del Movimiento Nacionalista Revolucionario, fue diputado y prefecto de La Paz. En 1933 publicó "El sufragio femenino en Bolivia".

PAREDES, MANUEL RIGOBERTO. Nació en Carabuco (La Paz) el 17 de abril de 1870 y murió en La Paz el 18 de mayo de 1950. Ahogado, historiador, folklorista, aimarólogo, parlamentario, político liberal. 1914-1920, diputado. En 1921 llegó a la presidencia de la Cámara de Diputados. Presidente del directorio del Partido Republicano. Presidente de la Corte Suprema de Justicia. Miembro de la Sociedad Geográfica de La Paz. 1929-30, Ministro de Fomento y Comunicaciones. 1908, publicó su "Política parlamentaria de Bolivia", que contiene críticas a la democracia criolla. En 1923 rompió con Saavedra, porque éste clausuró el parlamento. Realizó importantes investigaciones folklóricas y sobre cultura nativa. Es autor de "Mitos, supersticiones y supervivencias populares de Bolivia".

PARÍS. "Para los hijos de la clase dominante boliviana del siglo XIX y de los primeros, decenios del actual, producto del auge de la plata y del estaño, París, la Ciudad Luz, era el norte de sus existencias y en los bulevares, los restaurantes y junto a las grisetitas se ahogaban en la vida de placer. Ese caldero de

constante jolgorio contribuyó a forjar la miserable cultura rosquera. Los revolucionarios no buscaron a París, pero éste centro cosmopolita se convirtió en el eje obligado de su actividad, estaban empeñados en identificarse con sus mayores, con los que consideraban sus maestros, en dar un descomunal salto hasta materializar al revolucionario profesional de Lenin. ¿Conocieron realmente París?. Probablemente no. Fue ese París siempre exótico, sugerente y de belleza decadente, el que conoció a los indios posesos que se empapaban de marxismo y pugnaban por transformar su tierra inexistente para no pocos. Paraban en hoteluchos de ínfima categoría, en buhardillas del viejo París, encarnación de una montaña de siglos, viviendo las pinturas de Renoir. Las discusiones y los mítines absorbían sus energías, pero no pudieron dejar de pisar el barrio latino y sus cafés y fue Trotsky el que les señaló su particularidad: ´ piso sucio con astillas de madera, banquetas de cuero, sillas gastadas, mesas de mármol, techo bajo, vinos y platos especuales`. Una de ellos no pudo menos que detenerse ante unos ojos tiernos y sorprendidos, a la vez, que miraban fijamente al indio preocupado de leer y de acumular papeles viejos. La francesita dio algunos pasos, sólo algunos, junto a quien, siempre de paso, iba persiguiendo tercamente, como era su hábito, la idea de la revolución que tenía fijada entre ceja y ceja (G. Lora)“.

PARLAMENTO ANDINO. Estatuido mediante el tratado aprobado en la reunión de representantes plenipotenciarios del área andina (Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela), realizada en La Paz el 25 de octubre de 1979. Los gobiernos militares de García Mesa y siguientes objetaron que dicho tratado no fue ratificado por Bolivia. La oposición burguesa democratizante (GUN) utilizó dicha tribuna para fines propagandísticos.

PARNASIANOS. Grupo de poetas franceses que publicaban el almanaque “El Parnaso contemporáneo” (1866-1876). Formaban parte del grupo el poeta francés Leconte de Lisle (1818-1894), el poeta francés de origen cubano José María de Heredia (1842-1905) y otros poetas partidarios del “arte por el arte”. Fueron los precursores de los decadentistas. Los parnasianos tuvieron influencia sobre los escritores bolivianos fineseculares y posteriores.

PARSONS, ALBERTO. Nació en Montgomery (Estados Unidos). monarquista y editor de periódicos, fue apresado y enjuiciado a raíz de los luctuosos acontecimientos que tuvieron lugar en Chicago el Primero de mayo de 1886. El 20 de agosto fue sentenciado a morir en la horca. Pasó a la historia como uno de los mártires de Chicago.

PARTICIPACIÓN LABORAL EN LAS EMPRESAS. En el mes de julio de 1975 la empresa Minera Estalsa y la Fábrica de Cemento de Viacha reconocieron la participación laboral en las acciones y utilidades empresariales. El matutino paceño “Presencia” de 20 de julio puntualizó que se trataba de la humanización del capitalismo y de la transformación de las empresas.

PARTIDO DE BELZU. Ballivián, Linares y sus seguidores estaban seguros que Isidoro Belzú se apoyaba en la plebe y tenía como programa y método de lucha el vandalismo, habiendo escogido como enemigo a los aristócratas: “¡Viva Belzú!, ¡Vivan los cholos!, ¡mueran los aristócratas!, ¡mueran los cascarilleros!, ¡mueran los rematadores de la coca!, ¡mueran los comerciantes!, ¡mueran los ricos!”, tales eran los gritos de los belcistas.

PARTIDO DEL CENTRO. El dinero del minero Carlos Victor Aramayo dio nacimiento a dos partidos políticos efímeros: primero al Partido del Centro organizado durante el gobierno de Quintanilla y luego a Acción Cívica Boliviana, que en 1951 lanzó la candidatura presidencial de su dependiente Guillermo Gutiérrez Vea Murguía (más tarde se supo que era militante del PIR stalinista).

PARTIDO CIVILISTA. Aparece en las elecciones de mayo de 1876, en las que intervino el entonces Ministro de Guerra general Hilarión Daza, que representaba la tendencia militarista. Las elecciones fueron convocadas por el gobierno Frías. La candidatura de José María Santiváñez fue tipificada como civilista (conformada por los rojos), fue apoyada en Tarija por el “Club de la Ley” (Bernardo Trigo, Mateo Araoz, Manuel Mogro, etc.). El 4 de mayo, poco antes del verificativo de las elecciones, Daza consumó su golpe de Estado, Los dueños de la situación se movilizaron tras las consignas de “¡Muera el rico!”, “¡Abajo la levita!”, “¡Viva el militarismo!”. El civilismo siempre apareció como el partido de los ricos.

PARTIDO COMUNISTA DE BOLIVIA. Se funda en La Paz el 17 de enero de 1950 como consecuencia de la escisión provocada por la juventud del Partido de la Izquierda Revolucionaria. Ricardo

Anaya sindicó a los disidentes de obedecer los mandatos de la policía. Más tarde se supo que algunos de sus líderes de primera fila estaban vinculados a la embajada norteamericana. De manera invariable mantuvo fiel a los dictados contrarre-volucionarios y antimarxistas de Moscú. Ha seguido una línea sinuosa aunque teniendo como eje fundamental la vigencia de la revolución democrática, el rol antiimperialista de la burguesía "progresista" y la revolución por etapas. Inicialmente intentó una rectificación a la política pirista de cooperación con la rosca. En 1952 y después sostuvo la de que era obligatorio apoyar al Movimiento Nacionalista Revolucionario por ser partido revolucionario y antiimperialista. El gobierno nacionalista de V. Paz Estenssoro utilizó al PCB entra el POR, particularmente en el seno de la Central Obrera Boliviana de la primera época. Se identificó completamente con la reforma agraria de 1953, ni duda cabe que por ser reaccionaria con referencia a los postulados y logros de la lucha de las masas campesinas. No ocultó su simpatía frente al régimen del general Alfredo Ovando Candia. Entre 1970-1971 se unió al POR trotskysta para propiciar la creación de la Asamblea Popular y más tarde el FRA. Durante la dictadura de Banzer siguió a la burguesía dernocratizanta, se tornó electoralista y entró a formar parte de la UDP. Se integró al pobierno burgués de Siles y desarrolló una política francamente antiobrera, antinacional, corrupta y pro-imperialista. Desde el Ministerio de Trabajo combatió a los sindicatos y a las huelgas; se opuso sistemáticamente a las demandas laborales de mejoras salariales.

PARTIDO COMUNISTA BOLIVIANO. El V Congreso del PIR, reunido en La Paz del 26 al 28 de julio de 1952. disolvió a este partido oficialmente y lo sustituyó con otro denominado Partido Comunista Boliviano (muchos de sus miembros más tarde se sumaron al PCB). José Antonio Arze, fundador del PIR, emitió la siguiente declaración: "1º. Habiéndose disuelto el PIR, no pertenece al Partido que acaba de fundarse por razones que expuso oportunamente en las sesiones del V cengreso. 2º. Su momentáneo desligamiento con todo actual partido político, no implica el abandono de su firme posición materialista-dialéctica, ni le impedirá reasumir sus actividades de luchador marxista militante, en servicio de las clases trabajadoras del país en el momento que le parezca oportuno. La Paz, 30 de julio de 1952".



PARTIDO COMUNISTA MARXISTA-LENINISTA (PCML). Fundado en abril de 1965. en su congreso realizado en Siglo XX, que expulsó a los dirigentes pro-soviéticos Kolle, Monje y Otero, como consecuencia de la lucha fraccional y opositora contra la dirección desde 1964. Fue elegido como primer secretario el líder obrero Federico Escóbar. En 1980 volvió a escisionarse como repudio a la fracción timoneada por Oscar Zamora, que se unió al MNR-Alianza. Los disidentes se llamaron PCML-R. En su programa de fundación se sostiene que "la lucha armada es el único y verdadero camino del proletariado y del pueblo". Menudean las críticas al PCB, que comenzó dirigido por Victor Hugo Libera y Ricardo Bonel, a quienes califica de agentes del imperialismo". Sobre 1952 dice: "en momentos en que estalla la insurrección del 9 de abril, la dirección del partido en el seno del proletariado y las inmensas masas campesinas, estaba ausente, hecho que facilitó que la burguesía movirnentista hegemonizara el poder político, llevando tras de sí a la clase obrera y al campesinado". Zamora, después de la negativa experiencia de UCAPO, concluyó declarándose "socialista demócrata" y leal seguidor del parlamentarismo.

PARTIDO CONSERVADOR. (llamado también personalista). "La historia del Partido Conservador, hoy republicano (escisión del Partido Liberal doctrinario, G. L.), está escrita en el período que media entre 1884 a 1899. Con el siglo XX empieza la acción del Partido Liberal" (Ismael Montes).

PARTIDO ECOLÓGICO BOLIVIANO. Organizado por el tarijeño Juan Navajas Paz, imitando el modelo francés. Su fundador inició una enérgica campaña contra la erosión del suelo y siguiendo a Man Céspedes, exalta al "hermano árbol".

PARTIDO FEDERALISTA. Fue una corriente política más que un partido político en el sentido estricto del término: "Hemos pertenecido únicamente a un partido de principios, al federalista, que fundó el preclaro La Tapia, que hizo propaganda pacífica y ha esperado y esperará pacientemente, por un siglo si se quiere el triunfo glorioso de la persuasión" (Nataniel Aguirre y Aranibar). Los federalistas engrosaron más tarde, casi todos, las filas del Partido Liberal. Emergió después de la lucha contra Melgarejo, de su derrocamiento en 1871, fecha en que apareció "El Federalista" de Cochabamba. Entre los federalistas se contaban Villazón, Borda, Caballero, Belisario Salinas, Tomás Frias, Martín Lanza, José María Gutiérrez, Jacinto Anaya, Juan Manuel Sánchez, Napoleón Raña, José Manuel Rendón, Nicasio Boada, Demetrio Calvimonte, Pablo R. Machicao, Federico Blacudt, etc. En 1876, el Partido Federal propuso la candidatura

presidencial de Belisario Salinas, que luego retiró su `postulación para apoyar la fórmula encabezada por el rojo José María Santiviáñez.

PARTIDO FEMENINO NACIONAL. Apareció en el período electoral de 1980, timoneado por Yolanda Bascopé Revuelta y de inconfundible orientación derechista. El 16 de mayo de 1980 firmó un acuerdo político sugestivo nada menos que con ADN para respaldar la candidatura del general Hugo Banzer Suárez. No pudo intervenir en las elecciones de 1985.

PARTIDO DE LA IZQUIERDA REVOLUCIONARIA (PIR). Se fundó en el Congreso de Izquierdas realizado en Cruro del 23 al 26 de julio de 1940, reunión que fue disuelta violentamente por grupos de Falange Socialista Boliviana en concomitancia con la policía. En febrero de 1940 la Conferencia Nacional de Izquierdas de La Paz organizó el Frente de Izquierda Boliviano (FIB) que intervino en las elecciones generales de marzo de ese año. José Antonio Arze, candidato a presidente postulado por la Federación Universitaria Boliviana, convoca al Congreso de Izquierdas, punto culminante de la campaña alrededor de la unidad. "1940-diciembre de 1943, lucha por la consolidación de su línea independiente; 1943-julio 1946, línea "de coalición antifascista" de todos los partidos con organizaciones sindicales y culturales (Unión Democrática Boliviana y Frente Democrático Antifascista, coaliciones rosco-stalinistas) contra el gobierno Villarroel-Paz Estenssoro, que culmina en el levantamiento contrarrevolucionario del 21 de julio de 1946; 1946-mayo 1947, línea de unidad nacional, auspicia la candidatura presidencial Guachalla-Francovich (el PIR dice "para la realización de la revolución democrático-burguesa"); mayo a septiembre de 1947, colabora en el gabinete de unidad nacional de Hertzog (dice el PIR: "para el cumplimiento de un programa administrativo con tópicos tendientes a iniciarla revolución democrático-burguesa"); rompe con Hertzog y pretende iniciar una línea independiente. Su abierta colaboración política con la rosca (por su línea francamente stalinista, precisamente) se tradujo en una grave crisis interna que motivó la escisión de 1950 de donde salió el PCB. Después de abril de 1952 se disolvió formalmente, conforme la decisión del Quinto Congreso (La Paz, 26-28 de julio) y fue reemplazado por breve tiempo por el Partido Comunista Boliviano, al que Arze dijo no pertenecer. Resucitó bajo el gobierno del general René Barrientos para colaborar, concluyó apuntalando la candidatura del general Pereda. Su programa lo define como partido policlasista que propugna la revolución democrática, para luego poder formular la revolución proletaria socialista (revolución por etapas), utilizando los métodos pacíficos, particularmente los parlamentarios. Sus fundadores: José Antonio Arze (1904-1955) y Ricardo Anaya, autor de su programa y que en ese entonces se consideraba trotskysta, esto de manera inexplicable, luego apareció como francamente seguidor del contrarrevolucionario José Stalin y de la burocracia del Kremlin.

PARTIDO LIBERAL. Aprobó su programa el 2 de diciembre de 1885: "tiene por base fundamental la libertad..., la legítima expansión de todas las actividades sociales en sentido de progreso... la libertad cuenta con dos enemigos capitales: los excesos del poder (tiranía)..., y los actos personales y sociales que la deshonoran con el abuso (anarquía)...; propone reformas progresivas, lentas y paulatinas que demandan las condiciones sociales de un pueblo, según sean su ilustración o ignorancia, sus virtudes o sus vicios, su índole permanente o sus circunstancias pasajeras, etc... Un pueblo libre es una sociedad de hombres de bien y los hombres de bien son quienes creen en un Dios de bondad y de justicia... Los principios que sustentan... se cifran en los derechos individuales que amparan a vida, la libertad, el honor y la propiedad del hombre, en la soberanía del pueblo, el sufragio popular consciente y depurado, la descentralización administrativa y municipal, la concentración y unidad política, la tolerancia de opiniones, la instrucción obligatoria para el pueblo y gratuita por el Estado, la libertad de palabra, la libertad de prensa, la libertad de asociación, la libertad de trabajo, etc. La verdad del sufragio es... el derecho primordial de las sociedades constituidas bajo la formas representativas... (el pensamiento) del liberalismo boliviano... se condensa aún más en estas tres ideas absolutas: Dios, Patria, Libertad. El Partido Liberal debutó proclamando "la subordinación militar a la sociedad civil, como condición esencial de las instituciones libres" y para acabar con los cuartelazos. En 1937 sancionó su Carta Orgánica. En 1957, Tejada Sorzano propugnó un remozamiento de los principios liberales: "El Estado dentro del concepto moderno de liberalismo deberá tener un papel activo para modificar las desigualdades sociales... Podrá y deberá el Estado tomar parte activa en la realización de tales fines, hasta que resulte conveniente... entregarlas a la actividad privada... "Se refiere a la necesidad de que el Estado tome a su cargo las prestaciones sociales en favor de los sectores mayoritarios: "Dar a la propiedad un sentido de servicio social, sin atacar el derecho de adquirir bienes, de poseerlos y de beneficiarse con sus frutos". El partido liberal ha representado los intereses de la feudal- burguesía y que al convertirse en el punto de apoyo político de la penetración imperialista, particularmente de la inglesa, no ha podido estructurar el gran

Estado nacional soberano, una de las grandes tareas democráticas incumplidas hasta hoy. El liberalismo subió al poder a horcajadas sobre los campesinos y los artesanos (los explotados, el pueblo, en ese momento) y a través de la guerra civil ("revolución federal"); sin, embargo, no resolvió el problema de la tierra y utilizó el asesinato en masa, la cárcel y la persecución para obligar a los campesinos a retornar a su condición de siervos. Así demostró su incapacidad para cumplir las tareas burguesas, es decir, para impulsar el desarrollo integral e independiente del capitalismo monopolista o imperialista, lo que explica por qué razones no pudo materializar su programa de establecimiento de una generosa democracia formal, aunque elitista, basada en la pureza del sufragio. El 9 de enero de 1914 se organiza en Oruro el Partido Republicano por la oposición liberal escindida del gobierno y buscando, a su turno, convertir en realidad la democracia representativa. En 1917 otro grupo de jóvenes liberales organizó el Partido Radical. Pando fue el primer presidente liberal, seguido por Montes (dos períodos), por Villazón y por Gutiérrez Guerra, que fue derrocado el año 1920 por el republicanismo que no tuvo el menor reparo de sacar a los militares de los cuarteles.

PARTIDO Y MASAS. Hay una inter-relación dialéctica entre Partido y masas, se condicionan recíprocamente, el uno penetra en el otro y están en lucha constante. La finalidad del Partido (programa) es acaudillar a las masas hacia la conquista del poder, por lo que tiene que penetrar en su seno para transformarlas en conscientes, proceso en el que se transforma a sí mismo, convirtiéndose en expresión de la conciencia de clase. Las masas tienen que acumular cierta experiencia en su lucha cotidiana antes de poder aceptar al Partido y comprender su prédica; a su turno, le plantean a éste problemas emergentes de la cambiante situación política y de su propia madurez. Si el Partido no responde adecuada y oportunamente, si no realiza los ajustes programáticos y organizativos respectivos, comienza a trabajar como freno de la clase y puede concluir abandonando sus objetivos estratégicos, diluirse en el reformismo y cambiando de contenido de clase. Las masas cuando ingresan a un largo período contrarrevolucionario, aíslan y combaten al partido revolucionario.

PARTIDO OBRERO-CAMPESINO. La idea de formarlo en los países con un proletariado poco numeroso (países capitalistas atrasados) constituye una grave revisión del bolchevismo. Stalin lanzó en 1925 la idea de los partidos obrero-campesinos, pretextando el reducido volumen de la clase obrera, de la división de la burguesía en un grupo conciliador y otro revolucionado. De aquí dedujo que no podía plantearse el frente único nacional contra el imperialismo y que lo correcto era formar un bloque revolucionado entre la clase obrera y la pequeña burguesía, que debe asumir la forma del partido obrero-campesino a semejanza del Kuomintang chino, es decir, un partido policlasista. El conocidísimo pintor mexicano Diego de Rivera (1886-1957), en el seno de la Cuarta internacional, planteó más tarde la formación de un partido obrero-campesino. Se olvida que también en los países atrasados, que están integrados en la economía mundial, la clase revolucionaria por excelencia es el proletariado, por el lugar que ocupa en la proceso de la producción, por no ser propietario de los medios de producción, pese a su escaso número a la poca industrialización e incultura imperantes en los países capitalistas atrasados.

PARTIDO OBRERO REVOLUCIONARIO (P.O.R.). Fue fundado en el congreso de Córdoba (Argentina), realizado en el mes de junio de 1935, como sección de la Oposición de Izquierda Internacional, que más tarde aparecerá como Liga Comunista internacional y en 1938 se transformará en la Cuarta Internacional (IV I.). Su fundador, el notable marxista boliviano José Aguirre Gainsborg, estaba seguro que había que poner en pie a la vanguardia revolucionaria como respuesta a la convulsión social que siguió a la guerra del Chaco. El marofismo (grupo Tupac Amaru) fue incluido al POR sin la necesaria discusión sobre el problema internacional, que involucraba cuestiones organizativas y de caracterización del país, por tanto el enunciado de la finalidad estratégica. Llevó una vida larvaria larga, casi de clandestinidad severa, sin poder aclimatarse en Bolivia, penetrar en el seno de las masas, ni afinar debidamente su instrumento programático, lo que a veces se tradujo en crisis internas. En 1938 tuvo lugar la escisión con Tristán Marof alrededor del carácter del Partido revolucionario: José Aguirre sostuvo la necesidad de la estructura organizativa bolchevique; los marofistas se mostraron partidarios de un partido flojo, sin programa ni estructura organizativa claros, sobre todo destinado a ganar elecciones en favor de un caudillo. La prédica inicial porista no alcanzó a llegar hasta las masas porque éstas no habían madurado en su lucha diaria lo suficiente para comprenderla. Se puede decir que recién en los años cuarenta debutó en la política boliviana: penetró en el movimiento, obrero aprovechando un escenario del que estaba ausente tanto el MNR como el contubernio stalinismo-rosca. Fue posible porque los explotados, particularmente las avanzadas mineras, comenzaban a sacar las conclusiones de la experiencia negativa en el seno del gobierno nacionalista. En el congreso minero histórico de Pulacayo (noviembre de 1946) fue adoptado el programa trotskysta de independencia político-ideológica frente a la burguesía, de la

revolución y dictadura proletarias, de la alianza obrero-campesina, del método de la acción directa de masas, de las reivindicaciones transitorias. Las consignas de Pulacayo se convirtieron en el eje de la movilización de la nación oprimida durante el sexenio (1946-1952) y la clase obrera dio un salto descomunal en la evolución de su conciencia. No hay la menor duda de que el trotskismo contribuyó decisivamente en la estructuración del proletariado como clase. En 1952, no resolvió programáticamente y en la práctica diaria el problema crucial del rol del Partido en la conquista del poder político, que, juntamente con la traición stalinista y otras circunstancias políticas, determinaron el resurgimiento del Movimiento Nacionalista Revolucionario, que englobó temporalmente al grueso de las masas obrero-campesinas en su organización, y entregó el poder a la expresión política de los intereses de la burguesía. El Partido Obrero Revolucionario sentó las bases de la futura evolución de los explotados, necesariamente antiburguesa nacionalista, al exclamar la tesis de que el furiosamente antiyanqui MNR de ese momento estaba condenado a postrarse de hinojos ante el imperialismo norteamericano, a aliarse con éste contra la nación oprimida, sobre todo por su naturaleza de clase y su incapacidad para realizar a plenitud las tareas democráticas y por la presencia del proletariado como clase; que comenzó a plantear sus propios objetivos y marchó hacia la destrucción de la gran propiedad privada de los medios de producción. En sus primeros momentos la Central Obrera Boliviana fue una fuerza poderosa y desarrolló abiertamente una oposición revolucionaria al mal llamado cogobierno COB-MNR. Señaló que el antiobrero derechista Siles (1956-60) consumó el franco desplazamiento movimientista hacia las posiciones imperialistas. Luchó contra la devaluación monetaria y la escisión de los sindicatos. Encabezó la oposición obrera contra el segundo gobierno de Paz Estenssoro y denunció la insurgencia, desde el seno del novimientismo, del gorilismo fascista. Formó sindicatos clandestinos durante el gobierno dictatorial del general René Barrientos, lucha en la que fueron asesinados los grandes luchadores César Lora, Isaac Camacho y Julio César Aguilar. No se sumó a los llamados gobiernos "nacionalistas revolucionarios" de Ovando y Tórres y señaló sus limitaciones orgánicas y su incapacidad para lograr la liberación nacional y social. Impulsó la estructuración de la Asamblea Popular y del Frente Revolucionario Antiimperialista (FRA), como pasos hacia la conquista del poder político por la nación oprimida, paso decisivo para la estructuración de la sociedad comunista. Durante el desplazamiento de las masas hacia el democratismo electorero, permaneció en minoría, señalando el camino verdadero de liberación. La frustración de la UDP convirtió al POR en el eje central de la política boliviana. Durante las grandes agitaciones de masas (situación revolucionaria) lanzó la consigna de revolución y dictadura proletarias. En 1954 eliminó de sus filas a los pablistas y en 1975 a un grupo nacional-foquista. En 1985 interviene en las elecciones generales, buscando volcar a las masas contra el electoralismo y el parlamentarismo, su objetivo central era contribuir al agotamiento de las ilusiones democráticas en los explotados y oprimidos, objetivo logrado en gran medida, sobre todo gracias a la rica experiencia vivida por las masas.

PARTIDO OBRERO REVOLUCIONARIO, HACE CONOCER SU NACIMIENTO. La carta que transcribimos seguidamente no fue divulgada con anterioridad, su original se encuentra en el archivo de Trotsky depositado en una universidad norteamericana. El sello original y primero del Partido (Obrero Revolucionario) llevaba como símbolo un cóndor volando y proclamaba ser la "Sección Boliviana de la Liga Comunista Internacionalista (LCI)". La misiva fue enviada al propio Trotsky por el Comité Central porista flamante y que dice:

"Santiago, 26 de julio de 1935.

"Al camarada

"León Trotsky,

"Finlandia.

"Compañero Trotsky:

"Una nueva sección de la Liga Comunista Internacionalista -el embrión de nuestra futura Cuarta Internacional- os saluda reconociendo en vos al heredero del bolchevismo, al compañero de Lenin. La Sección boliviana de la Liga Comunista Internacionalista ha nacido a la vida en medio de los sacrificios y de la terrible experiencia de la guerra del Chaco, ha tomado la orientación de los bolcheviques-leninistas luchando con sus propios medios al discutir los errores del stalinismo criollo y tomando finalmente la experiencia internacional como arma de superación de la conciencia revolucionaria. El PARTIDO OBRERO REVOLUCIONARIO (POR) es el que aspira a representar en Bolivia esas lecciones y esa conciencia.

"Como en todos los países latino-americanos, nuestra nueva organización política no es todavía fuerte y tan sólo cuenta en su favor con el entusiasmo y el valor de sus militantes, templados en la lucha

contra la masacre del Chaco que duró tres años. Las condiciones que llamamos 'objetivas' para nuestro desarrollo en Bolivia se ofrecen favorables; pero se resienten de la falta de un partido bolchevique, de una verdadera vanguardia. ¡Nosotros encararemos resueltamente esta exigencia!

"Pero necesitamos crecientemente de nuestra incorporación activa a la L.C.I., al Secretariado Internacional, inmediatamente después de formalizarse nuestro reconocimiento como sección. Nosotros haremos cualquier esfuerzo para cumplir con los deberes que nos corresponden ante nuestra organización internacional, pero reclamamos así mismo la atención de vuestra parte para nuestros problemas. En este sentido contribuiremos también a vuestra información con el envío de nuestras tesis aprobadas en el Congreso y que se publicarán en pocos días más.

"Acompañamos a nuestra carta el informe que se envía al Secretariado y a todas las secciones nacionales de la Liga Comunista Internacional, rogándoles se le dé toda la publicidad posible y reconociendo la atención que merecieron nuestras actividades en nuestra prensa internacional, especialmente en "The Militant" en Estados Unidos de Norte América, en "Rayo" de Cuba, en "Nueva Etapa" de Argentina y en "Izquierda" de Chile.

"¡POR LA IV INTERNACIONAL! " "¡POR LA REVOLUCIÓN PROLETARIA INTERNACIONAL!"

Vicente Flores (T. Marof, Red.), Secretario General. Por el Comité Central: M. Fernández (José Aguirre G.), J. Delgado (Eduardo Arze Loureiro), Iván Keswar (Alipio Valencia Vega), Tajiri, Sergio Justiniano, Chumacero.

PARTIDO OBRERO REVOLUCIONARIO (POR), ¿QUE Y QUIENES SON? ("La Noche", La Paz, 18 de noviembre de 1946). Los dramáticos instantes que vive el país con motivo de la agitación producida en todo el proletariado minero nos mueven a buscar las opiniones de elementos representativos de todos los sectores que actúan en la palestra política boliviana. Existe la noción de que es el Partido Obrero Revolucionario el que viene influyendo más decisivamente sobre los mineros, levándolos por la ruta del marx-trotskyismo. Prácticamente es posible también admitir que las directivas políticas de los mineros emanan, en realidad, de la central política del POR y que los resultados del último Congreso Minero -repudio al Frente de Izquierdas, repudio al PIR y su catalogación como partido tradicional, la toma de las minas, etc.- no son sino consecuencia de la acción porista. Interesa, pues, conocer la opinión de la Jefatura del POR. Difícilmente ubicable, encontramos al fin a Miguel Núñez (J. Salazar, Red.), Secretario General del POR. Trigueña la faz, barbilampiño, bajo de estatura y magro de carnes, Núñez representa no más de 30 años de edad; su conversación denota la profunda fe que tiene en el porvenir de su partido, es convencido de que solamente el socialismo científico aplicado en su línea ortodoxa podrá salvar el porvenir de Bolivia. Nos reservamos el derecho de comentar y también refutar sus ideas. Entre tanto hagamos conocer las respuestas que da a nuestras preguntas:

P. -¿Qué papel jugará el POR en el Frente de Izquierda?

R. -El Frente de Izquierdas ha muerto antes de nacer; no es un secreto que el PIR pretende organizarlo a través de la CSTB y de la FUB, dóciles e incondicionales instrumentos suyos, para salvar su estado de debilidad y orfandad proletaria, a más de los fines electoreros, El POR no se prestará a este juego oportunista y lo repudiará públicamente.

P. -¿Cree usted en la unificación preelectoral de las Izquierdas?

R. -Aclaro que existe un solo partido de izquierda, el POR: el PIR es un partido oportunista y reformista al que puedo catalogar como un partido más bien liberal; el PSOB tiene importancia insignificante en la actualidad. Pero aceptamos el sentido que da usted a su pregunta, considero imposible la unificación de izquierdas. No podremos prestar nuestra cooperación al encubramiento de un reaccionario o de un pirista que deberá servir los intereses del imperialismo. Además, nuestra diferenciación es terminante: el POR es marxista; el PIR es socializante.

P. -¿Colaborarán al PIR en caso de que llegue al poder?

R.- No podemos colaborar con un gobierno adversario del proletariado nacional.

P. -¿Cuáles son las relaciones del POR con el MNR?

R. -Hemos realizado una lucha clandestina de más de dos años contra su gobierno, en el mismo centro de las actividades gubernamentales, jugándonos la vida a cada instante; fuimos los primeros en denunciar el carácter fascista del gobierno que se encumbra: el Tercer Congreso de Mineros fue una batalla ganada

por el POR al nazismo en sus propias posiciones; Hinojosa, Villarroel, la casta militar y los jefes del MNR recibieron nuestros principales impactos. Solo la canalla oportunista derrotada por nosotros en las minas y en los sectores fabriles y universitarios puede atribuirnos concomitancias con el régimen caído. A nuestra teoría política indestructible se responde con la calumnia y con el insulto; a falta de buenas razones, se pretende desprestigiarnos devolviéndonos villanamente los golpes que les hemos inflingido. Ante todo somos marxleninistas-trotskyistas y, como tales, estuvimos obligados a luchar contra la tiranía, como luchamos contra el oportunismo socializante y contra el imperialismo y sus sirvientes. Falso que movimientistas se inscriban en nuestros registros: en primer lugar porque nuestra fuerza no radica en libros de inscripciones, sino en la conciencia de clase que identifica a los políticos; y en segundo lugar porque todo ingreso de nuevos militantes debe ser estudiado y ratificado, en caso dado, por el Comité Central del Partido; algunos políticos pretenden, posiblemente, utilizar nuestro ascendiente y prestigio en el proletariado, para fines electoreros. Somos un partido no de clase media, sino obrero.

P. -¿Tiene el POR respaldo en las masas proletarias?

R. -La tiene en sector mayoritario del proletariado: nuestra acción permanente contra la dictadura; la propaganda sistematizada y el ofrecer a los trabajadores una teoría y práctica revolucionarias que no requieren ser cambiadas a cada instante, han identificado nuestros intereses con los suyos; no hemos causado derrotas al proletariado, no le hemos engañado; no le hemos hecho promesas que no se cumplirán; y el hecho ha servido para que hoy los trabajadores del país estén con el POR.

P. -¿Qué afluencia tuvo el POR en el Congreso Minero de Pulacayo?

R. -Concurrieron a él camaradas obreros militantes del Partido. Los resultados del Congreso no son sino la demostración de que nuestras consignas transitorias son las de los mineros: Frente Unico Proletario, Escalas Móviles, Salario Vital, etc. La Federación lucha, como nosotros, por una meta final: la dictadura del proletariado a través de la lucha de clases. En el mismo Congreso se ha denunciado al Frente de Izquierdas y a la Unidad Nacional, se ha expulsado a los funcionarios piristas del Ministerio de Trabajo y se ha repudiado al PIR, considerándolo enemigo de los trabajadores.

P. -¿El Congreso Minero, señalar nuevas proyecciones políticas y sociales en las relaciones de patrón y obrero?

R. -Sin lugar a dudas; el proletariado minero ha transformado su esencia tradeunionista; ahora el sentido del sindicato es revolucionario y se ha impuesto definitivamente entre los obreros. La explotación del capitalismo debe detenerse; comienza a aplicarse en su sentido real la tesis de que solamente los obreros podrán solucionar sus propios problemas. Demostrada la parcialidad de los gobiernos para defender a una clase, corresponde a los capitalistas desprenderse de algunos de sus privilegios. La toma de las minas será un hecho si no se atiende las justas demandas de los trabajadores. No es el simple deseo de obstaculizar las buenas intenciones de nuestros gobernantes; lo único que piden los mineros es el reconocimiento de la legislación social en vigencia; piden que el Ministro de Trabajo no se parcialice; piden que no se les arrebatase el único medio de vida que tienen, que es la mina, el socavón. Por ello al lock out capitalista responden con la toma de la mina. Actitud más justa de los mineros no puede concebirse.

P.- ¿Cuál es la posición del POR frente a la ocupación de las minas?

R. -Apoyamos incondicionalmente los pasos dados por los mineros. En la anterior respuesta explico el por qué de este apoyo. Es una monstruosidad la de pretender justificar el derecho de las empresas para cerrar "sus" minas y matar de hambre a miles de obreros.

P. -¿Quiere decir esto que en realidad los mineros siguen las directivas que ustedes les imparten?

R. -No; los mineros tienen ya capacidad de lucha; tienen una línea política que se identifica con la nuestra; y el hecho de que ellos piensen como marxistas, les hace innecesaria una dirección especial. Simplemente marchamos juntos en la lucha.

P. -¿Es factible que los mismos obreros puedan trabajar las minas? ¿Se ha consultado la dirección técnica? ¿Tienen asegurada la venta de los productos?

R. -Es indudable que si los mineros han resuelto tomar las minas, a su vez han tomado las precauciones del caso y se hallan capacitados para explotar por propia cuenta las minas. Si el Estado es, como se dice, defensor del pueblo, está obligado a adquirir la producción minera por medio de sus organismos técnicos; además, lo está por propia conveniencia, porque si las explotaciones mineras dan por resultado los principales ingresos económicos, habrá que admitir una de dos circunstancias: o el país se muere

de hambre, o el Estado, para evitarlo, soluciona el conflicto en forma tal que defendiendo sus propios ingresos, mejore la situación de los obreros.

PARTIDO OBRERO REVOLUCIONARIO Y LA RESPUESTA A LA SITUACIÓN POLÍTICA.

1.- Vivimos la extrema agudización de la crisis económica estructural del capitalismo mundial. Las fuerzas productivas (la fuerza de trabajo, su componente fundamental) se vienen destruyendo al chocar contra la gran propiedad privada burguesa o las transnacionales (relaciones de producción), Esa contradicción se proyecta como lucha entre burguesía y proletariado y en el plano estructural como choque entre la gran propiedad privada burguesa y la propiedad social, basamento económico del comunismo. Ningún gobierno burgués (democratizante, fascista, dictatorial totalitario, etc.) puede solucionar la crisis económica capitalista, a fin de garantizar el crecimiento de las fuerzas productivas. La crisis actual es, por tanto, el llamado a la revolución social, es decir a la revolución y dictadura proletarias. Los únicos que sueñan con que la crisis económica actual pueda ser solucionada por un gobierno burgués son los stalinistas proburgueses por nacimiento, los reformistas, los revisionistas, los nacionalistas, los indigenistas, los burócratas sindicales, etc.

2.- La burguesía boliviana intermediaria o comercial, está muy lejos de ser nacional (apoyada en la industria pesada) y sus gobiernos de turno han acabado convirtiendo al país en colonia norteamericana, lo que obliga a que sirvamos de punto de apoyo del imperialismo para que capee las consecuencias desastrosas de la crisis capitalista, es por eso que nosotros sufrimos los efectos de esa crisis de manera acentuada. Mientras la metrópoli opresora nos obliga a someternos a un liberalismo a ultranza, las grandes potencias imperialistas no se cansan de aplicar medidas proteccionistas en favor de determinadas transnacionales. Las catástrofes económicas que tienen lugar en diversos países obligadamente se reflejan y agravan en Bolivia, es decir empeoran nuestras condiciones de vida y de trabajo, acentuando nuestra miseria y opresión; esto ya sucedió en el caso de la catástrofe del Brasil, ahora de la Argentina, etc.

3.- Este panorama estructural obliga a definir qué tipo de revolución social resolverá el problema de una manera radical. El proletariado (en Bolivia demográficamente minoritario) es la única clase que encarna la propiedad social, destinada a sepultar la gran propiedad privada, que ha llegado a su total agotamiento. Es por esto que la revolución proletaria constituye la única respuesta capaz de sepultar al capitalismo en descomposición. Pero toda revolución social es obligadamente mayoritaria. Aquí se encuentra la explicación de por qué el proletariado tiene que ser el caudillo de la nación oprimida por el imperialismo, es decir está obligado a plantear y resolver los problemas de todos los sectores oprimidos (por ejemplo timonear la solución el problema de la tierra y la autodeterminación de las nacionalidades nativas oprimidas). El agotamiento mundial del orden social burgués ha determinado la maduración de los factores objetivos de nuestra política y nos obliga a consumir la revolución social, que en Bolivia puede materializarse a plazo breve por la gran evolución política vivida por las masas, pese al gran volumen del analfabetismo en su seno. Obligadamente tenemos que resolver las tareas inmediatas que se plantean a las masas (la cuestión salarial, la desocupación, la salud, etc.) y al hacerlo entroncamos en la contradicción fundamental de la sociedad (se sintetiza en el choque entre la gran propiedad privada burguesa y la social), de manera que la solución de los problemas cotidianos desemboque en la revolución proletaria. No se trata de una subordinación mecánica de todos los sectores sociales a los problemas de la clase obrera, sino de que ésta imprima la línea maestra de la lucha por el aplastamiento de la burguesía, a la respuesta que deben dar las diversas clases sociales a los obstáculos que encuentran en su lucha diaria. Ejemplos:

a).- Acabar con la miseria y desocupación; para los sectores obreros luchar por el salario mínimo vital equivalente al costo de la canasta familiar con escala móvil referida al aumento de los precios de las mercancías; para acabar con la desocupación masiva, escala móvil de horas de trabajo (dividir las horas de trabajo disponibles por el número de obreros tanto activos como desocupados, que supondrá obligadamente una disminución de la duración de la jornada de trabajo, pero sin la disminución de los salarios por constituir lo menos que debe ganar un obrero para poder seguir trabajando).

b).- No se trata de garantizar la pequeña propiedad de la tierra en el seno de la sociedad capitalista, cuya ley económica fundamental obliga a concentrarla en manos de los capitalistas poderosos, sino de recuperarla en su integridad para sus propietarios originarios, a través de la acción directa de masas y no esperando que la burguesía dicte leyes para resolver el problema. La revolución social será la única que

garantice que las nacionalidades nativas, actualmente sojuzgadas, puedan estructurarse políticamente en Estados soberanos.

c).- A la impostura demagógica de la recuperación por el estado actual de las empresas privatizadas y de los recursos naturales, el día de hoy en manos de las transnacionales y de algunos empresarios criollos, oponemos la consigna de que será el Estado obrero-campesino el que estatice los medios de producción (empresas privatizadas, etc.).

d).- El Estado obrero universalizará la seguridad social y la salud administrada por los directamente interesados que son los trabajadores y la población.

e).- Está probado que la supuesta reforma educativa del Banco Mundial, repetida por los gobiernos burgueses bolivianos, no es más que una impostura, que tiende a la destrucción de la educación estatal gratuita para reemplazarla por la educación privada. Los destructores de la naturaleza y del hombre se han olvidado de lo fundamental, que solamente la actividad del hombre (práctica) para transformar la naturaleza es la base verdadera del conocimiento, actualmente la escuela y la universidad son fábricas de autómatas.

f).- Nuestro método de lucha es el de la clase obrera y de las masas. Usamos la violencia revolucionaria o la acción directa de las mayorías para aplastar a la barbarie, al fascismo y al democratismo imperialista estrangulador e imponer la sociedad comunista. La violencia revolucionaria es la violencia de las masas y no la utilizada por pandillas elitistas.

g).- La gran importancia de la experiencia revolucionaria boliviana radica en que las masas han superado las ilusiones democráticas. Ya nadie da crédito a las imposturas demagógicas de Goni, Paz Zamora, Reyes Villas, UCS, CONDEPA y otros por el estilo.

PARTIDO OBRERO SOCIALISTA. Chile. El 6 de junio de 1912 se funda en Iquique el Partido Obrero Socialista, dirigido por Emilio Recabarren, Díaz Vera, Carlos Martínez, Sepúlveda y Manuel Hidalgo. Su programa: instaurar el socialismo aboliendo la gran propiedad privada. Tenía programas mínimo y máximo. En 1919 la Federación Obrera de Chile, por influencia del POS, adopta un programa socialista. En 1921 (congreso de Rancagua) el POS se adhiere a la Tercera Internacional. En el mismo año la FOCH pasa a formar parte de la Internacional Sindical Roja. El POS se transformó en Partido Comunista de Chile. Tuvo enorme y directa influencia sobre el movimiento sindical y también político de Bolivia.

PARTIDOS PERSONALES E IMPERSONALES. Ismael Montes dice (1917): "Recorriendo nuestro pasado histórico, encontramos confundidos dentro de una misma acción a los caudillos y a los partidos". Estos partidos personalistas estuvieron vigentes en el siglo XIX. "Llegamos a las postrimerías del siglo XIX, y con ellas a la iniciación de los partidos impersonales. En este orden, hay que reconocer el honor que le corresponde en la iniciativa al grupo liberal, organizado por el general Heliodoro Camacho (1831-1899) quien, rompiendo los antiguos moldes del caudillaje, hizo flamear por primera vez en el campo político, la bandera de los principios y de las libertades públicas... La definitiva organización principista de los partidos data del movimiento político de 1898". Las primeras agrupaciones políticas se llamaron "setembristas", "Marcistas", "Linaristas", "Belcistas", "Melgarejistas" o "Decembristas", (opinión del escritor Alberto Gutiérrez).

PARTIDO POPULAR REVOLUCIONARIO (PPR). Organizado en La Paz a fines de 1955 por elementos provenientes tanto del PIR (stalinizantes) como del PSOE (marofista). Se presentó como democratizante e inclinado abiertamente hacia el nacionalismo de contenido burgués. Fue languideciendo lentamente y sus militantes no tardaron en sumaron a otras bandas políticas del más diverso matiz.

PARTIDO RADICAL. Intento fallido de revitalización del liberalismo por la izquierda, particularmente cuando se encarnó en los escritores Franz Tamayo y Tomás Elío. La "Asociación Intelectual" (Alberto Cortadellas, Víctor Muñoz Reyes, José María Suárez), la "Sociedad Agustín Aspiazú" de orientación radical-socialista, la "Sociedad OIañeta", dirigida por Enrique Gonzáles Duarte y otros grupos juveniles desembocaron en el Partido Radical. Tamayo pasó por el Partido Liberal. En 1910, en La Paz, se propugnó la formación de una Liga con programa radical. El Partido Radical apareció como la avanzada del liberalismo. La empresa emprendida por Tamayo, Elío y Cabrera fue alentada por José Carrasco, Luis

Espinoza y Saravia, Daniel Sánchez Bustamante, etc. El "programa radical" fue redactado por Tamayo dentro del pensamiento liberal. Los obreros y su izquierda se orientaron hacia el socialismo. Intentó ser una réplica criolla al radicalismo francés. Lentamente se convirtió en una posición centrista entre el liberalismo y el naciente socialismo.

PARTIDO REPUBLICANO DE GOBIERNO. Hernando Siles Reyes (1881-1946) fue llevado a la presidencia, en 1926, por el Partido Republicano, pero pronto algunos de sus militantes pasaron a la oposición, descontentos por los nuevos colaboradores del presidente de la república y de su misma política; a éstos últimos se los llamó "republicanos personalistas". El núcleo principal apoyado por Escalier, recibió la denominación de Partido Republicano de Gobierno. Hernando Siles gobernó apoyado por este último partido y por la Unión Nacionalista, fundada por él desde el Palacio de Gobierno.

PARTIDO REVOLUCIONARIO DE LOS TRABAJADORES (Argentina). Fue organizado el 25 de mayo de 1965, gracias a la fusión del FRIP, venido de las provincias, y de la morenista Palabra Obrera. Su principal dirigente, Santucho, llegó con el FRIP, Su brazo armado: el Ejército Revolucionario del Pueblo, (ERP). El PRT llegó a ser la sección argentina del Secretariado Unificado pablista, con el que rompió en 1973 para abrazar abiertamente la política castrista. Intentó implantarse en los medios obreros, pero siempre con mentalidad paternalista y elitista, buscando realizar lo que las masas deberían hacer. En su sexto congreso (1979) se autocalifica leninista. Sufrió una aguda crisis ideológica y numerosas escisiones. Posteriormente se autocriticó, señalando que había caído en una desviación militarista. Entonces descubre la revolución por etapas, reniega de la meta socialista y se da como estrategia la lucha por un "régimen democrático antiimperialista", para posteriormente pensar en el socialismo. De esta manera este grupo pequeñoburgués, ultrista en su momento, retorna cabizbajo al redil de la clase dominante. Ahora dice estar empeñado en preservar la democratización del país. Ha tenido alguna influencia sobre el foquismo boliviano.

PARTIDO REPUBLICANO SOCIALISTA. La revolución de 1920 contra el presidente liberal Gutiérrez Guerra dio lugar a una lucha interna dentro del republicanismo, de la que salió vencedor Bautista Saavedra (1870-1939) Desde el poder dijo: "Mi programa serán mis actos", gobernó con una fracción del republicanismo. Dictó las primeras leyes sociales y auspició empréstitos internacionales escandalosos por sus condiciones leoninas. Reprimió sanguinariamente al movimiento obrero (Masacre de los trabajadores mineros de Uncía, el 4 de junio de 1923). El 2 de septiembre de 1930 el saavedrismo adoptó el nombre de "socialista" y un nuevo programa. Bautista Saavedra, llamado despectivamente "sochólogo", creía que el nazismo era sinónimo de socialismo.

PARTIDO DE LA REVOLUCIÓN NACIONAL. Movimientistas disidentes y partidarios del general René Barrientos Ortuño organizan, en noviembre de 1966, el Partido de la Revolución Nacional, subvencionado por el gobierno y encabezado por Rubén Arias (en Buenos Aires fue seguidor del profesor creador de teorías Silvio Frondizi), en su momento secretario privado de Ñuflo Chávez. El Ministro de Gobierno Antonio Arguedas provocó sucesivas renunciadas de militantes del Movimiento Nacionalista Revolucionario. En 1972 se integró al MNR (ver Partido de la Unión Nacionalista Revolucionaria). Rubén Arias concluyó apoyando a los gorilas, que siempre encarnaron tendencias fascistas.

PARTIDO REVOLUCIONARIO. Organización política de la vanguardia del proletariado, que actúa como la expresión de la conciencia de clase, es su exponente concentrado y cumple la función de motor propulsor de su desarrollo. El partido revolucionario exterioriza en su programa los objetivos históricos de la clase obrera, su finalidad estratégica (revolución y dictadura proletarias), que determinan la táctica que emplea para su materialización. Su misión es transformar a la clase de meramente instintiva en consciente (de clase en sí a clase para sí) y al hacerlo se transforma a sí mismo. "Manifiesto Comunista": la estructuración del proletariado en clase consciente quiere decir organizado en partido político. Marx: "El proletariado no puede obrar como clase si no se constituye como partido político, propio, distinto y opuesto a los otros". Engels: "Para que la clase trabajadora sea lo bastante fuerte como para triunfar en el día decisivo debe formar un partido independiente, distinto de todos los demás y opuesto a ellos, un partido clasista y consciente". El mismo Engels definió al partido en 1865 como "esa parte de la clase obrera que ha tomado conciencia de los intereses propios de la clase". El proletariado, por sus propias características, por estar desposeído de la propiedad de los medios de producción, de los beneficios de la cultura, por no tener poder económico y político, precisa de un verdadero estado mayor para poder liberarse y liberrar a la sociedad del capitalismo.

PARTIDO REVOLUCIONARIO INSTITUCIONAL (PRI). México. El 4 de marzo de 1929, fue creado por el presidente Plutarco Elías Calles (1877-1945) el Partido Nacional Revolucionario. En 1937. Lázaro Cárdenas lo transforma en Partido de la Revolución Mexicana y en 1945 cambió su nombre por el actual. Es el partido de gobierno desde hace más de 50 años, el mayoritario de México, los otros casi no cuentan numéricamente (el Partido Popular Socialista, PPS; el Partido Auténtico de la Revolución Mexicana, PARM, etc). El candidato que lanza el PRI ("destape", llaman los mexicanos) es ya el sucesor presidencial porque tiene asegurada la victoria electoral. El voto del presidente en ejercicio es fundamental para favorecer a uno de los aspirantes a la presidencia (los aspirantes se llaman "semidesnudos"). En las elecciones del 4 de julio de 1976 el candidato del Partido Revolucionario Institucional obtuvo cerca de 17 millones de votos del total de 25 millones, el del PPS. 644.000. Las abstenciones de los ciudadanos cansados de la farsa democrática y electorera llegaron a más de 7 millones de ciudadanos. La "democracia" mejicana se apoya en el unipartidismo, expresión extrema de los bipartidismos norteamericano e inglés. (Ver: México).

PARTIDO REVOLUCIONARIO DE LA IZQUIERDA NACIONAL (PRIN). Fue organizado en La Paz en el año de 1963, después de la expulsión de Juan Lechín del Movimiento Nacionalista Revolucionario. En el mejor de sus momentos fue una expresión obrerista del nacionalismo de contenido burgués, también encarnado en el MNR. Al no poder llegar al poder en su primera época se frustró y se desintegró paulatinamente. Una parte de sus militantes fueron a parar a los partidos socialistas y la otra acabó sumándose al MNR de Paz Estenssoro o al MNRI. Secretario general del PRIN: Juan Lechín Oquendo, que a veces pretende capitalizar políticamente su condición de dirigente sindical de la COB y de la FSTMB. Durante el sexenio e inmediatamente después de 1952, Lechín representaba el sindicalismo obrero y paulatinamente se fue desplazando hacia la derecha pro-burguesa, de manera que ha concluido encarnando a las capas más atrasadas del proletariado sindicalizado.

PARTIDO REVOLUCIONARIO Y PARTIDOS OBREROS. La heterogénea clase obrera puede generar muchos partidos políticos obreros, asentados en sus diferentes capas, que muestran un desarrollo político desigual, Todos ellos pueden coincidir tratándose de la lucha por los objetivos inmediatos o salariales. Pero, hay un solo partido revolucionario, aquel que en su programa expresa los intereses estratégicos o históricos del proletariado, que tiene como contenido de clase: la revolución y dictadura de esta clase social. La enunciación de la estrategia quiere decir la expresión de los intereses generales, inclusive por encima de los límites nacionales, de la clase. "Los comunistas sólo se distinguen de los demás partidos proletarios en que, por una parte, en las diferentes luchas racionales de los proletarios, destacan y hacen valer los intereses comunes a toda la clase obrera, independientemente de la nacionalidad; y, por otra parte, en que en las diferentes fases del desarrollo por las que pasa la lucha entre el proletariado y la burguesía, representan siempre los intereses del movimiento en su conjunto" ("Manifiesto Comunista"). "Con el fin de capacitar al proletariado para el cumplimiento de su gran misión, el Partido Comunista Internacional organiza al proletariado en partido político independiente frente a todos los partidos burgueses; acaudilla a los trabajadores en todas las manifestaciones de la lucha de clases, muestra a los explotados el antagonismo irreconciliable de intereses que se alza entre ellos y los explotadores, y señala al proletariado la significación. las condiciones ineludibles de la revolución social inminente" (Preobrachensky-Bujarín). Los otros partidos políticos que se autoproclaman "obreros" son, en verdad, conservadores porque no se proponen la destrucción de la gran propiedad privada burguesa de los medios de producción y desarrollan una política burguesa: son verdaderos partidos obreros-burgueses (PCB, PS-1, etc.).

PARTIDO DE REVOLUCIONARIOS PROFESIONALES. El bolchevismo estructuró un Partido, que ha cobrado carta de ciudadanía internacional, alrededor de los siguientes pilares: a) altamente centralizado, es decir, una sola dirección nacional y una sola línea política hacia el exterior; b) son militantes únicamente los que están de acuerdo con su programa, que cotizan normalmente y pertenecen a una de sus células; c) organizado dentro de las normas del centralismo democrático, es decir, la más amplia democracia interna (derecho a la discrepancia y a la formación de fracciones) con miras a la debida preparación de la acción unitaria hacia el exterior, todo dentro del marco del programa; d) conformado por militantes profesionales, que son aquellos debidamente formados y entrenados en las tareas políticas, organizativas, agitativas, propagandísticas y teóricas, no por percibir un sueldo. Su severa disciplina emerge de un profundo convencimiento político. La autocrítica actúa como un recurso organizativo que permite descubrir las raíces de los errores cometidos, a fin de superarlos sobre la marcha. Hay que subrayar que en la historia boliviana únicamente el Partido Obrero, Revolucionario, marxilenista-trotskyista, ha llevado a la práctica estos principios del bolchevismo.

PARTIDO ROJO. Según Alberto Gutiérrez, el Partido Rojo representó a “los elementos más educados y conscientes de la sociedad”, al legalismo, frente a la arbitrariedad de los caudillos militares y a la dictadura de las masas. José María Linares (1810-1861) encarnó a los rojos, que siendo presidente del senado fue desplazado por los militares cuando cayó José Miguel de Velasco (1795-1859). Durante el gobierno de José María Linares se llamó setembrista y posteriormente éste volvió a diluirse en el Partido Rojo, Liberal o Constitucional, que no debe confundirse con el Partido Constitucional organizado después de 1884. Liberal y constitucional eran sinónimos para denotar la oposición al poder autoritario. Se puede decir que el partido Liberal enraíza en el movimiento de los rojos. En su momento, Adolfo Ballivián aparece como el genuino vocero de los rojos. Fue la expresión política de la avanzada de la clase dominante.

PARTIDO SOCIALISTA. Fue fundado el año 1935 como emergencia de la escisión por la izquierda del Partido Nacionalista o Unión Nacional (organizado desde el Palacio Quemado por Hernando Siles) y que, según Manuel Frontaura Argandoña, fue la “base de sustentación civil del futuro” presidente David Toro”. Su líder reconocido fue Enrique Baldivieso. En las postrimerías del gobierno de Enrique Peñaranda se escindió, dando nacimiento al Partido Socialista Unificado y al Partido Socialista Independiente. El Partido Socialista se disolvió en 1943, habiendo sido su último jefe José Tamayo.

PARTIDO SOCIALISTA. Fundado en La Paz el 1º de mayo de 1971. Sus dirigentes principales: Marcelo Quiroga Santa Cruz y Guillermo Aponte E. Absorbió a parte de la antigua fracción sindicalista del PRIN (José M. Palacios, Orlando Capriles, etc.). Propugnó un socialismo democrático, rechazando en principio violencia y confiando en la papeleta electoral. Intentó infructuosamente ingresar a la Asamblea Popular y formó parte del Frente Revolucionario Antiimperialista (FRA) organizado en Chile a fines de 1971. Posteriormente se escindió en dos fracciones: una dirigida por Aponte (PS) y la otra por Quiroga (PS-1). Esta última conoció un considerable crecimiento en las elecciones de 1980, gracias a su moderación, a su deísmo, a su parlamentarismo-pacifista. No es un partido marxista, sino que muestra las huellas del caudillismo de su jefe, adopta con frecuencia posiciones oportunistas, revisionistas y confusas. Cree que el presente es la época de la táctica y el futuro indeterminado la de la finalidad estratégica, confesando así su inveterado reformismo. El PS-1 formó parte del CONADE, un bloque nacional timoneado por la burguesía y limitadamente electoralista. Propugna la conformación de una “convergencia popular” y de un “poder popular”, demostrando así que se pronuncia contra la lucha de clases y que siempre está dispuesto a someterse a la clase dominante. No ha podido dar una clara definición del contenido de clase de la UDP, a la que en último término cooperó buscando así “profundizar el proceso democrático”. Sacrifica los objetivos estratégicos del proletariado a cambio de la concesión de algunas reformas dentro del sistema capitalista. Otra característica: su extremada heterogeneidad en su composición organizativa, están en su seno todas las gamas de la izquierda proburguesa y prácticamente carece de programa, lo que se acomoda perfectamente a su centrismo. En 1985 volvió a fracturarse e intervino en las elecciones generales sin haber logrado conservar su anterior caudal de votos.

PARTIDO SOCIALISTA (Chile). Se funda en Santiago el Partido Socialista el 19 de abril de 1933, como resultado de la fusión de varios grupos bajo la dirección de Marmaduke Grove. Atacó a la Segunda Internacional por su reformismo y a la Tercera por su sectarismo y por servir a Rusia. Propugnó la creación de un movimiento socialista internacional y latinoamericano. Adoptó una inconfundible posición centrista entre la ortodoxia marxista, que para las masas estaba representada por la Internacional Comunista, y el democratismo liberaloide (“Socialismo democrático”) de la Socialdemocracia.

PARTIDO SOCIALISTA OBRERO BOLIVIANO (PSOB). Así se llamó el partido estructurado por Tristán Marof (Gustavo A. Navarro) después de que perdió la batalla frente al FIB y al PIR alrededor de la estructuración de un movimiento unitario de la izquierda boliviana democratizante. Pretendió ser un partido multitudinario para imponerse por el camino electoral, por eso nació sin programa y sin un rigor organizativo. Comenzó ocupando una posición centrista frente al trotskismo (equivocadamente todos lo llamaban “trotskysta”) y al stalinismo, pero gradualmente se fue inclinando hacia posiciones derechistas y pro-rosqueras. En enero de 1941 propuso un frente al POR y un poco después que se sumó como una de sus células. Comentario de Warqui (Secretario General del POR): “Por lo visto, a toda costa quieren taparnos la boca, temen que nosotros hablemos”. El trotskismo y también el PSOB estaban enfrentados con el PIR. Acotó Warqui: La lucha que en estos momentos sostenemos con el PIR tiene contornos de violencia. El 4 de marzo el PSOB entregó las bases frente que buscaba: “1) El PSOB actúa dentro de la legalidad por razones tácticas. 2) Los errores individuales, debido más bien a su atraso no podrán atribuirse a la posición del Partido. 3) Lucha contra todos los imperialismos”. En el último punto puede

notarse la influencia de los schatmanistas. Respuesta del POR: "Es ilegal por la situación política; la legalidad es sinónimo de oportunismo. El PSOB no es partido de la clase obrera, es nacionalista (clase media, artesanos y campesinos) y simulador. No renunciamos al derecho de crítica", Se contrapropuso la formación de un frente para reivindicaciones inmediatas. El PSOB llegó al parlamento y se esmeró en criticar al MNR y al PIR, al primero llamó nazifascista. Marof concluyó como secretario privado de los presidentes Hertzog y Urriolagoitia, representantes de la rosca, de la feudal-burguesía.

PARTIDO SOCIALISTA Y UDP. El 5 de febrero de 1979, el Partido Socialista timoneado por Guillermo Aponte Burela abandonó la UDP, acusando a los dirigentes del MNRI y del Movimiento de la Izquierda Revolucionaria de ejercer verticalismo político en desmedro de los grupos menores. El hecho ocurrió casi inmediatamente después de que la Ofensiva de Izquierda Democrática (OID) fuera separada de la UDP. Los socialistas indican que su objetivo era lograr un "frente político", pero que el MNRI, el MIR y el Partido Comunista de Bolivia "se esforzaron en hacer de la UDP un simple instrumento electoral". Acusaron que el verticalismo buscaba "imponer la fórmula electoral del Pacto de Caracas entre Hernán Siles Zuazo y el MIR".

PARTIDO SOCIALISTA UNIFICADO. Desprendimiento del Partido Socialista de Enrique Baldivieso y Tamayo. La escisión fue consumada para aproximarse al presidente Enrique Peñaranda. La convención de 1942 designó como jefe a Carlos Salinas Aramayo. Figuró como dirigente Francisco Lazcano Soruco, que fue Ministro de Educación y en ese momento parlamentario, que apareció mezclado en la turbia y secreta maniobra del "voto Mesutti", diminuto escamoteo de un voto para evitar nada menos que la censura parlamentaria al gabinete.

PARTIDO DE LOS SOCIALISTAS REVOLUCIONARIOS (eseristas). Partido paqueñoburgués formado en la Rusia zarista entre 1901 y 1902 mediante la fusión de varios grupos populistas. Se llamaba socialista. Programa agrario: supresión de la gran propiedad agraria, abolición de la propiedad privada de la tierra y entrega de ésta a las comunidades campesinas para su usufructo igualitario a través de repartos periódicos, proceso que se llamó socialización de la tierra. No veía ninguna diferencia de clase entre proletariado asalariado y campesinado. Negaba el rol dirigente del proletariado en el proceso revolucionario. Su método de lucha contra el zarismo era el terrorismo individual.

PARTIDO DE LOS TRABAJADORES (PT). Brasil. Luis Ignacio da Silva (Lula), que más tarde será llevado a la cárcel por el gobierno, propuso, en su calidad de presidente del Sindicato Metalúrgico de San Bernardo que encabezó las grandes huelgas obreras al congreso de dirigentes sindicales de Lima (febrero de 1979) la constitución del Partido de los Trabajadores, cuando el movimiento obrero vivía un período de ascenso. El PT aparece en oposición a la "Unidad Sindical" (Partido Comunista aliado a la burocracia sindical), que pugnaba por unirse con la oposición burguesa (PMDB). Objetivos: luchar por la democratización del Estado: "Luchamos por la construcción de una democracia que garantice en todos los niveles la dirección de los trabajadores en las decisiones políticas y económicas del país de acuerdo a sus intereses y a través de sus organismos de base". Dice luchar "contra la dominación imperialista" y por "una política externa independiente". Expresa concretamente que no tiene como objetivo el socialismo, sino que lucha por el interés común de las masas de establecer la democracia. Los grupos trotskystas y otros practican el entrismo en el Partido de los Trabajadores, buscando crear una corriente favorable a ellos o simplemente capturar a grupos de militantes.



PARTIDO REVOLUCIONARIO DE LOS TRABAJADORES DE BOLIVIA (PRTB-ELN). Organizado en 1975 después de la crítica al fracaso del foquismo y buscando la finalidad de soldarse con las masas. El Primer Ampliado de esa fecha adoptó algunas decisiones y eligió una dirección que, luego fue calificada como producto de la infiltración de elementos trotskystas. Participó en el congreso minero de Corocoro de 1976 y en la huelga que le siguió. Como consecuencia de sus contradicciones internas comenzó a disgregarse. En su Tercer Ampliado (1978) intenta una rectificación ideológica y arremete vigorosamente contra el Partido Obrero Revolucionario, aunque este Partido ignoraba la supuesta existencia en el PRTB de una fracción trotskysta". El documento adoptado fue francamente stalinista y retornó a los postulados teóricos y métodos de lucha del Che Guevara. Declara que la revolución boliviana será una de liberación nacional y luego "ininterrumpidamente" socialista lo que bien puede catalogarse dentro de la teoría stalinista de la revolución por etapas. Considera que la URSS y los

otros países que giran alrededor de ella como satélites son ya socialistas. Como consigna central adoptó la lucha por un "gobierno democrático y contra el continuismo", al mismo tiempo que afirmó su posición de construir un ejército propio para poder aplastar al ejército oficial. Posteriormente se desenmascaró al ingresar al CONADE y resultó apegado más y más al electoralismo. Con anterioridad se integró al FRI. Publicó algunos números de "El Proletario".

PARTIDO DE LA UNIÓN NACIONALISTA REVOLUCIONARIA. (PUNR). Se organizó en 1972 como resultado de la fusión del Partido de la Revolución Nacional (PRN), del MPC y del Movimiento Nacionalista Revolucionario Andradista. Tuvo una existencia fugaz en extremo.

PARTIDO SOCIALISTA (Argentina). Fundado en 1896 en Buenos Aires por un grupo de obreros e intelectuales liderizados por Juan B. Justo. Envío al parlamento al primer diputado socialista de América Latina (Alfredo Palacios) y planteó y luchó por muchas reformas sociales, intentó traducirlas en leyes. Este partido político, afiliado a la Segunda Internacional (socialdemocracia), tuvo mucha influencia sobre el movimiento socialista y obrero bolivianos de los años veinte. Palacios estuvo en Bolivia y se lo consideraba el líder indiscutido de los obreros latinoamericanos.

PARTIDO DE LA UNIÓN REPUBLICANA. Fundado en 1914-1915, sobre todo como un intento de rectificación a las deformaciones introducidas por el Partido Liberal desde el poder a la supuesta "democracia boliviana", que debía basarse sobre todo en la pureza del sufragio. Sus fundadores: José Manuel Pando. Daniel Salamanca, Bautista Saavedra, Domingo L. Ramírez, Darío Gutiérrez, Román Paz, Adolfo Mier, Oscar de Santa Cruz, Fernando Quiroga S., B. Cornejo, Abel Iturralde, Fermín López, Froilán Zambrana, Fortino Aquirre, Modesto Herrera, Aníbal Calvo, Rafael de Ligarte, León M. Loza, Demetrio Canelas, etc. Lo principal de su programa: saneamiento del sufragio; reforma de la Ley Electoral, marginando a los funcionarios estatales del plebiscito; representación de las minorías en el parlamento y en las municipalidades; restituir al parlamento su dignidad e independencia: moderar el aumento excesivo de la deuda pública; libertad industrial contra los monopolios: formación de capitales nacionales y desarrollo industrial; fomento a la minería, agricultura y ganadería; equilibrio del presupuesto; defensa del régimen metálico en oposición al papel moneda; repulsa a los negociados hechos a la sombra del poder; restricción del Estado de sitio; libertad de prensa; habeas corpus; respeto a las garantías individuales: adelanto de la legislación militar y organización del ejército para la defensa nacional; libertad de enseñanza, educación especial de la raza indígena; fomento de la solidaridad obrera; leyes sobre salarios, accidentes de trabajo; implantación del registro civil; descentralización administrativa departamental, etc. La convención constituyente fue convocada y publicitada para el 10 de agosto de 1914, pero el estado de sitio promulgado el 8 de agosto y las persecuciones y los apresamientos que le siguieron impidieron su realización, que recién se efectuó en Oruro el 3 de enero de 1915, donde quedó constituido formalmente el nuevo partido, habiendo sido designado como su presidente Daniel Salamanca. El partido se escisionó en 1920 y más tarde las ramas republicanas y otros sectores se fusionarán en el PUSR.

PARVUS (Elfond, A. L.). Judío ruso establecido en Alemania, perteneció a la socialdemocracia. Antes de 1905 formuló muchas tesis que fueron tomadas por León Trotsky para su formulación de la teoría de la revolución permanente, pero en 1915 rompió con él, cuando se adhirió al socialchovinismo. Parvus declaró su solidaridad con cuatro dirigentes alemanes que apoyaron la guerra. Estuvo mezclado en grandes operaciones comerciales en los balcanes que le beneficiaron económicamente a él y al gobierno alemán, por eso se lo llamó "socialista hohenzollern". En 1917 ofreció sus servicios al gobierno obrero ruso. Se le respondió: "Los soviets necesitan ciertamente buenas cabezas, pero sobre todo manos limpias".



Parvus (Elfond, A. L.)

PATIÑO CARPIO, ADRIÁN. Teniente coronel. Nacido en La Paz el 19 de febrero de 1895, murió en la misma ciudad el 4 de abril de 1951. Músico de tendencia indigenista. Estudió con el maestro Rosendo Torrico en el Conservatorio Nacional de Música, del cual egresó como profesor de música de instrumentos de viento. Ejerció el profesorado, incluso en el Conservatorio Nacional. Fue director de la banda del Colegio Militar y Director General de Bandas del Ejército. En el Concurso de Bandas de Música Americana, realizada en el Teatro Colón de Buenos Aires, Bolivia obtiene el Primer Premio. El Gobierno de Francia le otorga la condecoración de las Palmas Académicas. Sus principales composiciones: "En los Andes Bolivianos", "Nevando está", "Chayñita", "Sentimiento aymara", "Cantu marqueñita".

PATIÑO, ANTEÑOR. Nació en Oruro en octubre de 1896 y murió en Nueva York el 2 de febrero de 1982. Heredó de su padre, Simón I. Patiño, una fabulosa fortuna (aproximadamente 1.000 millones de dólares), lo que le permitió ingresar a la historia. Como se sabe, las minas bolivianas de la empresa Patiño fueron estatizadas en 1952, después Antenor Patiño se dedicó a diversidad de negocios en escala mundial y uno de ellos fue el hotelero. Operó a través de empresas multinacionales. En 1931 se casó con Cristina de Borbón, de la que se divorció gracias a la famosa "ley Patiño", dictada casi exclusivamente para él por el gobierno del Movimiento Nacionalista Revolucionario. Se casó en segundas nupcias con Beatriz de Rovasenda. Los Patiño y sus empresas son un eslabón del capital financiero.



Antenor Patiño

PATIÑO MINES. En 1926, los señores Yeatman y Berry evaluaron las propiedades de esta empresa en \$us. 153.907.- El grupo Patiño llegó a poseer gran parte de la fundición de Estaño de Liverpool (Inglaterra). **IMPUESTOS:** La empresa minera "La Salvadora" de Simón I. Patiño no canceló los impuestos sobre utilidades por los años 1903, 1904 y 1905, lo que motivó una ejecución coactiva por parte del Estado boliviano, conforme a lo dispuesto por el Decreto-Ley de 14 de febrero de 1878. Mediante Resolución Suprema de 3 de mayo de 1909 se determinó que "La Salvadora" debía cancelar el 3% sobre la ganancia líquida de Bs. 379.121.55. Se determinó que se le "gire pliego de cargo y receta...", incluyendo los intereses devengados al 1% mensual, en conformidad al artículo 40 de la ley financiera de 1872".

PATIÑO SIMÓN I. Nace en Santivañez (Cochabamba) el 10 de junio de 1860 y muere en Buenos Aires el 20 de abril de 1947. industrial minero, diplomático. Realizó sus primeros estudios en Cochabamba. donde se inició en el comercio como simple empleado. Posteriormente trabajó en Oruro en la compañía alemana Fricke y en la de Cincinnati Virreira. El 12 de septiembre de 1894 adquirió la mina "La Salvadora". Posteriormente fueron de su propiedad las minas de Llallagua, Oploca, Araca, etc. Formó las empresas Bolivian Tin con los grupos Huanuni, Japo, Kami, Colavi, Gallofa y Colquechaca. En 1916 creó el Banco Mercantil, cooperó en la formación de los Bancos Central Minero y de la Nación Boliviana, así como del Lloyd Aéreo Boliviano y de las empresas de Luz y Fuerza de Cochabamba y Oruro. Coadyuvó en la construcción del ferrocarril Machacamarca-Uncía, Potosí-Sucre y del camino al Chapare. Fue nombrado Ministro Plenipotenciario de Bolivia ante varios países europeos en el gobierno de Bautista Saavedra. En 1924 organizó la Patiño Mines Enterprises Co. Inc. con sede en los Estados Unidos de Norte América. En 1922 creó la "Fundación Universitaria Simón I. Patiño". El potentado boliviano se convirtió en parte del capital financiero mundial. Concentración de la minería: adquiere en 450.000.- libras las minas de "Penny, Duncan y Harrison". En carta a Néstor Cueto, le dice: "los intereses mineros del país deben estar en manos de bolivianos". Compró en 151.000.- libras la "Compañía Minera de Uncía" de Minchin. En marzo de 1918 continúa la construcción del Ferrocarril Machacamarca-Uncía, a partir del Km. 40, a cargo de la empresa inglesa Railway and Works y a la dirección del ingeniero Gibson y 800 obreros. Al ausentarse a Europa nombra como a su apoderado al liberal Arturo Loayza. En junio de 1921 se inaugura el mencionado ferrocarril. En abril de 1924 tiene en su poder dos terceras partes de las acciones de numerosas empresas y da nacimiento a la Patiño Mines Enterprises Consolidated Incorporated, registrada en el Estado de Delaware, con un capital de 50 millones de dólares. Presidente, Patiño y vicepresidente Cornish. Acciones: 1.380.818 a 20 \$us c/u. En 1927 "The New York Times" le menciona entre los diez hombres más ricos del mundo. En 1923 fue amable conponentor en las conversaciones entre los Partidos Liberal, Republicano y Radical, encaminadas a encontrar el personaje que pudiese suceder al caudillo Saavedra. El 27 de febrero de 1931 organiza el Comité Internacional del Estaño. El Estado boliviano jugó un papel de importancia en la concentración de la minería en manos de la empresa Patiño.



Simón Patiño

PATRÓN ORO. Se estableció por Ley promulgada el 31 de diciembre de 1908 ("votada el 5 de noviembre"). La medida fue adoptada cuando habían síntomas de depresión de la economía, que alcanzó su punto más alto en 1906-1907, "cuando la producción nacional alcanzó su período más floreciente, cuando el precio de nuestros artículos de exportación era elevado... y el cambio internacional sobrepasaba al de 19 1/5 peniques fijado como equivalencia del peso boliviano, para los efectos del valor cancelatorio de la libra esterlina" (Angel Diez de Medina, Ministro de Hacienda en 1909). Al mismo tiempo el gobierno contrató el empréstito de 500.000.- libras con la firma J. P. Morgan y Co. de Nueva York, como un respaldo de las operaciones bancarias.

PATRONATO. Institución tradicional entre los países cristianos y la Santa Sede, se funda en la necesidad de que el Estado proteja a la Iglesia en su misión religiosa y actividades emergentes. Estuvo en vigencia, por ejemplo, durante la Colonia.

PAZ CAMPERO, JAVIER. Nació en Sucre y murió en La Paz el 24 de agosto de 1958. Abogado, profesor universitario, diplomático, político. Llegó al parlamento. Fue ministro en el gobierno de David Toro. Formó parte del Partido Socialista. Combatió al gobierno de Villarroel.

PEARL HARBOR. (Islas Hawai). El 7 de diciembre de 1941, fuerzas aéreas y navales japonesas atacaron la base naval norteamericana, lo que determinó el ingreso de los Estados Unidos de Norte América a la segunda guerra mundial imperialista, actitud seguida por diecinueve países, latinoamericanos y del Caribe. Roosevelt llamó al 7 de diciembre "una fecha que vivirá para la infamia". Estados Unidos detuvo a 110 japoneses norteamericanos que vivían en la costa occidental. Muchos países latinoamericanos, entre ellos Bolivia (Gobierno de Gualberto Villarroel), remitió a japoneses y alemanes, en calidad de prisioneros, a Norteamérica, donde fueron residienciados.

PAZ ESTENSSORO, VÍCTOR. Político nacionalista, abogado. Nació en Tarija el 2 de octubre de 1907 y murió en la misma ciudad, a los 93 años de edad, en el mes de mayo del año 2001. Estudió bachillerato en Tarija y Oruro; se graduó de abogado en la UMSA, de la que más tarde fue catedrático. Concurrió como soldado a la guerra del Chaco. En 1938 fue elegido diputado por su tierra natal; posteriormente ocupó la presidencia del Banco Minero de Bolivia. El 7 de junio de 1942 participó en la fundación del Movimiento Nacionalista cuando se desempeñaba como parlamentario y desde entonces no dejó de ser su jefe nacional. En 1943 dicho partido gobernó juntamente con la Logia militar RADEPA (Villarroel). Paz Estenssoro fue designado Ministro de Hacienda; a la caída del régimen fue desterrado a la Argentina y el Uruguay. En 1951 triunfó electoralmente el binomio Víctor Paz-Hemán Siles, resultado desconocido por el presidente Mamerto Kirriolagoitia que entregó al poder al ejército. La insurrección popular del 9 de abril de 1952 lo llevó al poder, habiendo jurado a presidencia el 15 de dicho mes. Bajo su presidencia fueron nacionalizadas las minas y se dictó la reforma agraria. Entregó el poder a Siles Zuazo y pasó a desempeñar las funciones de embajador en Gran Bretaña y los Países Bajos. En 1960 inició su segunda presidencia constitucional, dando a entender que introduciría una rectificación de izquierda a la extrema derechización impuesta por el presidente Hernán Siles. En 1964 fue elegido, juntamente con el general René Barrientos Ortuño y por tercera vez, presidente constitucional, pero a los tres meses, el 4 de noviembre de 1964, fue derrocado por su vicepresidente, apuntalado por el general Alfredo Ovando Candia, ambos miembros de la "célula militar del MNR". Víctor Paz se trasladó al Perú, donde se desempeñó como profesor universitario. En 1971 se sumó al golpe derechista del general Banzer, al que colaboró desde el gobierno, pero luego fue marginado y desterrado, habiéndose radicado en los Estados Unidos. Intervino en las elecciones que tuvieron lugar entre 1978-1980; en la última obtuvo el segundo lugar. En 1982 se declaró opositor al gobierno Siles y su partido logró representación parlamentaria. Paz Estenssoro resume en su persona toda la evolución y tragedia del nacionalismo burgués: debuta como furiosamente anti-yanqui y concluye postrado de hinojos ante la metrópoli opresora. El MNRH intervino en las elecciones de 1985, obtuvo una buena votación (segunda mayoría) y Víctor Paz Estenssoro fue designado por última vez Presidente Constitucional de la República por el Congreso Nacional.



Víctor Paz Estenssoro

PAZ, LUIS. Nació en Tarija el 19 de agosto de 1854 y murió en Sucre el 6 de octubre de 1928. Jurisconsulto, historiador, periodista, político conservador y clerical. Falleció, cuando cumplía las funciones de presidente de la Corte Suprema de Justicia. El ejército le rindió los honores que corresponden a su Capitán General (presidente de la república). Militó en el partido Rojo o Constitucional. Combatió a Daza desde "El Pueblo" y apoyó a Frías. Fundó "El Trabajo" de Tarija. Llegó al parlamento. Profesor universitario. 1895, secretario privado de Aniceto Arce, época en la que escribió que "La democracia boliviana descansa sobre el indio". Ministro de Guerra de Baptista. Cumplió funciones diplomáticas. Jefe del Partido, Constitucional, 1899, candidato a la presidencia de la república. En 1914 asistió a la fundación del Partido Republicano. Combatió a las corrientes positivistas. Autor de numerosos trabajos históricos.

PAZ, ROMÁN. Nació en Cochabamba en 1860 y murió en La Paz en 1949. Abogado, explorador, escritor, periodista, político republicano. Uno de los primeros exploradores del Noreste. Llegó al parlamento.

Ministro de relaciones Exteriores del gobierno de Bautista Saavedra. Escribió en varios periódicos. En el año 1931 publicó "Cuestiones sociales y políticas", donde analiza el liberalismo, el radicalismo, el conservadurismo, el socialismo, etc.

PAZ ESTENSSORO Y LOS MINEROS. El Movimiento Nacionalista Revolucionario y sus líderes debutan como identificados con las masas de explotados y oprimidos, sobre todo con los trabajadores del subsuelo, obligadamente como portavoces de la resistencia al imperialismo. Por su naturaleza de clase este partido político se desplazó al polo político opuesto y se trocó en adversario y verdugo de los explotados, en portavoz de la burguesía intermediaria o comercial y de los intereses de las potencias imperialistas colonizadoras, de las transnacionales; se trocó de estatista en librecambista. La prensa, que se publicó luego del golpe castrense que derribó al presidente Víctor Paz Estenssoro, registró datos al respecto. El periódico paceño "Novedades", dirigido por el escritor y periodista Porfirio Díaz Machicao, publicó el 28 de junio de 1965 la siguiente crónica bajo el título de "Víctor Paz Estenssoro dio órdenes de 'entrar a matar' en las minas". Resumen de su contenido: "El presidente de la Junta Militar de Gobierno, general René Barrientos Ortuño reveló que, con anterioridad a la caída del régimen del Movimiento Nacionalista Revolucionario, el ex-presidente Paz Estenssoro dio instrucciones terminantes de 'entrar a matar' en Catavi, Siglo XX, Liallagua, Uncía y Huanuni. Esta fue una de las razones por las que, decidimos ir al 3 de noviembre, porque no queríamos prestarnos a ser los masacradores de los mineros". Agrega el mencionado periódico: "Así se expresó ayer el mandatario militar, en el Palacio de Gobierno, en ocasión de la visita que le hicieron trabajadores mineros de base, precisamente de los distritos señalados anteriormente. Barrientos se refirió, extensamente, durante dos horas, a los sucesos posteriores a noviembre y relativos a los desórdenes que se produjeron en algunos centros laborales de COMIBOL, tales como Kami y Milluni. Sobre el particular negó que el Ejército hubiera provocado 'la muerte de millares o centenares de obreros'. Los mineros de base acudieron a Palacio para solicitar de la Junta la suspensión de las medidas relativas a rebaja de sueldos y salarios en las minas, el respeto del fuero sindical y la postergación de elecciones, hasta el 17 de julio".



Los mineros y Víctor Paz Estenssoro

PAZOS KANKI, VICENTE. Nació en Santa María de Ananea (Larecaja-La Paz) el 31 de diciembre de 1779 y murió en Buenos Aires en 1853. Escritor, políglota, periodista, historiador. Uno de los teóricos de la independencia americana. Estudió cánones y leyes en la universidad del Cusco. En 1808 se trasladó al virreynato del Río de la Plata. Escribió en la "Gaceta de Buenos Aires" (1810) y fundó "El Censor de la Revolución", juntamente con Moreno, Agrelo, Monteagudo. Se trasladó a Europa y estuvo en Londres y París. Retornó a Buenos Aires en 1816, convertido al protestantismo, casado y con imprenta, en la que publicó "La América Argentina". Combatió la idea de instaurar la monarquía del Inca. Juan Martín de Pueyrredón lo desterró en 1817, habiéndose trasladado a los Estados Unidos. Permaneció en Nueva York, y Filadelfia. 1821-25. viajó al Portugal y España. De 1825 a 1849 permaneció en Londres. El presidente Andrés de Santa Cruz lo designó cónsul de Bolivia, cargo, en el que lo ratificó José Ballivián. Retornó a Buenos Aires en 1851, donde ejerció la abogacía y el periodismo. Tradujo al aymará el acta de independencia de las Provincias del Río de La Paz de 1816 y el evangelio según San Lucas. También lanzó publicaciones en inglés y es autor de una "Historia de los Estados Unidos", de las "Memorias histórico-políticas", etc.

PEDROSA, MARIO. Su seudónimo Lebrun. Político trotskysta brasilero, crítico de arte. Fue el único latinoamericano que estuvo presente a nombre de "todos los grupos trotskystas del subcontinente" (Coggiola), en el congreso de fundación de la Cuarta Internacional (septiembre de 1938) y fue elegido miembro de su Comité Ejecutivo. Inicialmente militó en el Partido Comunista y en los años 30, después de haber tomado contacto con la Oposición de Izquierda, organizó en su país el Grupo Comunista Leninista, que luego se transformó en Liga Comunista Internacionalista. El movimiento de la oposición del Brasil fue muy importante y desembocó en la constitución del Partido Obrero Leninista. En 1939 se constituyó el Partido Socialista Revolucionario. Pedrosa concluye siendo ganado para las posiciones schatmanistas y tuvo influencia indirecta sobre el trotskismo boliviano a través de sus discípulos brasileños Abramo y Besouchet. Durante los regímenes militares estuvo exilado en Chile, habiendo luego retornado a su país.

PELAEZ COLLAZOS, RAFAEL ULISES. Seudónimos: Renán Hércules, Johnny Koppa, Monsieur

de Boulanger. Nació en Oruro el 14 de enero de 1904. Profesor, escritor, periodista. En 1930 publicó una crónica sobre la revolución de junio de ese año.

PELAEZ VÁSQUEZ, PASTOR. Nació en Maragua el 30 de marzo de 1933. Ingresó a la Empresa Catavi en 1952 y al Partido Obrero Revolucionario en 1954. Sobreviviente de las luchas contra el oficialismo en Huanuni, Sora-Sora, de 1965, de la masacre de San Juan, etc. Fue despedido del trabajo por su actividad sindical en tres oportunidades. Se desempeñó como Alcalde Municipal accidental de Llallagua en 1985. Padece de silicosis.



Pastor Pelaez V

PELÍCULA BOLIVIANA. "Ultimamente se estrenó en La Paz la primera producción de la Bolivian Film titulada 'Corazón Aymara'. El argumento de dicha obra trata de costumbres indígenas de las cercanías de La Paz" ("Boletín de la Unión Panamericana", diciembre de 1925).

PENA DE LOS PALOS EN EL EJÉRCITO. Recién el 14 de marzo del año 1832 fue abolida la pena de los palos en el ejército. Fueron añadidos al Reglamento Orgánico del Ejército los siguientes artículos: "1º. Se prohíbe absolutamente la pena de los palos en el ejército. 2º. Las faltas en la economía interior o cualquiera otra leve en los cuarteles o fuera de ellos, que por las ordenanzas no están sujetas a juicio, serán corregidas moderadamente, castigándose al culpado con arrestos, calabozos, plantones, limpieza del cuartel, del armamento, etc.

PENA DE MUERTE. En la república argentina es abolida el 3 de agosto de 1868 y se instaura el castigo máximo de 20 años de prisión.

PENTLAND, JOSEPH BARCLAY. Nació en Irlanda en 1797 y murió en Londres, el 12 de julio de 1873. Este científico fue comisionado para elevar un "Informe sobre Bolivia" por el presidente José Antonio de Sucre. Hizo estudios sobre la altitud de La Paz. Plaza Murillo: 3.730 metros sobre el nivel del mar; Alto Lima: 4.178 metros. En 1837 y 1852, determinó la Longitud de La Paz (71° 12' 0" W de París que corresponde a 68° 57' 45" W de Greenwich). "Este valor, ciertamente muy poco exacto, no debió de satisfacer a este ilustre geodesta, pues en 1852 le rectificó admitiendo el de 70° 29' 25" W de París o sea 68° 9' 10" W de Greenwich" (Descotes y el mayor Prieto, 1925). En 1925 Descotes estimó la Longitud de La Paz en 68° 8' 12", 90+0",12.

PEÑA, RAFAEL. Nació en Santa Cruz en 1869 y murió en 1901. Abogado, escritor, naturalista, político. Vicepresidente durante el gobierno de Severo Alonso. Es autor de obras de investigación botánica.

PEÑALOZA CORDERO, LUIS, teniente. Nació en La Paz el 4 de agosto de 1909. Contador, escritor, economista, político movimientista. Egresado del Colegio Militar, concurre a la guerra del Chaco, de donde desertó, habiéndose radicado en Buenos Aires. Se conectó con agrupaciones de izquierda y particularmente trotskistas (grupo "Tupac Amaru"). Perteneció al POR de los primeros años. Retornó a Bolivia en 1936 acogiéndose a la amnistía dictada por el gobierno de David Toro y fue apresado y encerrado en el Panóptico Nacional de La Paz, exteriorizó sus temores de ser fusilado. El 12 de agosto de 1936 dirigió una carta a "Claridad", revista izquierdista de Buenos Aires, en la que se lee: "La inquietud que se siente en las masas no puede cristalizarse en verdadera acción socialista por esta rémora (censura impuesta por la guerra), a la que se suma la relativa juventud, del movimiento obrero, sin organizaciones elidas que le puedan aportar recursos económicos para sostener una numerosa prensa obrera... El gobierno de Toro me ofreció garantías..." Denunció al gobernador del Panóptico Julio Medinaceli por los malos tratos al que le sometía. Combatió sistemáticamente al stalinismo, sobre todo encaramado en la Confederación Sindical de Trabajadores de Bolivia y al que se movía buscando la "unidad de, las izquierdas". Progresivamente se fue desplazando hacia las posiciones movimientistas y dentro del MNR ocupó, el ala derechista. Intervino en la conjura reaccionaria del 6 de enero de 1953. Ocupó varios cargos en instituciones bancarias. Catedrático de la UMSA. En 1946 comenzó a publicar su "Historia económica de Bolivia". También es autor de la "Historia del MNR" (1963).

PEÑARANDA, CLAUDIO. Nació en Sucre en 1883 y murió en la misma ciudad en 1921. Poeta, periodista y político. Militante liberal y anticlerical, libró muchas batallas, contra la reacción. Poeta modernista, escribió bajo la poderosa influencia del poeta Rubén Darío. Llegó al parlamento. Se convirtió

en líder de los intelectuales de avanzada de su época. Desde "La Mañana" de Sucre, trinchera del liberalismo, conformó un cenáculo de artistas y escritores. Ha publicado "Cancionero vívido", sus escritos permanecen dispersos en periódicos y revistas.

PEÑARANDA CASTILLO, ENRIQUE. Nació en Sorata el 17 de noviembre de 1892 y murió en La Paz el 22 de diciembre de 1969. Egresó como subteniente del Colegio Militar en 1910. En diciembre de 1933 es ascendido en el Chaco al grado de general de brigada. Presidente constitucional (candidato de la Concordancia derechista) de 1940 a 1943, año en que fue derrocado por la conspiración villarroelista. A comienzos de 1940 lo proclamó candidato a la presidencia el Partido Socialista de José Tamayo, que fue secundado por la Concordancia. Durante su gobierno tuvo lugar la masacre minera de Catavi el 21 de diciembre de 1942. Declaró la guerra a los países del Eje y cooperó incondicionalmente a los Estados Unidos. Decretó la Ley General del Trabajo, buscando contener así la agitación popular.

PEÑARANDA OROPEZA, AGAR. Nació en Sucre el 25 de mayo de 1915 y murió en la misma ciudad el 25 de septiembre de 1977. En 1932 egresó de la Escuela Nacional de Maestros e hizo estudios de derecho e idiomas en la Universidad San Francisco Xavier. Directora de la biblioteca de la Facultad de Derecho de Sucre. Fundadora del Sindicato de Trabajadores Administrativos de la Universidad, de la Asociación de Mujeres ,Universitarias y de numerosos ateneos y grupos culturales y sindicales. Presidente del primer congreso de Trabajadores Administrativos de la Universidad y Presidente de la Federación Nacional de Mujeres Profesionales de Bolivia. Dirigente de la Central Obrera Departamental de Chuquisaca. Militante y dirigente del POR, asistió a la mayor parte de sus congresos e intervino en las luchas internas que se desarrollaron. En 1971 tuvo directa participación en le Asamblea Popular de Sucre. Realizó un importante trabajo de organización y educación en el seno del campesinado. Fue numerosas veces perseguida y encarcelada pese a su precario estado de salud. Ha dejado varios escritos de carácter teórico. Se distinguió en la lucha por la defensa de los derechos de la mujer. Aparece como estrella fulgurante entre la militancia trotskysta.



Agar Peñaranda

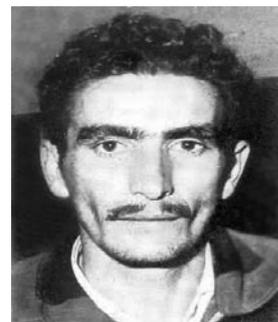
PEONAJE. "En diversos países, sobre todo en México..., la esclavitud está encubierta bajo la forma de peonaje. Mediante anticipos reembolsables con trabajo y que se arrastran de generación en generación, no sólo el trabajador individual sino también su familia se convierten de hecho en propiedad de otras personas y de sus familias, Juárez había abolido el peonaje. El llamado emperador Maximiliano lo reimplantó... (Carlos Marx, "El Capital"). "El peonaje consiste en un adelanto de dinero sobre trabajo futuro. Con estos anticipos ocurre luego lo mismo que en la usura ordinaria. El trabajador no sólo permanece durante toda su vida como deudor, o sea trabajador forzado del acreedor, sino que esta relación se hereda en la familia y en la generación siguiente, las cuales, por ende, pertenecen de hecho al acreedor" (carta a Kugelman, 11 de octubre de 1867). En 1828, los colonos norteamericanos en Tejas. lograron que la asamblea legislativa aprobara los "contratos de peonaje", que enmascaraban la esclavitud prohibida por el gobierno de México. Durante el año 1982, en gran parte de la región oriental de Bolivia, particularmente en el Noroeste (departamentos de Beni y Pando), todavía imperaba tal tipo de relaciones de producción, particularmente tratándose la explotación de la goma y sus derivados que ya han sido denunciadas muchas veces como inhumanas, esto inclusive a través de obras literarias.

PERALTA MIRANDA, ARTURO. Conocido como Gamaniel Churata, otros seudónimos que utilizó en su carrera literaria: Juan Cajal, González Saavedra, Antero Peralta, Ruy Campos... y Nació en Puno (Perú) en ¿1894 o 1897? Escritor, ensayista, periodista. Fundador del grupo culturalista Bohemia Andina (Puno, 1915), de la revista "La Tea" (Puno, 1917), de Gesta Bárbara y publicación homónima (Potosí, 1918), de Editorial Titicaca, del Centro Cultural Orkopata y del Boletín Titicaca (Puno, 1919-1991). En 1957 publicó en La Paz "El Pez de Oro". Dijo que la policía peruana le secuestró originales de sus libros inéditos. Fue redactor de las revistas "La Semana Gráfica" y "La Gaceta de Bolivia", de los periódicos "La Calle", "Ultima Hora", "El Diario" y "la Razón". También trabajó en la oficialista SPIC y en Radio Illimani. Sus ideas políticas fueron "izquierdistas", desde las indigenistas hasta algunas expresiones marxizantes. Estuvo cerca a José Carlos Mariátegui, Raúl Haya de la Torre, etc. Al finalizar 1917 es perseguido por la policía puneña y huye hacia Bolivia, el 20 de diciembre llega a La Paz acompañado por otros dos peruanos, en 1918 se traslada a Potosí, donde el periodista Alejandro Vera Alvarez presidía una agrupación universitaria. Wálter Dalence timoneaba a "Los Raros" (A. Saavedra N., C. Medinaceli, F. Rivas, V. Meriles,

A. Araujo, T. Loayza). Armando Alba, Agapito Villegas. Celestino López, Genoveva Alurralde, Gustavo Pacheco, Néstor Murillo, Julio D. Torres, se agruparon alrededor de Peralta, adoptando el rótulo de "Los Noctámbulos", rápidamente asimilaron a Medinaceli, Saavedra Nogales y otros "Raros". Se hizo amigo de Fray Zampa que le abrió las puertas de la biblioteca franciscana y le puso en contacto con José Enrique Viaña. Inesperadamente llegaron ejemplares de la segunda edición de "Castalia Bárbara" de Ricardo Jaimes Freyre, libro que empujó a los Noctámbulos hacia el modernismo, parnasianismo, simbolismo. Churata dijo a sus seguidores: "¡Llamémosnos GESTA BARBARA!". El 16 de junio de 1918 la comunidad intelectual potosina fue sorprendida con la aparición de las revistas "Gesta Bárbara" y "La Palestra". La de los bárbaros y bajo la dirección de Carlos Medinaceli circuló como suplemento del periódico "El Sur", que para presentarse escribió: "Ofrenda a España. Por vos, nuestro señor Don Quijote, por vuestro flaco rocín y vuestro insaciable apetito de quimeras, a la altura de vuestra generosidad, elevamos la florescencia de nuestros espíritus". "Nuestra palabra. 'Gesta Bárbara' no representa el corolario de entusiasmos aislados, nace por la colaboración de toda la sociedad potosina. He aquí la razón por qué ya es considerada como la única revista que Potosí edita, ¿Programa? ¡Arte! y, loando a Dios y Señor Nuestro, sea con nosotros la sutilidad y sinceridad artísticas, para hacer la caballerescas que diga a Potosí, la juventud de los Bárbaros. Amén". En septiembre vio la luz pública el primer volumen de la colección Biblioteca Gesta Bárbara, titulado "Voces áulicas" de Armando Alba, prologado por Juan Cajal. La estadía de Churata en Potosí fue breve, en octubre de 1918 regresó a La Paz y luego partió a Puno. La revista alcanzó a diez números, el último apareció en noviembre de 1926. En La Paz, el 7 de diciembre de 1944 se funda otro movimiento llamado "Gesta Bárbara", constituido por Beatriz y Santiago Schulze Arana, Federico Vareta, Alfredo Loayza, Gustavo Medinaceli, Fausto Aoiz, Oscar Alfaro, Abel Alarcón, José Federico Delos, Héctor Burgos Ayaviri, Valentín Abecia. Lamentablemente esta versión paceña de "Besta Bárbara" concluyó diluyéndose.

PEREDA ASBÚN, JUAN. (Ver "Revolución del general Pereda").

PEREDO LEIGUE, GUIDO (INTI). Nació en Cochabamba el 30 de abril de 1937 y murió en La Paz el 9 de septiembre de 1969 en manos de las fuerzas represivas gubernamentales. Fue uno de los fundadores del Partido Comunista de Bolivia en 1950 y llegó hasta su Comité Central. Estuvo becado en Moscú. Ganado por el foquismo castrista rompió con la dirección "comunista" boliviana encabezada por Mario Monje, que tuvo una turbia participación en el rechazo al movimiento encabezado por el argentino Ernesto "Che" Guevara. En 1958. En 1958 recibió capacitación en Chile. Adoptó la línea de Moscú contra los maoistas.



Guido Peredo Leigue "Inti"

PEREIRA, DIÓMEDES DE. Nació el 8 de diciembre de 1899 y murió en Cochabamba el 19 de enero de 1976. Periodista, escritor. Egresó en 1913 del Instituto Americano. Estados Unidos de Norte América. Escritor bilingüe, tiene publicados cuentos y novelas en inglés. Estuvo en Chile, Francia, España, Egipto, etc. En política adoptó posiciones reaccionarias. En 1936 fundó con otros intelectuales la Sociedad de Escritores y Artistas de Bolivia. Novelas: "El valle del sol", "Caucho".

PEREZ CRIALES, ALBERTO. Nació en La Paz el 16 de junio de 1932 y murió en la misma ciudad el 21 de agosto de 1971. Perteneció a las filas del Partido Obrero Revolucionario. Después de egresar de secundaria trabajó como camionero, para posteriormente cursar y concluir la carrera como ingeniero geólogo en la Universidad Mayor de San Andrés. Cayó en una refriega, juntamente a los poristas Carlos Toranzo y Juan Carlos Thompson, con las fuerzas fascistas que apuntalaban el golpe de Estado fascista timoneado por Banzer.

PÉREZ JIMENEZ, MARCOS. General venezolano. El 23 de enero de 1958 fue derrocado su gobierno y se anunció el "renacimiento de la democracia", en Venezuela, que en 1974 llegó a ser el quinto productor mundial de petróleo. En 1938 se funda Acción Democrática. El 12 de marzo de 1974 asume la presidencia Carlos Andrés Pérez (nacido en 1920), nacionaliza el petróleo y pide unidad para la liberación económica de América Latina.

PÉREZ, JOSÉ JULIÁN. Poeta tarijeño, político que sobresalió por su actividad, amigo de Menteagudo, Urcullo, etc., tuvo descollante actuación en la campaña de la independencia. Escribió en Chuquisaca y Buenos Aires, a donde se trasladó como diputado por Tarija.

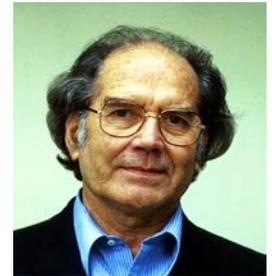
PÉREZ CRIALES, MARÍA BEATRÍZ. Nació en Warisata (provincia Omasuyos del departamento de La Paz) el 17 de abril de 1939. Auditora, egresada de la UMSA. Militante porista. Trabajó en las filas del frente universitario trotskista URUS, dirigente de UMBO (Unión de Mujeres de Bolivia). Cumplió las tareas de reportera del semanario "Masas", durante la Asamblea Popular de 1971. Conoció la persecución, el exilio, la cárcel. Estuvo a su cargo el trabajo íntegro de la búsqueda, selección, organización, transcripción y corrección del material requerido para llevar adelante y culminar con el gigantesco trabajo de la edición de las "Obras Completas" de G.. Lora.



María B. Pérez Criales

PÉREZ DEL CASTILLO DE CARVAJAL, EMMA. Nació en La Paz en 1891 y murió en la misma ciudad el 28 de enero de 1963. Poetisa, periodista. Socia fundadora del Ateneo Femenino de La Paz. Directora de la revista "Eco Femenino". Se distinguió como defensora de los derechos civiles y políticos de la mujer.

PÉREZ ESQUIVEL, ADOLFO. Nació en la Argentina en 1933. En 1981. Premio Nóbel de la Paz. Cristiano militante. En 1974 encargado de la coordinación del "Servicio Paz y Justicia" en América Latina. Encabeza el movimiento "La no violencia activa". Sostiene lo siguiente: "Toda mi tarea tiene por objetivo llevar la palabra de Dios a un compromiso concreto, que es precisamente vivir el Evangelio junto a los más pobres. Y creo que una forma concreta que tienen los cristianos de vivir el Evangelio en América Latina es luchar por los pobres a través de una lucha no violenta en un proceso de liberación". Se declara contrario a la ideología ultraderechista y colonizadora de la Seguridad Nacional, denunciando su pretensión de aparecer como defensora del cristianismo o identificada con éste.



Adolfo Pérez Esquivel

PÉREZ GUTIÉRREZ, CANDELARIA. Nació en La Paz el 2 de febrero de 1889 y murió en la misma ciudad el 16 de enero de 1958. Antes de la guerra del Chaco estableció el desayuno escolar en las escuelas fiscales mixtas "Hogar del Pueblo" y "14 de septiembre", esta última funcionaba en la zona popular de Chijini de la ciudad de La Paz, donde fue profesora durante treinta y tres años como egresada de la Escuela Normal de Umala. Durante la guerra proporcionó almuerzo a los alumnos. Los fondos económicos los recolectaba entre los vecinos de los barrios populares.

PÉREZ GUTIÉRREZ, ELIZARDO A. Nació el 6 de noviembre de 1892 en Sorata de Ayata (Provincia Muñecas) y murió en la ciudad de Buenos Aires el 17 de septiembre de 1980. Profesor, indigenista, político de tendencias liberales. Egresó de la Escuela Normal de Sucre en 1914. En 1931 organizó la escuela indígenal (por él llamada "escuela-ayllu") . de Warisata, encontrándose de Ministro de Instrucción Bailón Mercado. La experiencia fue acremente combatida por los latifundistas. Inútilmente se ha pretendido, bajo influencia mexicana, presentar a Warisata como escuela socialista. Fue diputado pursista y Ministro de Educación. Su idea central: "la solución histórica del problema indígena en Bolivia la ofrece la escuela, no la escuela urbana, sino la escuela campesina, sencillamente porque en Bolivia no hay problema de falta de tierra, sino de falta de población. Y el problema es un problema de cultura, de cultura y de técnica". El gobierno de Hernán Siles le rindió, en 1989, homenaje póstumo y sus restos fueron trasladados a Yarisata.

PÉREZ GUTIÉRREZ, RAUL U. Nació en Sorata de Ayata (Provincia Muñecas del departamento de La Paz) el 6 de mayo de 1895 y murió el 4 de febrero de 1945. Profesor, sindicalista, indigenista, político socialista. Egresado de la Escuela Normal de Sucre. En 1992 fundó, juntamente con su esposa Sofía Criales (egresada de la normal de Umala), el internado de la Escuela Indígenal de Calza "D". En 1933 inició el primer núcleo de la seccional Chajnacaya (Calza "D"). En 1936 fundó la primera normal de campesinos de Warisata, donde construyó el Pabellón México. Se cuenta entre los impulsores de la Liga del Magisterio, una de las primeras organizaciones sindicales del sector. Ideológicamente se identificó con las corrientes de izquierda.

PÉREZ PATON, ROBERTO. Nació en La Paz el 27 de mayo de 1897 y murió en la misma ciudad el 24 de enero de 1977. Abogado, escritor, profesor universitario, descolló como político saavedrista. Venido del Partido Republicano Socialista, fue uno de los animadores del PURS. Redactor del diario "La República" de La Paz, Llegó al parlamento. Catedrático de la UMSA. 1950-51, Ministro de Trabajo,

1951-52, Presidente del Consejo Técnico de Seguridad Social de la Junta Militar de Gobierno. En 1949 publicó "La Huelga", donde propugna limitar su uso. En 1950 en "Esbozos de una política social", ataca frontalmente a la "Tesis de Pulacayo", propugna el colaboracionismo clasista, la participación obrera en las utilidades, el contrato colectivo; los consejos mixtos de empresa, etc. Autor de "La colaboración obrero-patronal y el control obrero en la industria" (1953).

PÉREZ DE URDININEA, JOSÉ MARÍA. Nació en la hacienda Anquioma (Luribay-La Paz) el 31 de octubre de 1784 y murió el 4 de noviembre de 1865. Combatiente en las luchas por la independencia boliviana, llegó a la presidencia por breves períodos (abril de 1828, noviembre de 1841, mayo 1842). Fue arrastrado por el movimiento de 1809, herido en 1811 y evacuado a la Argentina, donde apoyó a las tendencias centralistas, fieles a la Constitución de 1819. Luchó contra Carrera y se le encomendó la gobernación de Cuyo. Fue un militar de discutida actuación y René-Moreno lo llama "pies de plomo". Alentó la formación de un ejército expedicionario al Alto Perú, que no se concretizó por la retirada de San Martín y el poco apoyo del gobierno de Buenos Aires. Esa marcha era esperada por el gobierno del Perú. En 1825 se pasó con su pequeño destacamento "a las filas victoriosas del general Sucre" (René-Moreno). En marzo de 1825 marchó con rumbo Tarija. Luego de que Medinaceli, después de su defección, derrotó a Olañeta, el que cayó herido en el combate, recibió la capitulación del coronel español J. M. Valdez en Vitchi, el 7 de abril de 1825. Formó parte de la nueva administración y fue designado Prefecto de Potosí.

PERIODISMO OBRERO. (Ver "El Obrero" de Celquechaca).

PERIODO GEOGRÁFICO. Se designó de esta manera, por algunos publicistas, al período de formación e integración Geográfica de Bolivia. En 1900, Sixto López Ballesteros objetó ese planteamiento y dijo que se trataba de un concepto impropio.

PERIÓDICOS MARXISTAS EN BOLIVIA. (De "Ultima Fiera". La Paz. 29 de octubre de 1967): "UNIDAD". Órgano Central del Partido Comunista de Bolivia. Frecuencia: Generalmente aparece cada semana. Formato: 44 x 94 centímetros (pocas variantes). Número de páginas: ocho. Algunas veces añaden suplementos con documentos nacionales e internacionales. Lugar de aparición: La Paz. Este periódico fue el primero oficial que con carácter regular ha publicado el PCB. Ha pasado en numeración de sus tres centenas, si se tiene en cuenta que el PCB fue fundado en 1950. Contiene en sus páginas lecturas sobre temas nacionales e internacionales, documentos oficiales del PCB, temas juveniles, algunas fotografías y una nota gráfica humorística con temática política. Hasta abril de 1965, fue el único periódico oficial del Comité Central del PCB, pues en ese mes y año se produjo oficialmente la división en el comunismo boliviano, reflejo de la lucha de Moscú contra Pekín. "Unidad" siempre estuvo bajo la égida de los simpatizantes de Moscú. Producida la división en el seno del comunismo en Bolivia, decididamente se pronunció contra la política internacional de Pekín. En la actualidad fustiga implacablemente a los directivos y miembros del PCB pro-chino (PCML), atribuyéndose la hegemonía y ser el único periódico "oficial" en el movimiento comunista de Bolivia. "LIBERACIÓN", órgano del Comité Central del PCML, aparece dos veces por mes. En el primer trimestre de 1967 ha interrumpido sus ediciones, debido al confinamiento de su Primer Secretario, Oscar Zamora, que fue trasladado a la región oriental de Bolivia, a la localidad denominada "Pekín". Formato: 38 x 28 centímetros (con pocas variantes). Número de páginas: ocho. Otras veces acompaña suplementos; por ejemplo, el primer número de 1967, llevaba como anexo un calendario del año con una fotografía del que fuera su Primer Secretario, Federico Escóbar, fallecido al promediar 1966. Lugar de aparición: La Paz. Es un periódico joven y su primer número apareció el 10 de mayo de 1965; es decir, solamente a quince días de haberse efectuado el "Primer Congreso Extraordinario del PCB" o el primero pre-chino, como que lleva el periódico las resoluciones y comentarios del evento. No tiene una regularidad plenamente establecida y recién ha pasado algo más de los treinta números consecutivos. Aunque su inscripción oficial señala ser el "Órgano del Comité Central del PCML", definitivamente resulta ser solamente del sector adicto a Pekín. Utilizando las formulaciones chinas es duro al atacar a sus rivales pro-soviéticos que los llama "revisionistas". Continuamente se refiere en sus artículos al "Che" Guevara y, antes de enero de 1966, llenaba sus columnas con notas sobre Fidel Castro, hasta que en esa fecha fustigó la política internacional de China Comunista, a partir de entonces no ha vacilado en atacar a Castro. Una nota muy característica de "Liberación", es que lleva una parte sobre "Teoría marxista", con un cliché donde se observa en línea las fotografías de Marx, Engels, Lenin y Stalin, Este periódico es ferviente defensor de la "obra del camarada Stalin". "MASAS". Pertenece al Partido Obrero Revolucionario (trotskysta). Aparecía cada semana. En 1967 su frecuencia resulta dos veces por

mes. Formato: 38 x 27 centímetros (con pocas variantes). Número de páginas: ocho. Lugar de aparición: La Paz, El trotskismo en Bolivia tiene muchos años y su activista principal ha sido y es Guillermo Lora. "Masas" resultó ser desde sus inicios el órgano central del POR. Pasa del número trescientos y sufre continuamente interrupciones por lo menos en su edición en imprenta. Precisamente el N° 334. de 16 de febrero de 1967, lleva en recuadro la siguiente inscripción: "Masas", órgano de la posición obrera y revolucionaria, pese a la sañuda represión continuará normalmente con sus ediciones. Es posible que cambie el formato y la impresión mimeografiada"... también resulta ser el vocero del "Consejo Democrático del Pueblo." CODEP), organismo formado con una réplica al Frente de Liberación Nacional (FLIN); el primero tiene tendencia prochina y trotskista y el segundo es abiertamente prosoviética. "Masas" era el único periódico trotskista hasta la división en el POR. "LUCHA OBRERA", órgano del Partido Obrero Revolucionario trotskista (IV Internacional). Editor responsable: A. Vargas. Frecuencia: dos veces por mes. Formato: 38 x 28 centímetros (con pocas variantes). Número de páginas: ocho. Lugar de aparición: La Paz. Como consecuencia de desinteligenencias tanto en la teoría y en la práctica marxistas, el POR sufrió continuas escisiones, unificaciones y nuevamente divisiones. Una de las fracciones que se mantiene firme en la separación es el POR-IV Internacional, que edita precisamente "Lucha Obrera" cuyo recorrido es de mucho tiempo, pues ha pasado de las dos centenas en su numeración. En realidad la impresión se efectuó en la ciudad de Oruro, pero lleva inscripción como si fuera en la Paz. Es un periódico que ocupa sus páginas con análisis doctrinarios y discrepa precisamente de "Masas" en la interpretación del marxismo y del trotskismo; es más extremista todavía que "Masas". Ha descollado últimamente por su edición conteniendo artículos de doctrina que incursionan en la disputa mundial chino-soviética. "Lucha Obrera" se muestra con grandes simpatías hacia la posición internacional de China, aunque mantiene sus reparos y distancia. "EL PUEBLO". Pertenencia: Fernando Siñani Baldivieso (Director del periódico). Frecuencia: cada semana. Formato: 38 x 27 centímetros. Número de páginas: doce. Lugar de aparición: La Paz. De los periódicos marxistas que se editan con regularidad en Bolivia "El Pueblo" es el más antiguo (esta por llegar al número 800). Su editor se ha mantenido en una situación del marxismo "independiente", aunque ahora brinda una buena porción de sus columnas al Frente de Liberación Nacional (FLN). Por de pronto, se puede observar que consta de doce páginas y, consecuentemente, es el que lleva mayor número de los de su orientación. Tiene una interesante distribución de sus escritos; poco o casi nada de ilustraciones fotográficas y, por lo general, un cliché conteniendo ternas políticas que caen en lo humorístico y satírico a veces. "El Pueblo" fue fundado el 17 de agosto de 1946 y en más de veinte años tuvo algunas interrupciones en sus ediciones. Tiene columnas con tradición ininterrumpida, como "Pescatore di perlas" y "Murmulllos del Pueblo". "VENCEREMOS". Periódico de la Juventud Comunista de Bolivia (prochino). Formato: 34 x 23 centímetros. Número de páginas: ocho, por lo general. Lugar de aparición: La Paz. Después de la división oficial que se registró las filas del comunismo de Bolivia, también su juventud operó en ese sentido. Los pro-pekineses, iniciaron la publicación de "Venceremos" en enero de 1966 y ha sido muy irregular en sus apariciones, pues hasta marzo de 1967 solamente se habían publicado seis números. El contenido del periódico es fundamentalmente político, con algunas notas sobre doctrina marxista, noticias y artículos relativos a la juventud y a los estudiantes. "TEMPLE", órgano del Comité Nacional de la JCB. Frecuencia: No tiene frecuencia fija. Formato: 26 x 18 centímetros (tomado de su número 6 de enero de 1967). Número de páginas: ocho. Lugar de aparición: ciudad de La Paz. "Temple" es la contrapartida de "Venceremos" en el sector de la juventud prosoviética. Su temática es con una radical inclinación hacia la orientación venida desde la burocracia del Kremlin.

PERIODO INCAICO. Referencias sobre algunos Incas (tomadas de algunos autores): KAPAJH-YUPANQUI. Siguiendo la política pasada, formó un ejército para dar comienzo a sus conquistas, habiendo salido del Cuzco con dirección a Yanahuara. Aymara y Umasuyus. Según algunos hizo construir un nuevo puente sobre el Apurímac, salieron a recibirle los Yanahuaras con aclamaciones y danzas. Los aymaras y Umasuyus que trataban de resistirle, conocieron en breve su impotencia y aceptaron un yugo que había de protegerles, contra sus feroces vecinos. Al cabo de algunos años Kapajh-Yupanqui. siguiendo la idea de ensanchar los límites del Imperio, salió del Cuzco con un poderoso ejército y llegó hasta la laguna de Paria. Allí los curacas Cari y Chipana, le rogaron sirviese de real árbitro en sus diferencias. El Inca aceptó la misión y dio su fallo satisfactorio, para los deseos de los curacas, quienes al escuchar la cordura de sus decisiones y deslumbrados por su magnificencia se sometieron a su poder incondicionalmente.. El monarca continuó su empresa por la parte del Collasuyu y a llegar al río Desaguadero hizo trabajar un puente de totora para dar paso a todo su ejército. Avanzó pacíficamente hasta las provincias meridionales Takac-cari y Cochapampa. dirigiéndose de allí a la región de los Charcas, donde sometió a su vasallaje a los pueblos de Murumuru, Macha y Cora-cora. Conquistó igualmente Tutura, Sipisipi, Chaqui, Chamura y Sacaca. Hechas estas conquistas y otras por el Norte del Imperio, volvió a la capital, donde dio mayor realce a su majestad organizand la nobleza. Se dice que Kapajh-Yupanqui adoptó medidas severas contra

los vicios abominables que se sobrepusieron al celo del gobierno. Algunos dicen que murió en una expedición a la montaña, existiendo la sospecha de haber sido envenenado. INCA-ROCA. Visitó los países sometidos por sus antecesores y emprendió la conquista de los Chancas, Charcas y Antis. Para someter a los Chancas que estaban poco dispuestos a recibir el yugo extranjero, formó un ejército numeroso y aguerrido incluyendo a un gran número de quechuas, deseosos de vengar antiguos agravios. Construyó un tercer puente sobre el Apurímac en la vía más directa para Andahuallas, y ocupándose sin pérdida de tiempo de posesionarse en las alturas de los valles, intimó a sus habitantes que se pusieran bajo el yugo de los hijos del Sol. Los Chancas se humillaron, dicen por de pronto, con la intención secreta de recobrar su independencia a la primera oportunidad. Los charcas fueron sometidos sin ninguna dificultad, pues lejos de resistirse a la voluntad del conquistador, se anticiparon en ofrecerle su vasallaje. En esta memorable expedición quedaron sometidas definitivamente las provincias de Mizque, Sacaca, Macha, Caracara y otras hasta Choquechaca. La conquista de los Antis fue encomendada a su hijo Yahuarhuacac, quién, más que con los hombres, debía luchar con la naturaleza, porque la región a donde se dirigía era la de las montañas de los Yungas, impenetrables entonces por la falta de caminos y solo accesible por en medio de abismos. La mayor parte de los expedicionarios que se internaron en aquellas selvas sucumbieron, agobiados por el calor de los bajos, y por las fiebres que producían los mismos de los pântanos o por las picaduras de los reptiles venenosos. Acostumbrados sus soldados a respirar el aire ligero de las alturas, tuvo que reducirse la campaña a ocupar pequeños valles de las montañas próximas. Es de presumir que entonces descubrieron los peruanos el uso de la coca, tan apetecida hasta hoy entre los indios. Inca Roca cuidó de la educación de la nobleza, fundando escuelas donde enseñaron los Amautas (sabios o filósofos), las ciencias que estaban a su alcance y la inteligencia de los quipus, pero excluyó al pueblo que no tenía derecho para instruirse. De su esposa Mama-Micay tuvo a Yahuar Huacac que le sucedió en el trono. YAHUAR-HUACAC. (el que llora sangre). Llamado así porque adolecía de una enfermedad en los ojos, y por las desgracias que experimentó durante su reinado. En los primeros años de su gobierno tuvo lugar el levantamiento de los aymaras y charcas, siendo el más importante el timoneado por el Cacique Tintuyo de Chuquiabo. El Inca organizó un ejército de más de diez mil hombres, pero aterrado por vaticinios fatídicos no quiso ponerse al frente de sus fuerzas y creyendo llenar su misión encargó el mando de ellas a su hermano Apu Maita. Este, después de un sangriento combate librado en el cerro Ichucollu, alturas de Chacaltaya (N. E. de La Paz), desbarató el ejército de Tintuyo y sometió a los insurrectos a la obediencia del Inca. Terminada esta conquista fueron sometidas las provincias de Caranca (Carangas), Llipi (Lipez) y Chichas, situadas en la región del Collasuyu. Yahuar-Huacac, temeroso del carácter altivo y pendenciero de su hijo Ripac, que después se llamó Macocha, le alejó de la Corte condenándolo a vivir en la soledad, a una legua del Cuzco y al cuidado de los rebaños del Sol en las alturas de Chitapampa. Al cabo de tres años salió el joven Inca de su destierro, se puso a la cabeza del ejército real para combatir a las provincias sublevadas del Chinchasuyu, y, comprendiendo el carácter pusilánime de su padre, le arrebató el poder, obligándole a que pasara sus días en la oscuridad de la vida privada. WIRACOCCHA. El Príncipe Rípac, antes de subir al trono de sus mayores, adoptó el nombre de Wiracocha, a consecuencia de una visión que tuvo en Chitapampa, donde según las tradiciones, se le apareció un personaje majestuoso, quien titulándose el dios Wiracocha, criador de los hombres y de cuanto el mundo encierra, le dio aviso de que los chancas aprestaban un gran ejército para atacar la ciudad santa y le predijo además la destrucción del imperio por unos extranjeros de barba, que vendrían de lejanas tierras. Wiracocha, para asentar su dominación en el trono, se vio en la necesidad de someter a un bando enemigo de su poder, empleando severos castigos o actos de clemencia. Pacificado el Imperio, resolvió llevar sus conquistas tanto por el Norte como por el Sud. Primeramente condujo sus ejércitos al Collasuyu y por la parte de los Charcas, sometió a varias tribus hasta los pueblos de Tucana (Tucumán), sojuzgados más que por las armas, por el prestigio del Inca. Terminada esta expedición mandó perseguir a Huancohuaillo, el esforzado cabecilla, que habiendo sido derrotado en Yahuarpampa se refugió en las remotas llanuras de Moyobamba, con los restos de su ejército, donde aún vivió rebelde al imperio y luchando contra las tribus salvajes. Wiracocha no descuidó el progreso material del Imperio, cual lo hicieron sus antecesores. Embelleció la ciudad de Wileas dotándola de un templo para el culto del Sol, casa de escogidas, palacios y almacenes. Para regar los pastos en la estación seca hizo abrir un gran acueducto desde las alturas de Angaraes a los confines de Lucanas; obra digna de admiración, donde para romper enormes rocas y vencer las corrientes, no se emplearon instrumentos de hierro, sin, la fuerza desnuda de los trabajadores. Se atribuye a este Inca la reconstrucción del templo de Cachas, antiguo monumento de los canas. Wiracocha inclinado a los placeres, se retiró al valle de Yucay donde pasó los postreros días de su vida, después de haber entregado a su hijo primogénito las riendas del gobierno. INCA URCU. (Cerro), así se llamó el sucesor de Wiracocha, no heredó las virtudes de su padre sino que entregado a la corrupción llegó a embrutecerse en la embriaguez y acabó por desprestigiar el trono imperial. Asto Huaraca, cacique de Huaitara, aprovechando de la estupidez del monarca llevó sus

fuerzas hasta las cercanías del Cuzco, con objeto de vengar la derrota de Yahuarpampa, pero Yupanqui, a quien la nobleza había colocado en el trono habiendo depuesto a su padre Wiracocha, y a su corrompido hermano Inca Urcu, logró salvar el imperio derrotando a los insurrectos y escarmentando a los dispersos. PACHACUTEC. (El que da nuevo ser al mundo) nombre que recibió el Príncipe Yupanqui, por haber sido después de Manco Kapajh, uno de los incas más poderosos que consiguió asimilar todas las provincias conquistadas desde la fundación del Imperio, mediante leyes sabias dictadas conforme al espíritu de comunidad, promoviendo eficazmente la fundación de colonias y la generalización de la lengua quichua. En los primeros años de su gobierno y mediante la cooperación activa de Asto Huaraca, cuya voluntad pudo captarse con el buen tratamiento, consolidó la dominación imperial en las provincias refractarias del Sud, Celebró una solemne alianza con el poderoso curaca Cari y con el propósito de someter la sierra se trasladó al Collao, donde residió varios años entre los pacajes y umasuyus. principalmente en el Chuquiago de donde regresó al Cuzco. En diversas campañas encomendadas a su hermano YupajYupanqui y al príncipe heredero, se conquistaron numerosos pueblos extendiéndose el territorio sometido hasta los vastos dominios del gran Chimú. Mientras se incorporaban al Imperio, pueblos nuevos y provincias valiosas, Pachacutec, llamado el verdadero padre del Imperio, aseguraba el bienestar de sus súbditos, el esplendor y el orden de su administración. Se cree que su reinado duró cincuenta y dos años. INCA YUPANQUI Ciñó la borla imperial a la muerte de su padre Pachacutec y su primer acto como era de costumbre entre los Incas, fue visitar bs provincias de su imperio, y a su vuelta decidió emprender la conquista tentada por sus antecesores. era la de las montañas. Como estas expediciones habían ofrecido obstáculos, internó sus ejércitos hasta el país de los Moxos por embarcaciones preparadas con anticipación en el Amarumayu (Madre de Dios). De los 10.000 guerreros que se embarcaron sólo una décima parte pudo llegar a la tierra de Moxos. Pese a que iban bien provistos y entusiastas, no tardaron en sentir los padecimientos propios de los lugares montañosos. No pudiendo reducir a la obediencia a las tribus errantes y menos a los indomables chirihuanos, Yupanqui desistió de su empresa y resolvió dirigirse al Sud para someter al valle de Chili (Chile). Con este objeto envió diez mil hombres al mando de Sinchi-Roca, quien, atravesando el desierto de Atacama, llegó a conquistar Copayapu (Copiapó) Cuquimbo (Coquimbo) y demás valles hasta el río Maulli (Maule). Al llegar al límite de los araucanos se debilitó la fuerza de los invasores, por la firmeza y valor de los naturales, tuvieron que volver a repasar el Maule, que fue por la parte del Sud el límite de la dominación peruana. TUPAJH-YUPANQUI. Algunos suponen que el gobierno de este monarca se confunde con el de Yupanqui. Conviene aceptar para mayor claridad la distinción generalmente establecida entre Inca-Yupanqui y Tupajh-Yupanqui. Uno de los sucesos notables durante el reinado de Tupajh-Yupanqui fue la sublevación de los habitantes del Chuquiyapu, en la que murieron los caciques y demás autoridades constituidas por el Inca, pero al ser vencidos en la batalla de Pucara, se sometieron nuevamente a la autoridad real, obteniendo su perdón mediante el pago de los tributos que les correspondía desde que se sublevaron. No esperando ya el nuevo Inca grandes ventajas hacia el medio día, dirigió sus conquistas al Norte, donde había muchos pueblos independientes. Tupajh Yupanqui se dedicó, en los últimos años de su reinado a la conclusión de las grandes obras emprendidas por su padre, construyó, la fortaleza del Cuzco, el más admirable monumento del poder de los incas, terminó el templo del Sol en cuyo recinto se había acumulado maravillosas riquezas e hizo construir magníficos caminos que debía concluir su hijo. Mereció por sus grandes virtudes y beneficios el renombre de TupajhYaya (padre resplandeciente) y su muerte fue muy sentida entre sus súbditos. HUAYNA-KAPAJH. (mozo poderoso). Sucedió en el trono a su padre Tupajh Yupanqui. Al principio de su gobierno pretendieron sus hermanos disputarle la corona, pero en breve fueron reducidos a la impotencia. Castigó a los de Huancavélica y a los de la isla de Puna por el crimen de haber dado muerte a sus enviados. Pacificadas algunas provincias, empleó el inca su ardor guerrero en nuevas conquistas. Se propuso vindicar el honor de sus armas. comprometidas en la guerra que sostuvo su padre con los quiteños y a fin de conseguir buen éxito en la expedición que debía emprender, levantó en Tumbabamba un templo al Sol que llegó a ser el más célebre en aquellas regiones; construyó en los confines de Quito y a orillas del Asuay una fortaleza con amplias habitaciones para sí y para alojar sus tropas, mientras llegaban los Cañaris, adictos a su causa. Hechos los principales aprestos y reunidos sus importantes auxiliares, marchó con un ejército de 40.000 hombres hasta los arenales de Tíocaja, Tuvo lugar un sangriento combate en el que sufrieron grandes pérdidas los quiteños, viéndose obligados a retirarse a Hatumtaqui, su principal plaza de armas. Perseguidos por los imperialistas se renovó la batalla y habiendo caído mortalmente herido Cachas, Sinri de Quito, aclamaron los suyos por soberana a la Princesa Pacha por ser su hija única. Huayna-Kapajh, queriendo consolidar la conquista de Quito y asegurar su adquisición pacífica, tomó por mujer a la Princesa Pacha, heredera legítima del trono, y habiendo sometido a los quiteños se dilaté su Imperio hasta el río Angasmayo que debía ser el límite septentrional. "Siguiendo la costumbre de sus antepasados, visitó su imperio, deteniéndose particularmente en el Colla-suyo, en Chuquiapu (hoy La Paz), celebrando la gran fiesta de Kapajraimi (1511). mostrando así su interés por las

provincias aymaras. "Después de terminada la fiesta, que duró veinticinco días, señaló la jurisdicción del pueblo de Chuquiapu; mandó edificar plazas y tambos; reglamentó la explotación del oro, y elevó en categoría a dicho pueblo. Antes de regresar al Cuzco fue a visitar las importantes ruinas de Tiahuanacu, donde nació su hijo Manco". Bajo el reinado de Huayna-Kapajh. Llegó a extenderse el Tahuantinsuyu de unos treinta y nueve a cuarenta grados de latitud y su poderío no tenía rival en todo el continente. Más, cuando la gloria de este imperio brillaba en ardo su esplendor, corrieron rumores de la aparición de hombres blancos, que tenían larga barba, usaban armas terribles y eran de valor extraordinario. Consultados los amautas, recordaron el vaticinio de Wiracocha, según el cual había llegado el tiempo de la ruina del Imperio, que debía ser conquistado por extrañas gentes. Esta noticia produjo honda sensación en el espíritu del Inca, quien para alejar sus pesares se fue a Quito, donde entregado a los placeres pasó el resto de su vida. Antes de morir dividió el Imperio en dos partes; dejó el reino de Quito a su hijo Atahuallpa que lo tuvo de la Princesa Pacha y el Cuzco a Huáscar, su legítimo heredero. Si bien esta división debía dar lugar a la más sangrienta guerra civil del Imperio y facilitar la conquista española, nadie se atrevió a contradecir la voluntad del monarca, a quien por sus altas prendas y su incomparable gloria veneraron todos como a un dios. HUASCAR Y ATAHUALLPA. Conforme a la expresa disposición de Huayna Kapajh, recibió Huáscar la borla encarnada, al mismo tiempo que su hermano paterno, Atahuallpa, era reconocido soberano de Quito. Según la opinión común ambos monarcas reinaron pacíficamente alrededor de cinco años, hasta que los cortesanos del Cuzco reflexionaron a Huáscar diciéndole que no podía abjurar su sagrada misión del Inca y que era su deber conservar la integridad del Imperio con todos los países conquistados por sus antecesores. Huáscar, escuchando estos consejos, dirigió a su hermano una especie de ultimátum por medio de un mensajero manifestándole que no podía aumentar un palmo de tierra a su reino; que debía rendir vasallaje a su autoridad y reconocer la misión sagrada que tenía como a único hijo del Sol. Atahuallpa, que era de temperamento belicoso, atrevido y astuto, recibió con fingida sumisión el encargo, esperando una circunstancia propicia para realizar los ocultos designios que tenía con respecto a su hermano. No tardaron mucho en comenzar las hostilidades: al haber muerto el jefe de los cañaris, su hijo y sucesor reconoció la autoridad de Huáscar, apenas se investió del mando de la provincia. Entonces el rey de Quito lo depuso, sustituyéndolo con uno de sus más adictos servidores. Este hecho dio ocasión al comienzo de la guerra civil. Yupanqui, general cuzqueño, derrotó a los quiteños y tomó preso a su rey cuando éste iba a refugiarse en la fortaleza de Tumbamba. Atahuallpa logró escapar de su encierro, merced al sueño y embriaguez de los guardianes que le custodiaban y una vez en libertad, reunió un poderoso ejército y encargó su dirección a Calcuchima, Quizquiz y Rumiñahui. Al frente de tales fuerzas atacó por segunda vez al ejército imperial y obtuvo en Ambato una brillante victoria, continuando los vencedores la persecución de los derrotados hasta las cercanías del Cuzco. Huáscar no se había movido del Cuzco, sea por seguir el consejo de los sacerdotes, sea porque creyó más prudente combatir en las cercanías de la capital. En efecto, cuando llegaron los quiteños cerca del Cuzco, sólo entonces Huáscar se dio cuenta del ánimo inquieto y astuto de su hermano y en vista del peligro que le amenazaba, hizo grandes esfuerzos para levantar tropas en todo el país. Los dos ejércitos se avistaron en, la llanura de Quipaypan, donde se trabó una encarnizada lucha, y en ella triunfó la disciplina y número de los quiteños, habiendo caído Huáscar prisionero en poder de sus enemigos, el Inca ordenó que Calcuchima lo condujese a la fortaleza de Jauja, mandó al mismo tiempo a Quizquiz que ocupara el Cuzco, en seguida Atahuallpa se proclamó soberano del Tahuantinsuyu. En estas circunstancias, ya estaba Pizarro en el Perú y se acercaba a su ocaso el Imperio del Sol.

PERÓN, EVA. Murió el 26 de julio de 1952. Su cadáver fue trasladado a Buenos Aires el 17 de noviembre de 1974.

PERÓN, ISABEL. Derrocada el 24 de marzo de 1978, fue encarcelada por malversación de fondos del Estado y por ceder ilegalmente un inmueble al movimiento, peronista. Más tarde fue confinada a la finca de San Vicente a treinta kilómetros de la ciudad de Buenos Aires. El 20 de marzo de 1981 fue sentenciada por un juez federal a ocho años de cárcel e inhabilitada de manera total y perpetua para el desempeño de cargos públicos, aunque más tarde la autoridad concluyó rehabilitándola.

PINILLA, CLAUDIO. Nació en La Paz el 14 de octubre de 1859 y murió en 1928. Abogado, poeta, diplomático, geógrafo, político liberal. Concurrió a la guerra del Pacífico. Curnplió funciones diplomáticas. Secretario privado del presidente Aniceto Arce. 1904, Ministro de Relaciones Exteriores. Intervino en la negociación del Tratado con Chile de 1904. En 1911 se desempeñó como ministro de Gobierno. Fundó "La Violeta", "El Bombo", "El Círculo Literario". En 1920 propuso la reforma electoral, para dar cabida a la representación de las minorías. Se le acusó de haber colocado abusivamente su nombre a los originales de Rosendo Gutiérrez y vieron la luz bajo el título de La creación de Bolivia". Es indudable que Gutiérrez

tuvo una influencia indiscutible sobre Pinilla.

PERÓN, JUAN DOMINGO. Nació en Lobos el 8 de octubre de 1895 y murió el 1° de julio de 1974, cuando ejercía la presidencia de la república de la Argentina por tercera vez. Luego de que egresó del colegio militar, lo enviaron a Italia a estudiar y allí conoció a Mussolini, al que consideraba "el hombre más grande del siglo". De regreso a su país, en 1941, ingresó a la logia de oficiales ultranacionalistas que simpatizaban con Hitler y Mussolini y que en 1943 llegaron al poder. Perón fue nombrado presidente del Departamento, Nacional del Trabajo, desde donde ganó mucha popularidad entre los obreros. Luego fue nombrado ministro de Guerra y Vicepresidente de la República. Un movimiento de oficiales le obligó a renunciar a sus cargos, fue apresado y enviado a una isla del Río de La Plata (octubre de 1945). Fue libertado por la huelga general del 17 de octubre, seguida por una multitudinaria manifestación frente a la Casa Rosada, el golpe de Estado lo convirtió en dictador. El 22 de octubre contrajo matrimonio con María Eva Duarte. En las elecciones presidenciales de 24 de enero del año 1946 obtuvo el 56% de los sufragios. Tomó medidas encaminadas a acabar con la dominación extranjera (ferrocarriles, teléfonos), concedió el derecho al voto a la mujer, etc. Protegió la industrialización. Usó mano dura contra la oposición oligárquica. En 1951 fue reelecto por aplastante mayoría. Evita murió en 1952. Fue derribado por un golpe militar en septiembre de 1955 y fijó su residencia en Madrid. En 1961 contrajo matrimonio con María Estela Martínez. El 11 de marzo de 1973 ganó las elecciones el peronista Campera (muerto en México en 1981), que renunció al cargo a los cincuenta días para dar paso a la candidatura de Perón, que reconquista el poder, junto a Isabelita, el 12 de octubre de 1973 (62% de, los votos). Apareció en público por última vez el 12 de junio de 1974. El primero de julio de 1974 llega al poder Isabel Perón. El 6 de marzo de 1976 el congreso peronista ratifica la línea verticalista y a Isabel como jefe del Partido. La viuda fue derrocada por un golpe militar. En las elecciones de 1983 el justicialismo perdió frente al radicalismo, como consecuencia del cansancio de las masas de la podredumbre y contradicciones internas de dicho movimiento. El peronismo fue la expresión de una fuerte burguesía nacional, que constantemente se vio obligado a entrar en fricciones con el imperialismo. Tiene muchos puntos afines con el nasserismo. No pudo implantarse en Bolivia por la ausencia de esa burguesía nacional. Ha fracasado el movimiento burgués de liberación nacional, por las mismas razones por las que se ha hundido el MNR en Bolivia.



Juan Domingo Perón

PERÚ. Partidos políticos: APRA (fundado en 1924 por Víctor Raúl Haya de la Torre). Acción Popular: Belaúnde Terry, Elías Mendoza, derrocado el año 1968, vuelve al poder en las elecciones de 1986. Movimiento Socialista Democrático (MSD) de Ismael Frías, ex-trotskyista, fundado en 1976. Partido Socialista Revolucionario (PSR) de Antonio Meza Cuadra (velasquistas radicales), su presidente Leónidas Rodríguez Figueroa, ex-jefe de Sinamos. Frente de Trabajadores y Campesinos, fundado en 1968. Frente de Liberación Nacional, fundado en 1961. Partido Socialista Peruano, su líder Luciano Castillo. Partido Unión Revolucionaria, fundado en 1931, jefe fundador, Luis M. Sánchez Cerro; secretario general, Alejandro D. Mendoza. Movimiento Patriótico Nacional fundado en 1967. UND (odriísta), su fundador: Victor Freundi. Movimiento al Socialismo Peruano, fundado en 1977. Nueva Izquierda, su líder Angel de las Casas Grieve. Movimiento Democrático Peruano. secretario general Alejandro Tudela. Partido Comunista Peruano, secretario general Jorge Prado. El 3 de octubre de 1968 tiene lugar el golpe de Estado encabezado por el general Velasco Alvarado, expresión del nacionalismo burgués. Su gobierno tuvo rasgos bonapartistas. En 1969 se dicta la Ley de reforma Agraria. En agosto de 1975 el general Morales Bermúdez sustituye a Velasco Alvarado aquel satisface las exigencias de la marina (Jorge Parodi es elegido comandante), el contraalmirante Francisco Mariategui es designado Ministro de Pesquería; por primera vez la Guardia Civil ocupa una cartera ministerial (Isaac Costa Ferreccio). Luis Barúa Castañeda (Ministro de Economía y finanzas) es el primer civil que ingresa al equipo ministerial. Deja sin efecto, las órdenes de destierro, así como las clausuras de los periódicos. Se le devolvió la sede a Acción Popular derribada en 1968. Se proclamó el pluralismo ideológico y partidista. Augusto Zimmerman Zabal: "Las reformas estructurales ya se han hecho ahora se trata de hacer que funcionen". El país importa buena parte del petróleo, de los alimentos e insumos industriales. Hubo descenso de las exportaciones y en 1973 desapareció la anchoveta y cayó el precio del cobre. Desde 1968 el PIB creció en 5.8%. En la selva del Norte opera la Phillips Petroleum Co. En 1974 la industria manufacturera creció en un 9.7%. La carne y el pan percibían subvenciones. Se puso en práctica un plan de alfabetización integral (ALFIN). En 1980 es presidente constitucional Belaunde Terry. Sindicatos: Confederación de Trabajadores del Perú, aprista, la más antigua y poderosa; secretario general, Julio Cruzado. Propugna la disminución de la jornada de trabajo a 36 horas/semanales. Confederación General de Trabajadores del Perú, stalinista,

secretario general Gustavo Espinoza. Confederación Nacional del Trabajo, democristiana. Confederación de Trabajadores de la Revolución Peruana, creada durante el gobierno de Velasco Alvarado como oficialista. Comité de Coordinación y Unificación Sindical Clasista, cuya orientación ideológica es ultraizquierdista.

PETRÓLEO. Expropiación de las concesiones de la Standard Oil. El 13 de marzo de 1937, el gobierno del coronel David Toro dictó la Resolución Suprema declarando la caducidad de las concesiones petrolíferas y la reversión de todos sus bienes al Estado: "Declárase la caducidad de todas las propiedades de "The Standard Oil Co. of Bolivia", dentro del territorio de la República, por defraudación comprobada de los intereses fiscales. Todos los bienes de la Compañía mencionada que se hallaran en territorio boliviano al tiempo de dictarse la presente Resolución. pasan a propiedad del Estado. Hasta que el gobierno lo crea conveniente, quedará encargado de la administración y manejo de todos los bienes de la Compañía que en virtud de esa caducidad pasan a poder del Estado, la entidad oficial Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos (YPFB)". Dicha Resolución aparece firmada por David Toro, A. Ichazo, Enrique Finot, F. Campero A., F. Tavera, general Guillén, teniente coronel Viera, Oscar Moscoso, Javier Paz Campero, L. Añez. Más tarde, el gobierno del general Enrique Peñaranda pagó a la Standard Oil Co, una indemnización por tal medida estatizadora. No tiene que olvidarse que la estatización fue emprendida por un gobierno burgués.

PETRÓLEO. (Cartel). Nació en Escocia el año 1928, cuando se pusieron de acuerdo la Standard Oil de Nueva Jersey, la Shell y la Anglo Iranian. (luego llamada British Petroleum). Más tarde ingresan la Standard Oil de Nueva York, la de California, la Texaco. Sus orígenes: el primer pozo de petróleo del mundo se perforó, el año 1859, en Titusville, Pensilvania. La Standard Oil Trust de John D. Rockefeller fue el gran consorcio petrolero y los Estados Unidos de Norte América el primer exportador del mundo. George Clemenceau durante la primera guerra mundial sentenció: "el petróleo es tan necesario como la sangre".

PHILOS. Seudónimo del escritor Javier Baptista.

PHUTU-PHUTU o Poto-Poto. Se conoció con ese nombre lo que es hoy barrio de Miraflores de la ciudad de La Paz durante la colonia y la primera época republicana. Zona dedicada a la agricultura, estaba cruzada por los caminos que conducían a Río Abajo.

PICASSO (PABLO RUIZ PICASSO). Nació en Málaga el 25 de octubre de 1881 y murió en Mougins el 8 de abril de 1973. Pintor militante del Partido Comunista Francés. Itinerario su arte: Epoca azul, a fines de 1900 junto con su amigo Casgemas viaja a Paris y entra en contacto con el arte nuevo (Toulouse-Iautrec, Degas, Cézanne, Van Gogh, Bonnard). En 1901 funda en Madrid la revista "Arte joven", vuelve a Paris. Su pintura domina el monocromatismo azulado y la representación de maternidades y de seres desvalidos y míseros. Epoca rosa (Montmartre): en 1904, abandona definitivamente Barcelona y se instala en París ("Bateau Lavoir" en Montmartre). Sus obras tienen tonos rosados y se inspira en temas y personajes circenses (arlequines, acróbatas, saltimbanquis). Las señoritas de Aviñón, tránsito al cubismo. En 1906-1907, se orienta a tomar del objeto los elementos formales, la estructura, punto de partida del cubismo. Cubismo analítico: conoce a Braque e inspirándose en Cézanne, desarrolla el cubismo (1909). Cubismo sintético: abandona el cuarteamiento de los volúmenes e introduce colores llanos y formas elementales. En 1912 realiza su primer collage. Teatro y período clásico: en 1916 impulsado por Jean Cocteau, realiza el telón, decorado y vestuario para la obra "Parade" del ballet ruso de Serge Diaghilev. Realiza "pinturas escultóricas" impregnadas de dadaísmo. Surrealismo: en 1924 se relaciona con el surrealismo, pero permanece apegado al mundo exterior, al objeto y alejado del mundo de los sueños. Guernica, la guerra civil española tiene enorme influencia en el artista. Segunda guerra mundial: en octubre de 1944, después de la liberación, ingresa al Partido Comunista. En 1949, para el Congreso Mundial de la Paz en París, pinta la "paloma de la paz". Las meninas: después de 1950 emprende el ciclo de Las Meninas, siguiendo el cuadro de Velázquez. El Pintor y su modelo: en 1961 realiza la serie en torno a este tema. Serie erótica: en 1968 emprende los grabados de esta serie. Felipe Astorquiza sostuvo que Picasso se burló de Lacan: "En 1940. París vivía más bien de noche y en la sombra. Hitler, apoyado en el cobarde de Petáin, había logrado apagar los últimos destellos de la vanguardia europea... en esos días, las tertulias... eran moneda corriente. Los escritores se reunían casi clandestinamente. Picasso encontró una curiosa manera de ponerle sazón a



Pablo Ruiz Picasso

esas reuniones. Escribió una obrita de teatro, un divertimento titulado 'El deseo atrapado por el rabo'... Lacan trató con cierta solemnidad de hacer un análisis del espectáculo... Algunos de los espectadores no podían seguir el hilo de las disquisiones... Picasso, tocado en su orgullo de creador..., escuchó con impaciencia y brazos cruzados la perorata de Lacan. Al final, el pintor preguntó con rispidez si Lacan sabía quién era él o si conocía algo de su obra. La respuesta fue afirmativa... Picasso miró en silencio a su contendiente. Comenzó a sonreír con una mueca más bien torcida y dijo: 'Pasa señor que usted al menos por la cantidad de sandeces que ha dicho sobre la obra, no sabe divertirse. Es peor que Alberto (Camus); parece que además de las camisas a usted le almidonan las ideas'. La carcajada fue general., o casi, porque Lacan, sin replicar nada, abandono abruptamente la reunión y nunca más se acercó al grupo allí reunido (y menos a Picasso o los existencialistas)."

PIEROLA MACHICADO, LUIS FELIPE. Nació en La Paz en 1908 y murió en esta misma ciudad el 26 de enero del año 1983. Médico, líder universitario. Concurrió al segundo congreso de la Federación Universitaria Boliviana reunido en Sucre en 1929. Realizó estudios de especialización en París. Concurrió a la guerra del Chaco. Cumplió las funciones de Director General de Sanidad. Se desempeñó como catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad Mayor de San Andrés de La Paz.

PILCOMAYO. Nace en el Departamento de Potosí. Sus exploradores: 1721, el misionero Patiño llega hasta los esteros que llevan su nombre; 1805, Francisco Paula Sanz; 1859, Francisco Carmona, que negoció la paz con los tobas y chiriguano; 1863, sacerdote José Gianelli; 1867, Sebastián Cainzo; 1881, fue asesinado el explorador francés Creveaux; 1882, coronel Andrés Rivas; 1883, Daniel Campos, que llegó hasta Asunción (Paraguay).

PINELO PRIETO JOSÉ. Abogado. Fue director de la Caja Nacional de Seguridad Social, abogado por 25 años de la Grace en Bolivia. Abogado de las empresas mineras Estalsa Bolívia S. A., Avicaya Limitada, etc. En 1981, presidente de la Cámara Nacional de Comercio. La idea central de su pensamiento: "Principal condicionante para que el país pueda desarrollarse sin ostáculos, en los ámbitos económico y social, radica en la estabilidad política".

PINILLA, MACARIO. Nació en La Paz el 24 de noviembre de 1855 y murió en la misma ciudad el 9 de septiembre de 1927. Abogado, periodista, político liberal. Cumplió funciones diplomáticas y fue senador. 1909-1914, primer vicepresidente de la república. Ministro de Gobierno del presidente Alonso. Tomó parte en la revolución federal. Miembro de la Junta de Gobierno designada por la Convención Nacional de 1899. En 1916, candidato a la presidencia de la república sin haber logrado su objetivo.

PINTO, MANUEL MARÍA. Nació en 1872 y murió en 1942. Poeta, historiador. Radicado en Buenos Aires desde comienzos de siglo. Se lo considera uno de los primeros y grandes modernistas. Según Enrique Díaz Canedo: "Palabras" (1898) y "Vidiario" (1899) influyeron notablemente en los poetas modernistas, incluidos Darío, Jaimes Freyre, Julio Herrera y Reissig y Lugones, "aunque todos ellos se cuidan de mencionarlo". En él, el indigenismo, superficial o no, habla lenguaje parnasiano. Carlos Medinaceli (Kollasuyo de La Paz, número 40) nos lleva a recordar lo que escribió Daniel Sánchez Bustamante sobre Manuel María Pinto en "Algo sobre el modernismo" en "La Revista de Bolivia" otro eco simpático y muy acorde con las vibraciones filoneístas: "No hace un año (1898, Red.) que se apuntó la tímida chispa del Modernismo en Bolivia. Su concepto aún no está precisado: hay quien le confunde con el Decadentismo deshecho y hay quien le practica regresando inconscientemente al Romanticismo. Angel Diez de Medina confesaba su fervorosa simpatía 'por los nuevos'... al mismo tiempo que en Sucre se había concentrado un cenáculo rasgando valiente el velo de lo resabido, para mirar los flamantes caminos de la eterna ciudad del Arte y para escoger el que mejor podría llevarlo, colmando sus febriles aspiraciones y señalando puntos de acierto a su traviesa curiosidad. Mas, antes hubo modernistas; estaban en estado latente y no quisieron alzar la bandera de la cruzada y pasar así, a su estado radiante... Ahora nos llega otro eco simpático y muy acorde con las vibraciones filoneístas. Es Manuel María Pinto, residente en Buenos Aires, que dirige una carta llena de interés a Rosendo Villalobos, con motivo de su tomo de poesías 'Ocios Cruelles'. No conozco sino fragmentos de ella, que aparecen en 'El Comercio' de La Paz, la cual es suficiente para revelar al esteta, poseído del amor a la investigación e imbuido de la alboreante claridad contemporánea. La misiva luce su fina prosa musical, altiva y vaciada en molde francés, de donde caen, cual fea mácula, algún galicismo impasable y algunas construcciones reveladas contra la índole de nuestro idioma que, a mi juicio, se presta, sin violencia, a todos los primores y hondas y misteriosas armonías que quisiera arrancarle un Henry de Regnier, un Moréas o un D'Annunzio y que

han sabido evocar y cincelar Rubén Darío y Salvador Rueda... La carta de Manuel María Pinto es muestra de ingenio robusto, educado por sí mismo, (porque, para nuestra instrucción universitaria, la Filosofía del Arte vale tanto como, el alto de las montañas. de Sirio), pero educado en lecturas francesas: Taine, Guyau, llenarme, Hirth, traducido al francés y luego toda la pléyade que circuló y circula alrededor de 'La Plume'. de la Biblioteca del Mercurio de Francia', de 'La Revue Naturiste', etc. De ahí que su estilo vive, y exquisito aun no haya hallado formas definitivas o períodos consentidos: nótase la vaga reminiscencia, la inadvertida imitación de las formas e ideas acariciadas en las lecturas". Un párrafo de la carta de Pinto: "Es un poeta pasional: nunca será impecable porque no puede ser impasible. Pero ¿caso el Arte vive de otra cosa que la pasión? Entre la sensación o imagen (reviviscencia de sensaciones como la refine Taine) y la impresión, ¿caso no media la pasión -el temperamento individual- como indispensable corolario del arte? La Sugestión o Alusión que diría Mallarmé, ¿no tiene por resorte principal la pasión? Para quien sueña con un arte personal, algo menos que plástico, un poeta pasional que no cincele joyas raras, que no pinte paisajes japoneses, que no escancie el licor de la idea en ánfora cuidadosamente exhumada de alguna rancia ruina, que no se deleite con las emotividades de Nerón y que, en fin no exorne sus versos con a erudición -recomendada por Banville- de los catálogos de almacén y los libros de cocina, no es tal poeta...". Según Medinaceli, Bustamante observa certeramente: "Habréis notado cómo se cierne allí un acentuado pedantismo amenazando borrar la noción clara, la percepción definida y transparente y reventar en palabras esotéricas traídas por el prurito de exótica y extraña euforia... Manuel María Pinto se deja apuntar demasiado con el flamante estol artístico de París; se ha penetrado apasionadamente de él. En tanto, está muy por encima de los adolescentes modernistas que en el Perú y Centro América no hacen sino plagiar lo que no entienden y nos espetan todo cuanto el absurdo humano puede arrojar desde el cacumen en papelillos de colores, cintajos recortados a regios ornamentos y palabras arrancadas sin concierto de Azul... de los Raros y de Prosas Profanas".

PINTOR BELGA FRENTE A BOLIVIA. Víctor Delhez nació en Amberes, capital de Bélgica, en 1902, llegó a Bolivia en 1932 y comenzó a pintar en una finca de Cochabamba, enfrentándose al país que recién pisaba. Fernando Diez de Medina escribió su biografía "poética" bajo el título de "El Arte Nocturno de Víctor Delhez".

"¡PISO Y PASO!". El ex-presidente Ismael Montes, en 1917 y al concluir su respuesta a la acusación de la minoría republicana, recordó la famosa sentencia de Mariano Baptista que dice "pisad y pasad". Ismael Montes expresó: "Ninguna, señores diputados, más apropiada para emplearla, que la de la presente acusación, y por eso, arrojo este pliego, y ipiso y paso!, señor presidente".

PIZARRO, FRANCISCO. (1475-1541). Se trasladó a América en 1502. En 1524 se asoció con Almagro y Luque para conquistar el Perú. Firmó con Carlos I, en 1529, la capitulación de Toledo, que le confirió el título de gobernador, capitán general y adelantado de las tierras que conquistase. María José Casado escribe lo siguiente sobre la conquista de las tierras peruanas y el asesinato de Atahualpa por los españoles: "Es el verano de 1533. En la ciudad: de Cajamarca, en el altiplano andino. el cuerpo sin vida del todopoderoso Atahualpa pende de una cuerda, después de un juicio rápido y una condena por parricidio, idolatría, poligamia y conspiración contra los españoles... Es sábado en Cajamarca, 16 de noviembre de 1532. Francisco Pizarro y sus ciento sesenta y ocho hombres están concentrados ultimando los preparativos para el encuentro con Atahualpa y concertando los detalles de la estrategia... Tiene una razón muy poderosa para la temeraria aventura que se propone: en su equipaje lleva el nombramiento de gobernador del Imperio de los Incas, expedido por Carlos V para el caso de que consiga conquistar aquellas tierras. Eso lleva consigo apropiarse sin molestias del oro que hay en el Birú o Pirú, donde los incas extraen 200.000 kilos cada año. También le apoya la bendición de los clérigos, que esperan evangelizar a los indígenas... "A tres kilómetros de allí el enemigo acampa en tiendas de Colores; 30.000 indígenas también están preparados para la lucha, algunos avanzan hacia Cajamarca. Con ellos va Atahualpa, rodeado de gran fastuosidad y haciendo gala de una superioridad aplastante... Cinco de la tarde. Los indígenas han copado la plaza y Atahualpa espera inmóvil el gesto de acogida por parte de aquellos españoles que han invitado como 'amigo y hermano'. Por fin el monje dominico Vicente Valverde sale de uno de los edificios y se dirige a él, acompañado de un traductor y empuñando una cruz en lo alto de su mano. Valverde se acerca al Inca y reitera la invitación de Pizarro, indicándole que entre sin escolta al edificio donde Pizarro le espera. La reacción de Atahualpa es brusca: rechaza la invitación y exige que los españoles devuelvan los objetos que han robado. La respuesta de Valverde es otra exigencia: que se someta a las leyes de su Dios y de su Rey. Y al hacer esto le presenta unos escritos, no se sabe si una Biblia o un documento gubernamental. Lo cierto es que Atahualpa toma el escrito, hojea algunas páginas y arroja los papeles al suelo encolerizado. 'Con el rostro rojo de ira', dice Miguel de Estete. Acto seguido

ordena a sus hombres que se preparen para el ataque. Valverde retrocede asustado, dando gritos y exhortando a los españoles a la batalla: Venid, cristianos; el perro se resiste a nuestro Dios. Matadlos a todos, yo os perdono'. Pizarro, que observa la escena, da la señal convenida. Se oye el estampido de un cañón, seguido del sonido de trompetas. Sesenta jinetes se lanzan contra la multitud al grito de guerra de '¡Santiago!' Mientras tanto Pizarro arremete contra el Inca, acompañado de otros veinte guerreros... Por fin, Pizarro llega hasta Atahuallpa, le arranca del trono y le hace prisionero. El pánico estalla entre los indígenas, que intentan escapar. Pero los españoles han bloqueado prudentemente las salidas. La presión de la multitud apiñada hace que ceda el muro y algunos afortunados logran escapar, mientras que la caballería española arremete contra la masa arrinconada y destruye sin piedad todo lo que alcanzan sus armas." Murieron miles de indios y los españoles como cínicos probados constataron que solamente uno de ellos había sido herido levemente. El historiador norteamericano John Mason dice que se trata de "uno de los acontecimientos más extraordinarios de la historia universal". El siguiente es el relato de Luis S. Crespo sobre este importante episodio de nuestra historia y que no nos está permitido olvidar: "Sólo un medio ofrecía (a los españoles) esperanza de éxito y paralizar toda resistencia. Pizarro lo propuso a todos sus oficiales reunidos en consejo y éstos lo aceptaron y prometieron ejecutarlo... Este recurso supremo era sorprender y hacer prisionero al inca por medio de un golpe de mano. "Queriendo Atahuallpa dar a los extranjeros una alta idea de su poder, se adelantó con todo su ejército, siendo él llevado en una especie de andas, adornado de plumas y cubierto de placas de oro y plata, cuajada de piedras preciosas. Iba rodeado de histriones y bailarinas y acompañado de sus principales señores, que, como él, eran llevados en hombros de sus vasallos. La marcha de este ejército, compuesto de más de cuatro mil hombres, más bien parecía una procesión... En cuanto el Inca llegó a la plaza, preguntó por los españoles, y en aquel momento se le acercó el padre Vicente Valverde, capellán de Pizarro, llevando en una mano un crucifijo, y, en la otra, un breviario, según unos, una Biblia, según otros. Teniendo por intérprete al indio Filipillo, Valverde dijo al Inca que venía por orden de su jefe a explicarle los misterios de la verdadera fe. Le habló de los misterios de la creación del mundo, de la Trinidad, de la encarnación, de la pasión y muerte de Jesucristo, de su `resurrección y ascensión; la elección que Dios había hecho de San Pedro para que fuera su vicario en la tierra; el poder de este último transmitido a los papas y la donación hecha al rey de Castilla por el Papa Alejandro de todas las regiones del Nuevo Mundo... Después de haber desarrollado toda esta doctrina, mal interpretada por Filipillo, exhortó a Atahuallpa a abrazar la religión cristiana, a reconocer la autoridad suprema del Papa, rendir vasallaje al rey de España y a reconocerlo como a único Señor legítimo. Si se sometía inmediatamente, Valverde le prometía que el rey tomaría el imperio bajo su protección y le consentiría que continuara reinando; pero si rehusaba obedecer y perseverar en su impiedad, él le declaraba la guerra y le amenazaba con una terrible venganza. 'No quiero ser tributario de ningún hombre -dijo Atahuallpa-; yo soy más poderoso que ningún príncipe de la tierra. El otro puede ser grande, no lo dudo, pues veo que ha enviado desde tan lejos a sus vasallos; y, por lo mismo, quiero ser su amigo. Si vuestro Dios murió por hombres que había creado, el mío vive (y señaló el sol que se hundía entre las cordilleras) y desde allí vela sobre sus hijos. Preguntó luego a Valverde con qué autoridad le hablaba de esas cosas y dónde las había aprendido". "En este libro", respondió Valverde, presentándole, su breviario. Atahuallpa le tomó con presteza, le miró, volvió curiosamente algunas hojas y lo acercó a su oído. "Esto que me enseñas aquí no me habla ni me dice nada" -dijo luego arrojando el libro al suelo. Y, después, continuó: "Di a tus compañeros que me darán cuenta de sus acciones en mis dominios y que no me iré de aquí sin haber obtenido plena satisfacción de los agravios que me han hecho". Recogió el padre Valverde su libro y corrió a informar del suceso a Pizarro, diciéndole entre otras cosas: "¿No veis que mientras estamos aquí gastando el tiempo en hablar con este perro soberbio, se llenan los campos de indios? ¡Salid a ellos, que yo os absuelvo!". Seguidamente el historiador boliviano se refiere a la tremenda matanza de indios y a la captura de Atahualpa.

PIZARRO Y GARCÍA, FELIPE. Aymarólogo paceño. Funda, en 1897, la primera escuela indígena, donde se enseñaba el alfabeto en la lengua materna de los indígenas. En 1901 puso en pie la "Escuela Dominical" para indígenas adultos. También alentó la organización de la "Sociedad Kollasuyo de Constructores", compuesta de indígenas. Es autor de "El alfabetizador del indio", que mereció la aprobación del congreso pedagógico de 1925.

PIZARROSO CUENCA, ARTURO. Nació en Coroico (La Paz) el 12 de junio de 1900. Abogado, poeta, escritor, aymarólogo. Presidente del Centro Intelectual Agustín Aspiazú y del "Ateneo Aspiazú". Miembro de la Academia Aymara. Autor del drama "La Palliri" (1922), estrenado en Corocoro bajo la dirección de la luchadora de izquierda Angélica Ascui. Autor del estudio "Los negros en Bolivia".

PLAN DAWES. Se conoce con este nombre el plan norteamericano destinado a sacar a Alemania después de la paz de Versalles. Fuertes empréstitos se destinaron a estabilizar la moneda y a

equilibrar el presupuesto. El proyectado Plan Young estaba destinado a fijar la deuda de Alemania en 39 mil millones de \$us, pagaderos en cuotas anuales de 39 millones. Todo quedó como un proyecto, pues no pudo ponerse en práctica por la toma del poder en Alemania por el nazismo, que convirtió en su principal bandera el repudio al Tratado de Versalles.

"PLAN DE EMERGENCIA". de Siles Salinas ("Jornada", 29 de agosto, de 1969). Guillermo Lora enjuicia ese "Plan" lo califica de "Plan Limosna" y desentraña su motivación real: la desnacionalización de las minas. El político G. Lora, Secretario General del POR, califica de "burla a la conciencia nacional" y engaño a los trabajadores mineros, el "Plan de Emergencia" puesto en práctica por el gobierno del Presidente Siles Salinas en las minas nacionalizadas del país. Considera que ese "Plan" constituye una burla a la conciencia nacional y una humillación para los trabajadores mineros. "El bono a la producción", ya existente, se incrementa con la ridícula suma de Sb. 1.50 y 1.-, para obreros de interior mina y exterior mina, respectivamente. En gran medida, observa el jefe del POR, es más una promesa ilusoria que un aumento efectivo. Como bono no tiene incidencia en los cálculos de aguinaldo, beneficios sociales, pago por accidentes, vacaciones, indemnizaciones, seguro de vejez, etc. Seguramente, concluyó, los trabajadores exigirán que los 6.50 pesos se suelden al salario. Entonces, ¿puede significar alguna mejora a su lamentable situación? Se trata de un puente hacia la desnacionalización: Lora cree que el ya famoso "Plan de Emergencia" constituye el preludio de la desnacionalización de las minas. Y es más, asegura que el gobierno de Siles utilizará aquella medida como "puente hacia a total desnacionalización de las minas". Considera también que si no se ha dictado hasta ahora la desnacionalización de las minas es por temor a una "poderosa movilización popular contra el régimen", pero asegura que la fecha de su promulgación ha sido "simplemente postergada". Añade que el plan de descentralización minera no es más que el "Plan Arce" de desnacionalización de las minas. Al respecto, el líder porista recordó como Roberto Arce manifestó reiteradas veces por escrito la necesidad de descentralizar la COMIBOL, convirtiendo a las empresas de su dependencia en sociedades anónimas. Rememoró también que fue el propio ingeniero Arce quien planteó la entrega del 25% de las acciones a los obreros, a fin de que "éstos trabajen con entusiasmo, sin pasiones políticas y en un clima de paz social". Ahora el Presidente Siles se limita a reactualizar tan siniestro plan. Para Lora, la descentralización de Corporación Minera de Bolivia conduciría a la minería nacionalizada a una ruina inevitable, porque al debilitarse la dirección centralizada se comenzaría motivando el aumento de los gastos. Paralelamente, las sociedades anónimas que reemplazarían a las primitivas empresas mineras del Estado, serían rápidamente controladas por el capital financiero internacional y "la participación no haría más que favorecer a los capitalistas". La maniobra de las acciones, para Lora esta iniciativa constituye una "vieja patraña del régimen capitalista. Se arroja una migaja para obligar a trabajar más a los explotados y obtener astronómicas ganancias en beneficio de la patronal. No se trata de que a los obreros se les dé unas cuantas acciones, sino de que las empresas estatizadas pasen a manos de la clase obrera". Otra de las finalidades del plan sería la destrucción de los sindicatos como organismos de resistencia, buscando que los obreros ya no luchen por mejores condiciones de vida y trabajo, sino que cooperen con los patrones, que les ayuden a esquilmarlos. Hay que arrojar a la rosca del poder. Lora no es partidario de la cooperativización de las minas marginales, porque esa sería "una medida distraccionista y continuaría la explotación de los obreros". Lo correcto es que los "dos mil obreros parias se reintegren a COMIBOL como personal regular de la empresa". "Hay que arrojar a la rosca del poder, este es el objetivo central. Es preciso que la clase obrera se una férreamente, elevando su conciencia de clase y colocándose a la cabeza del pueblo boliviano".

PLAN MARSHALL. El 14 de marzo de 1948 el senado de Estados Unidos de Norteamérica aprueba el llamado Plan Marshall, propuesto por el entonces secretario de Estado George Marshall, encaminado a lograr la rehabilitación de la Europa de pos-guerra con ayuda de los capitales norteamericanos.

PLAN TRIANGULAR. La operación triangular fue concluida como acuerdo el 11 de julio de 1961, entre Estados Unidos, Alemania y el BID, para otorgar un crédito de 37 millones de dólares a la Corporación Minera de Bolivia destinado a su reorganización y equipamiento tecnológico. Fueron despedidos los obreros considerados supernumerarios y los acreedores poderosos controlaron la administración y la política técnica de la empresa.

PLANTA DE VOLATILIZACIÓN DE LA PALCA. Entró en funcionamiento el 4 de marzo de 1981, se encuentra en las proximidades de la ciudad de Potosí, construida y financiada por la empresa

rusa Machinoexport, con un costo de más de 70 millones de \$us. Trata minerales de baja ley provenientes de las minas del Sud. Se obtiene polvo de estaño con un contenido metálico del 50% con destino a la fundición de Vinto. Inicialmente produce 5.000 toneladas. Utiliza fuel oil y gas natural.

PLANTAS METALÚRGICAS. Arcas de Seguridad. Mediante Decreto Supremo de 26 de marzo de 1981 (gobierno de García Mesa) se establecieron áreas de seguridad alrededor de las fundiciones y plantas metalúrgicas, "Artículo primero. Los Superintendentes de Minas no concederán concesiones mineras de ninguna categoría dentro de un perímetro de 500 metros... del área de las instalaciones de las plantas y complejos industriales del Estado (Complejo Metalúrgico de Karachipampa, Plantas de Volatilización de La Palca y Machacamarca y Complejo Metalúrgico de Vinto)... Artículo tercero. Los derechos mineros otorgados en estas áreas de seguridad, con anterioridad al presente Decreto Ley, quedan nulos de pleno derecho, por tratarse de la seguridad industrial del Estado. Artículo cuarto. Queda absolutamente, prohibido establecer trabajos o labores mineras..., dentro de estas áreas de seguridad..."

POLICÍA PRIVADA. Mediante Resolución Suprema de 23 de marzo de 1809, firmada por el presidente Ismael Montes y su ministro José Carrasco, se autorizó a la empresa Aramayo Francke y Co. Limited a conformar por su cuenta una fuerza de policía, "compuesta de diez hombres y su jefe en la mina Quechisla".

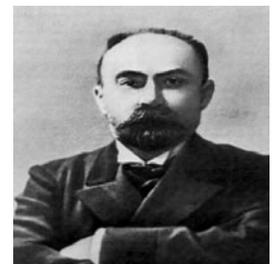
PLATA ARNEZ, VILMA. Nació el 24 de agosto de 1955. Estudió en Buenos Aires Ciencias de la Educación. En 1971 organizó en Buenos Aires el Comité de Solidaridad pro-Exiliados Bolivianos. En diciembre de ese año retornó a Bolivia, fue apresada en Villazón por llevar "libros rojos", trasladada al DOP de La Paz permaneció seis meses presa y luego obligada a abandonar el país. Por segunda vez retornó en 1979 y trabajó en CEBIAE, habiendo cooperado en la investigación sobre el sindicalismo del magisterio, que se tradujo en un libro. Así fue captada por el Partido Obrero Revolucionario. Durante el gobierno de García Mesa fue la responsable de URMA-La Paz, que luchó por la vigencia de las libertades democráticas y sindicales. Colaboradora de "Trinchera Docente" y del periódico "URMA". Desde 1986 al 2000 formó parte de la Federación Departamental de Maestros Urbanos de La Paz. Fue Ejecutiva por primaria. Protagonizó numerosas huelgas de hambre duras y secas, que culminaron en estados de sitio. Fue apresada por los diferentes gobiernos. El "cucharonazo" contra los policías se ha convertido en un símbolo de lucha. Protagonizó un amotinamiento en la cárcel de mujeres de La Paz, en defensa de su libertad y contra la retardación de justicia. En el año 2001 fue condenada a 18 meses de cárcel. Contó con la solidaridad del movimiento obrero. Confronta un proceso judicial larguísimo y que desconoce el fuero sindical y los derechos humanos. Curiosamente dice no creer en la existencia de la igualdad entre hombres y mujeres, ni siquiera en la organización partidista.



Vilma Plata

PLAZA ASTRAÑA, BENIGNO. Nació el primero de noviembre de 1931. Trabajador minero. Milita en el Partido Obrero Revolucionario desde 1958. En 1961 asistió al congreso sindical minero de Huanuni como delegado de Siglo XX. Sobreviviente de la masacre de septiembre de 1966, fecha en la que el gorilismo lo retira del trabajo. En el año 1967 fue uno de los impulsores de la reestructuración sindical en el sector minero. En 1977 (4 de abril) fue apresado y torturado durante un año.

PLEJANOV, JORGE VALENTINOVICH. Nació en 1856 y murió en 1918. Primer propagandista del marxismo en Rusia, fundador del primer grupo de esa tendencia, bajo la denominación de "Emancipación del Trabajo", en 1883. Después del segundo congreso del POSDR (marxista, afiliado de Segunda Internacional), ocupó una posición que fue inclinándose más y más hacia el menchevismo. Durante la revolución rusa de 1905-1917 tuvo divergencias con los bolcheviques. Escribió contra la doctrina de Mach y el liquidacionismo. Durante la primera guerra mundial (1914-1918) adoptó una posición socialchovinista. Después de la revolución de Febrero de 1917 retornó a Rusia y apoyó al gobierno provisional. Criticó a los bolcheviques durante su lucha hacia la revolución proletaria de Octubre de 1917.



Jorge Plejanov V.

PLUSVALÍA. "El trabajo..., en que la mercancía (fuerza de trabajo) es la unidad del valor de uso y del valor de cambio, se convierte en unidad del proceso de producción y proceso de valorización" (Engels). La plusvalía (ganancia del patrón) es el producto del tiempo de trabajo no pagado. Debe partirse de la

evidencia de que hay explotación mientras existe el salario, que supone la separación entre los medios de producción y la fuerza de trabajo.

PODER EJECUTIVO. Su ejercicio. El Poder Ejecutivo del gobierno burgués se ejerce por el Presidente de la República, conjuntamente con los Ministros de Estado. Los actos de la administración pública son solidarios del respectivo Ministro, con el Presidente. Las resoluciones supremas deben llevar las firmas del Presidente y del Ministro de la correspondiente. Un auto de la Corte Suprema de Justicia de 4 de marzo de 1948 desconoció una resolución suprema ostentaba únicamente la firma del Ministro. Los ministros y no el Presidente de la República, son los responsables ante el Poder Legislativo.

LA POESÍA QUÉCHUA. (Los datos han sido tomados de un artículo de Adolfo Cáceres). JAYLLI SAGRADO: cultivado por los amautas, accesible a la casta real y a los Poemas de gloria y alabanza de sus divinidades, hasta el propio Inca podía componerlos. Se los cantaba, de un modo especial, en los ritos sagrados, solemnizando sus festividades, Es muy conocido el Jaylli atribuido a Manco Qhapaj, que según Juan Santa Cruz Pachacuti Yamqui Salcamaygua: "dicen que el dicho Mancocapac, siendo ya muy viejo, solía decir...:

"Wiraqocha, ,
Tijsi chápaj
Kay qhari kachun,
Kay warmi kachun,
Ninki qan. "

"Es Wiragocha,
Señor del origen
Sea esto hombre
Sea esto mujer,
Dices tú".

Cristóbal de Molina, en su Ritos y Fábulas de los Incas, obra escrita más o menos en 1572 y recién publicada en 1873, en inglés, nos proporciona otras muestras de Jayllis que él, como sacerdote que era, los llama Oraciones, destacando su carácter religioso, sin transcribirlos en forma de verso; sino en prosa, tal cual los copió en el momento de su recopilación. Es más, sólo nos da la versión quechua, que luego fue traducida por Markharn al inglés; mientras el texto en español apareció corregido y restaurado por Ricardo Rojas (1882-1957), crítico e investigador argentino, en base a una traducción realizada por el quechuista peruano Juan A. Rozas, como se puede apreciar en los Himnos Quichuas (1937), opúsculo publicado por ese escritor argentino. Asimismo, el hecho de que estos Jayllis estuvieran escritos en prosa, tanto en Molina como en Salkamaywa, no nos parece que fuera simplemente por la carestía de papel en ese entonces, como justifica Jesús Lara. La explicación es otra y está relacionada con la forma de expresión literaria de los quechuas; es decir que estamos frente a una serie de composiciones orales, cuya única forma gráfica posible se halla en los khipus. Por su naturaleza oral lo que predomina en los versos quechuas son el ritmo y los matices emocionales del tema, en modulaciones aglutinantes que hacen que las traducciones al español aparezcan con más palabras y, consiguientemente, con más versos en la nueva forma adoptada. Algunos de estos Jayllis, al expresar la voluntad del Viragocha, supremo "hacedor de todas las cosas", mantienen casi la misma invocación, sobre todo con los versos de "Sea hombre, sea mujer", lo mismo que la indagación sobre dónde se halla dicha divinidad. La versión que nos ofrece Poma de Ayala, traducida y reconstituida por Lara, ya nos muestran notables variaciones, dado que es la que todavía subsistía en la Colonia, sin que precisamente fuera colonial a pesar del acento cristiano que se advierte en ella. JAYLLI AGRÍCOLA: El pueblo quechua, agrícola por naturaleza, tenía en el cultivo de la tierra un motivo de especial celebración y, así, apareció el Jaylli Agrícola, congregando a los jóvenes labradores, en el inicio de la siembra o de la cosecha, para ritualizar ese trabajo y hacerlo más fructífero, en un diálogo coral entre hombres y mujeres, dotándole un carácter místico que lo emparenta con el Jaylli Sagrado, en la exaltación de las divinidades que animan las entrañas de la tierra. Muchos de estos Jayllis surgían espontáneamente y se enriquecían, de fiesta en fiesta, con el ingenio de sus takipayanyakus que aún hoy se interpretan en la festividad de San Andrés en la zona de los valles. Los pocos Jayllis Agrícolas que se conservan habrían sido difundidos recién en el siglo XIX, restándole importancia, hasta ser recogidos por Ismael Vásquez (1865-1930) y José Armando Méndez (1855-1923), en sus respectivas colecciones. Es innegable que los Jayllis constituyen, por su naturaleza y esencia, una de las formas poéticas más auténticas y atractivas de la literatura quechua, Para Georges Baudot "muchos de esos himnos, de indudable origen precolombino, son testimonio del vigor de la antiguas creencias y de la continuidad del poético que las celebraba". Jesús Lara, que conoció de cerca las Colecciones Vásquez y Méndez, legró copiar algunos de esos Jayllis.... JAYLLI HEROICO: Los quechuas, dominadores del Tawantinsuyo, vasto imperio que abarcaba los actuales, territorios de Bolivia, Perú, Ecuador, el norte de Chile y de la Argentina, han estado constantemente en armas, si no entre ellos, contra los pueblos sometidos a su poder y, sobre todo, con el propósito, de extender sus

dominios de las montañas a los llanos orientales, donde imperaban otras culturas aguerridas y feroces, que jamás pudieron ser colonizadas ni por los Incas ni por los españoles. La gloria de los guerreros quechuas y de sus Incas es recogida en estos Jayllis, a los que también se denominaba Atiy (poderosos) Jayllis. El exterminio de los khipus, la prohibición de los cantos quechuas tradicionales fue impuesto por el colonizador. Un fragmento recopilado por Salkamaywa sobre la muerte del Inca Manco Chapaj:

"Kusi simiraj	"Serás aún la voz del gozo
Kusi qailúraj	Y el lenguaje de la alegría
P'unchau kay	Cuando siendo de día,
tuta Wajyankitafj".	Llamarás a la noche".

EL ARAWI: Forma poética más apreciada y difundida en el Incario, al poeta indígena se le llamaba "arawi". Sus temas predilectos, los amorosos, que han sido musicalizados en el "Yaravi". Aparece en el "Apu Ollantay", gran obra teatral del Incario, que trata de los amores de la ñusta, princesa, Qoyllur y el guerrero Ollanta. EL TAKI (canto): De mayor supervivencia y difusión por la musicalidad del verso WAWAKI: "Un coro de varones iniciaba el canto y era respondido por otro de mujeres" (Jesús Lara) ¿Propio de la nobleza incaica? EL WAYÑU: Para algunos, expresión del indio quechua, por conjuncionar la música, la poesía y la danza. Es el canto popular que más se ha extendido, como música y danza por la meseta y el valle andinos. La QHASHWA: Tipo de composición alegre y festiva que combina la danza, y el canto:

iSáukay Patapi!	En la llanura del regocijo,
iKusi patapi!	En la llanura de la ventura
Chápaj Inkawan	Con el Inca poderoso
Kamaykusqayki.	Te he de encontrar.
¿Imaymi qháraj	¿Dónde está el poderoso jefe,
Apu Wamanchawa,	El del linaje del halcón,
Pumachawa,	El del linaje del puma,
Yary Willka?	Nieto de grandes?

EL ARANWAY: Tipo de pieza teatral con modalidad de fábula... EL WANKA: Motivado en el dolor, se lo practica hoy espontáneamente y con naturalidad en los velorios, frente a los restos mortales del ser querido. El wanka primitivo escenificaba los pasajes más gloriosos del Inca o héroe fallecido.

POLIARQUÍA. Gobierno que se comparte entre muchos, viene de arquía (gobierno) y poli (muchos).

POLICÍA BOLIVIANA. Organizada por Decreto Ley de 24 de junio de 1826 del Mariscal José Antonio de Sucre. Su funcionamiento se sujeta a la Ley reglamentaria de 11 de noviembre de 1886, a la Ley de 16 de octubre de 1924, a la Ley Orgánica de 1949, a la Ley Orgánica de 6 de enero de 1962. Por algún tiempo se impuso el mando único a la Guardia Nacional, al Servicio Nacional de Tránsito y a la DIN. En octubre de 1981, la DIN pasó a depender del Ministerio del Interior. La Guardia Nacional ha pretendido tesoneramente, pero sin éxito, incorporarse como la cuarta fuerza a las Fuerzas Armadas bolivianas.

POLICÍA MINERA OBRERA. Se estableció por Decreto Supremo de 2 de febrero de 1928 y conforme a la petición concreta del tercer congreso nacional obrero realizado en Oruro (1927), que así reaccionó contra los excesos cometidos por las policías privadas de las empresas mineras. Su objetivo era verificar inspecciones, garantizar los derechos de los trabajadores y velar por el cumplimiento de las disposiciones vigentes en materia de accidentes de trabajo y protección social. Esa policía debía cooperar con el Departamento Nacional del Trabajo. Los obreros ofrecieron un descuento de sus magros salarios para el mantenimiento de dicha policía. La Corporación Minera de Bolivia ha retrocedido y sigue manteniendo una policía privada, de la misma manera que el Estado se apoya en un aparato represivo extraño y contrario a la mayoría nacional.

POLICLÍNICO "9 DE ABRIL". Fue inaugurado por el presidente de la república Víctor Paz Estenssoro el 20 de octubre de 1954, su construcción corrió a cargo de la Caja Nacícrial de Seguridad Social, que invirtió la suma de 1.500.000.000.- bolivianos. Era ministro de Higiene y Salubridad el médico movimientista Julio Manuel Aramayo.

POLÍTICA Y BANCOS. En los disturbios de 1875, Miguel Aguirre tomó autoritariamente del Banco Nacional de Bolivia ("que en sí encarna la vida económica del país", Daniel del Castillo,, 1899) la suma de 40.000.- Bs.; en la revolución de 8 de septiembre de 1868 se arrancaron de la misma institución 41.935,48 Bs. El 10 de febrero de 1899, el ministro de Hacienda Zalles (gobierno de Severo Fernández Alonso) obtuvo del Banco Francisco Argandoña un préstamo de 100.000.- Bs. bajo la amenaza de usar la fuerza armada para su efectivización. La historia enseña que más tarde se puso la caja de las empresas estatizadas al servicio del partido gobernante de turno o de los grupos de conjurados de la clase dominante.

POLÍTICA COLONIZADORA DEL IMPERIALISMO. Es una de las leyes del capitalismo su tendencia a penetrar a todos los rincones del planeta en busca de mayores tasas de plusvalía, que se patentiza con rasgos dramáticos y hasta brutales en su etapa monopolista o imperialista. La penetración imperialista (concretizada como invasión de las transnacionales) comienza como enclave de explotación económica para concluir convirtiéndose en opresión política, que puede cercenar o destruir del todo la soberanía nacional, lo que importa que los países capitalistas atrasados se truequen en semicolonias o colonias, como es el caso de Bolivia, por ejemplo, donde el que gobierna cotidianamente no es el presidente constitucional o de facto, sino el embajador norteamericano cumpliendo las funciones de virrey. La política opresora y saqueadora impuesta por la potencia norteamericana se concretiza no solamente a través del aparato diplomático sino de la Central Intelligence Agency (CIA, aparato policial y de espionaje) y del mismo Pentágono (Estado Mayor de los Estados Unidos de N. A.), al extremo de que en cierto momento no se sabe con precisión que organismo imperialista decide la suerte de los países atrasados. Tenemos como buen ejemplo la caída de Paz Estenssoro a fines de 1964, como consecuencia visible de la conspiración nada menos que de su vicepresidente, el general René Barrientos Ortuño, directamente controlado por el Pentágono. William Dantzer, hombre de la CIA encubierto en el Departamento de Estado, se trasladó a La Paz para prestar su apoyo al jefe del MNR, pero éste concluyó cayendo por obra del trabajo secreto nada menos que del aparato militar norteamericano.

POLÍTICA DE EXTERMINACIÓN DE LOS INDÍGENAS. La exterminación sistemática de la mayor parte de los aborígenes en los Estados Unidos de Norte América se sintetiza en la siguiente expresión del general Custer: "el único indio bueno es el indio muerto". Nadie ignora que George Custer (1839-1876), participó en la guerra de Secesión (1861-1865) al lado de los nordístas.

POLONIA. Rebelión de Posnán. El 28 de junio de 1956, los 15.000 trabajadores de la fábrica de locomotoras ZISPO de Posnán, salieron a las calles en manifestación, pidiendo aumentos salariales, mejores condiciones de trabajo y libertades. Paralizó toda la ciudad de 300.000 habitantes. La multitud atacó la cárcel y libertó a varios presos, marchó sobre la sede del partido oficial. La policía y las tropas del ejército dieron muestras de su neutralidad o acaso del mudo apoyo a los huelguistas, pero el movimiento fue aplastado sangrientamente por tropas del ejército rojo ruso, traídas desde fuera del país. En varios lugares la bandera roja fue sustituida por la tradicional polaca (blanca y roja). El acontecimiento forna parte de la revolución política protagonizada por el proletariado contra la burocracia stalinista.

POLLERAS PARA EL GENERAL ÁGREDA. Durante la lucha contra la dictadura de Mariano Melgarejo en 1865-1866, el general Agreda adoptó la táctica de las retiradas sistemáticas ante la proximidad de las tropas del primero. Las mujeres paceñas le hicieron saber que "si volvía allí (a la ciudad de La Paz), les permitiese cambiar sus polleras por el uniforme de su tropa, para que ésta quedase al cuidado de sus casas y de sus hijos, mientras ellas iban a combatir a Melgarejo". Agreda fue batido en la batalla de las Letanías (Viacha) el 24 de enero de 1866.

PONCE SANJINES, CARLOS. Nació en La Paz el 6 de agosto de 1925. Arqueólogo, historiador, militante del Movimiento Nacionalista Revolucionario. Autor de numerosas obras sobre su especialidad.

PONGOS EN LOS HOSPITALES MILITARES. En las primeras décadas republicanas el pongueaje se convirtió en una pesada y abusiva carga para los indígenas. La autoridad se vio obligada a reglamentarlo, un ejemplo: la circular del Estado Mayor General del Ejército de 4 de mayo de 1831 dice: "La orden general de ayer previene que los cuerpos no puedan pedir pongos para ningún servicio, sino tres a lo más para el de los hospitales y dándoles raciones de tropa. Esta determinación de S. E. puede V. G. comunicarla a los gobernadores de las provincias; y también el que los cuerpos no puedan pedir taquia de balde a los corregidores; pues este combustible y cualquier otro, como todo lo demás de su

consumo debe ser pagado por los mismos cuerpos". Lo cierto era que la sociedad toda se asentaba en el ponguaje, pues exudaba servidumbre por todos los poros.

PONTAZGO EN LOS COMIENZOS DE LA REPÚBLICA. Se cobraba un moderado derecho de peaje (pontazgo o pontaje) en algunos puentes para amortizar el costo de su construcción y mantenimiento. En el puente sobre el Pilcomayo, por ejemplo, dice la resolución del Ministerio del Interior de 29 de octubre de 1834: "Se pagará un real por cada mula o caballo, que pasaren cargados o ensillados. Medio real por un burro cargado de efectos extranjeros y el mismo derecho por dos llamas cargadas con los efectos expresados. Medio real por cada mula o caballo suelto, y el mismo derecho por cuatro burros igualmente sueltos". El profesor Beltrés construyó la garita correspondiente y el encargado de la administración percibía el premio del cinco por ciento de lo recaudado, teniendo a su cargo las reparaciones. En el puente de Tumampaya (ubicado en los Yungas de La Paz) el gravamen se fijó "en medio real por cada mula cargada y otro medio real por cada dos burros también cargados" (Nota del Ministerio del Interior de 24 de abril de 1832).

POPPE E., HUGO. Nació en Sucre el 15 de marzo de 1925. Abogado, político izquierdista (militante del Partido de la Izquierda Revolucionaria). Presidente de la Federación de Estudiantes (FUL) de Chuquisaca. Dirigente de la Federación Universitaria Boliviana. Secretario Ejecutivo de la Federación Nacional de Maestros. Catedrático de la universidad de Sucre. En 1955 publicó su estudio titulado "Revolución nacional y autonomía universitaria".

POPULARIDAD. "Polvo perdido en el camino de la vida", sentenció el Presidente Mariano Baptista. "Pero, ¿qué es la popularidad? En los comienzos de nuestra historia patria, cuando nacíamos a la vida independiente ¿no fue traídamamente herido el más popular de los mandatarios, el padre de nuestra patria, el Gran Mariscal de Ayacucho?" (José Carrasco, periodista y escritor).

POPULISMO. (del ruso narod-pueblo). Movimiento democrático libertario ruso, con acentuada inclinación campesina. Surgió a mediados del siglo XIX con algunos rasgos de socialismo utópico. Chernyshevsky su primer gran caudillo, consideraba al campesinado (pueblo) como revolucionario y socialista y a las "comunidades" como basamento de la sociedad igualitaria. Después del engaño de la liberación de los siervos en 1861 (zar Alejandro 11), se propagó el populismo que consideraba que la masa campesina estaba madura para la rebelión. Esperaban que Rusia podía llegar al socialismo sin pasar por el purgatorio del capitalismo. Después de 1870 los populistas se escindieron en bakuninistas (seguidores del anarquista Bakunín) y lavristas (adeptos de Pedro Lavrov, traductor de los escritos de Marx). Los bakuninistas esperaban que la insurrección campesina destruiría al Estado. Los lavristas buscaron elevar el nivel intelectual mediante la práctica de los activistas (intelectuales y muchos nobles). El movimiento "yendo hacia el pueblo" acabó en un desastre. Después los populistas recurrieron al terror, sobre todo del "terror central" (contra el zar y el gobierno central), con la esperanza de acabar con la monarquía y adueñarse del poder. El asesinato de Alejandro 11 (marzo de 1881) fue seguido de una bestial reacción. El moribundo populismo resurgió a principios del siglo XX como Partido Social Revolucionario (Essar), que volvió a actualizar el terror individual como arma política. El marxismo ruso se forjó en recia lucha contra el populismo y el terrorismo individual, habiéndose distinguido en esa tarea Plejanov, sobre todo. Definición de V. I. Lenin: "En el momento de su advenimiento, en su aspecto inicial, esta teoría aparentaba poseer una consistencia suficiente. Partiendo del concepto de la especial composición de la vida popular, creía en los instintos comunistas de la 'comunidad' campesina y por esto vio en el campesinado al combatiente directo por el socialismo". Los que encubren la lucha de clases y a éstas mismas, con el término pueblo ya arrastran algunos rasgos de los populistas.

PORCEL, AGUSTÍN DE. Nació en 1877 y murió en 1911. Periodista, abogado. Fue oficial mayor del Senado. Residió muchos años en Buenos Aires. Colaboró en la revista "Caras y Caretas" y en el periódico "La Nación". Escritor festivo, manejó con maestría el humorismo. Sus escritos se encuentran dispersos.

PORCEL, GABRIEL. Dirigente sindical y político errátil. Se inicia en las filas del stalinismo, posteriormente militó en el PRIN y concluyó sumándose al silismo oficialista. Se desempeñó como Ministro de Trabajo en 1985. Desarrolló una política antiobrera y pro-burguesa, dando la impresión de que se hubiera elevado por encima de las clases sociales en pugna. Su conducta es similar a la observada por los numerosos dirigentes sindicales que oficiaron de ministros "obreros" de los gobiernos burgueses.

PORCO. Rica mina explotada por los Incas, se apoderaron de ella los españoles Gonzalo Pizarro, Juan de Villaruel y Diego de Centeno, que la explotaron recurriendo al sistema de la mita. Pizarro encabezó en Lima la rebelión de los mineros y hacendados contra las ordenanzas de 1542, protectores de los indígenas. Los rebeldes depusieron al virrey. La Gasca se encargó de restaurar el orden: Pizarro y Carvajal fueron ajusticiados.

PORTUGAL. El 22 de abril de 1974 estalló la revolución que concluyó estrangulada con ayuda de los socialistas y del Partido Comunista.

POSADISMO. Tendencia acaudillada por J. Posadas,, viejo militante "trotskysta" argentino, y que logró implantar pequeños grupos en muchos países. Se autoproclamó como la Cuarta Internacional después de su escisión con el Secretariado Internacional (pablismo) de la ya existente Cuarta Internacional en 1962, bajo la acusación de que los dirigentes de esta organización se habían aburguesado. Llevó a extremos.: ridículos las tesis principales del pablismo. Colaboró en los países atrasados con las burguesías nacionales y con todo movimiento de alguna significación en medio de las masas. Se declaró cerebro del movimiento revolucionario y solicitó apoyo del stalinismo y de las tendencias que se reclamaban de la revolución. En Bolivia aparece después de su escisión con el pablismo criollo. Inicialmente ambas sectas formaron una organización única en su lucha contra el trotskismo encarnado programática y tradicionalmente en el Partido Obrero Revolucionario. Después del Tercer Congreso de la Cuarta Internacional (agosto de 1951). el posadismo se presentó como "El protagonista más resuelto de las tesis pablistas". Posadas (Homero Cristal) nació en Buenos Aires en 1911 y murió en 1981. Comenzó militando en el sindicato del Calzado. en Córdoba, a mediados de los años treinta. Actuó en el Partido Obrero Socialista y se ligó a los pequeños grupos trotskistas argentinos. Fue uno de los dirigentes del PORS (1941), unificación burocrática propiciada por el SWP norteamericano. En 1943 militó fugazmente en el Partido Socialista, del que sacó al Grupo Cuarta Internacional (G.C.I.), que fue reconocido como sección nacional por Tercer Congreso de la IV I. (1951); en su momento se convirtió en eje de las maniobras del pablismo. Esta caricatura del marxleninismo trotskista parece ya haber desaparecido del planeta.

POSNASKY, ARTURO. Nació en Viena, Austria, el 12 de abril de 1873 y murió en La Paz el 27 de agosto de 1946. Ingeniero, arqueólogo, geógrafo. Vino a América en 1897. Navegó los afluentes de los ríos Acre y Purús. Participó en la campaña del Acre Llegó a La Paz en 1903. Representó a Bolivia en el Congreso de Americanistas de Suecia (1911). Estudió la prehistoria del país. Director del Museo Nacional. Presidente de la Sociedad Geográfica de La Paz. Asistió a numerosos congresos científicos. Miembro de la Sociedad Andesia, organizada por los parciales del peruano Gamaniel Churata. Autor de numerosos escritos sobre su especialidad. en el campo político propugnó el "racionalismo social" como forma para llegar al "bienestar social para todos", dentro de las grandes líneas del reformismo burgués. En 1932 publicó el "ABC del racionalismo social", que era para él la mejor respuesta al comunismo. Planteó el aprovechamiento hidroeléctrico del Desaguadero (1937).

POSNANSKY. "Sobre el origen de los incas: La dinastía incásica reinó sólo el máximo tiempo de 280 años, es así que el advenimiento del primer Inca debió haber tenido lugar, poco más o menos, el año 1250, en que portugueses, españoles, normandos, frisios, ingleses, italianos, holandeses, persas, indios, chinos e intrépidos navegantes buscaron y encontraron el Continente que Colón hizo conocer al mundo... En Eten pueblo de la costa peruana del Pacífico y en Aten, (nótese la semejanza de los nombres) de la provincia de Caupolicán en Bolivia, existen aún hoy indios que hablan un lenguaje comprendido por los chinos... Antes del advenimiento de los Incas, el oro era un metal perfectamente conocido, pero muy poco apreciado y explotado, desconociéndose completamente su verdadero valor.. Una insaciable sed de recoger y acumular la mayor cantidad posible de oro, ha sido el pensamiento dominante, lo más notable de la política y el mayor anhelo de los Incas. El indio esclavizado, bajo la férula de sus caciques, consumía casi toda su vida en la explotación de este metal, que sólo podía ser acumulado por el Inca, ocupando la agricultura el segundo lugar en la escala de sus trabajos... Entre los Incas de sangre puramente real, usaban una especial lengua que nadie la conocía y que a ninguna persona extraña, ni aun a sus parientes naturales, fue permitido aprender y que probablemente sólo era transmitida al hijo primogénito que debía suceder al Inca en el Gobierno de su Imperio. Conocida es la gran matanza que hizo Atahualpa para exterminar a todos los que llevaban en sus venas genuina sangre real, con el objeto de ocupar el trono al que no podía subir sino uno de la dinastía, poseedor de ese don, del que él se hallaba desprovisto por ser hijo bastardo del Inca, en una princesa de Quito. Con la muerte de todos los que hablaban la lengua secreta, desapareció ella, que por si sola habría dado completa luz sobre el verdadero origen

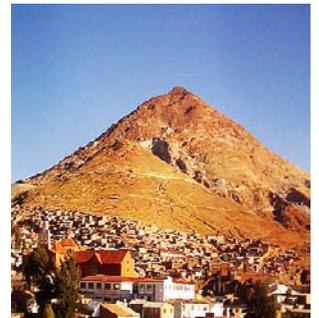
de los Incas. Los primeros edificios que el primer Inca construyó en la isla del sol, tienen un estilo completamente diverso y distinto al de los monumentos levantados por las razas anteriores. "Todas las construcciones incaicas, especialmente el llamado Palacio del Inca, se parecen a los castillos feudales de la edad media en Europa, pero con pequeñas dimensiones e infantil arte... Las leyes, la división de castas, las patriarcales instituciones para con el pueblo, las observaciones astronómicas como las de los solsticios y equinoccios, la agricultura, etc., de ese pueblo, pueden muy bien hacer presumir que el primer Inca fue un hijo del Indostán, Persia, China o algún otro adorador del sol y verdaderamente sugestivo es que los Incas como los Emperadores de China, se hayan titulado hijos del sol y festejado también los solsticios y equinoccios, como ellos, con las fiestas de raymi..."

POSTAS Y POSTILLONES. Hasta los primeros años del siglo XX, el gobierno mantenía casas de postas para facilitar los viajes. Los maestros de posta que eran Ios que atendían las comunicaciones interdepartamentales se beneficiaban con una subvención estatal. Las postas contaban con acémilas y los útiles necesarios para los transportes y viajes. No hay que olvidar que las comunidades proveían las acémilas y los postillones, lo que motivó en ellas mucha resistencia: "se ha observado que existen dificultades emanadas de lo despoblado de algunos lugares y la resistencia que prestan los ilacatas o jefes de las comunidades de los indígenas contribuyentes para proporcionar el número que se precisa de acémilas y postillones" (Ichazo, 1890).

POTOSÍ. Algunos de sus periódicos: "EL CLUB" dirigido por Daniel Campos, que contaba con la colaboración de Antonio Quijarro, Pedro H. Vargas, etc, combatió a la dictadura de Mariano Melgarejo. "EL TIEMPO", fundado por Modesto Omiste y luego apuntalado por Avelino Córdova. "EL DÍA", en el que escribieron Carlos Medinaceli, Armando Alba, José Enrique Viaña, Félix Mendoza, etc., todos componentes de "Gesta Bárbara". "LA PROPAGANDA", periódico fundado por el sacerdote José Zampa. "LA IDEA", sus redactores: Arturo Araujo, José Medrano Ossio, Alfredo Arratia, Nereo Aramayo. etc. "ALAS", fundado por Vicente Terán Erquicia. Su población: En 1611, según el censo mandado levantar por el virrey Montesclaros, tenía la población impresionante de 160.000 habitantes, 66.000 indios, 40.000 españoles peninsulares y extranjeros europeos, 3.000 españoles nativos de Potosí, 35.000 criollos de América, 6.000 negros, 10.000 población flotante.

"EL POTOSÍ". Órgano del Partido Liberal de Potosí. El número 110 se publicó el 26 de septiembre de 1919, bajo la dirección de Vidal Moreira.

POTOSÍ, SU ESPLENDOR. El Padre José de Acosta (1539-1600), misionero y cronista español, escribió en 1590: "... en el modo que está dicho se descubrió Potosí, ordenando la Divina Providencia para felicidad de España, que la mayor riqueza que se sabe haya habido en el mundo, estuviese oculta y que se manifestase en tiempo en que el Emperador Carlos V de glorioso nombre, tenía el imperio y los reinos de España y los señoríos de Indias". Buenaventura Salinas y Cordova dicen en 1630: que Potosí "Vive para cumplir tan peregrinos deseos como tiene España; vive para apagar las ansias de todas las naciones extranjeras, que llegan a agotar sus dilatados senos; vive para rebenque del turno, para envidia del Moro, para temblor de Flandes y terror de Inglaterra; vive, vive columna y obelisco de la fe". A Fray Antonio de la Calancha (1584-1654) le debemos la siguiente apreciación del Cerro de Potosí: "Es único en la opulencia, primero en la majestad, último fin de la codicia... Predominan en Potosí los signos de Libra y Venus, y así son los más que inclinan a los que allí habitan a ser codiciosos, amigos de música y festines, y trabajadores por adquirir riquezas, y algo dados a gustos venéreos. Sus planetas son Júpiter y Mercurio; éste inclina a que sean sabios, prudentes e inteligentes en sus comercios y contrataciones, y por Júpiter, magnánimos y de ánimos liberales". Un año después del descubrimiento de la riqueza del Cerro, Juan de Villarreal envió un memorial a Carlos V para que le confirmase como descubridor del cerro y fundador de Potosí. En su respuesta el monarca acompañó un escudo de armas y la siguiente leyenda al pie:



Potosí

*Soy el rico Potosí
Del mundo soy el tesoro
soy el rey de los montes
y envidia soy de los reyes.*

El virrey Francisco de Toledo, en 1575, añadió al escudo potosino una frase latina que decía: `El poder del emperador así como la prudencia del rey y esta excelsa argentea montaña, bastan para señorearse del orbe universal`.

POTTIER, EUGENIO. Poeta-obrero francés. Nació en París el 4 de octubre de 1816 y murió en noviembre de 1887; sus restos están enterrados junto a los de los comuneros fusilados en el cementerio de Père Lachaise. A los catorce años compuso su primera canción "¡Viva la Libertad!". Combatió en las barricadas de 1848. Se ganaba el pan embalando cajones y luego haciendo dibujos para telas. Durante la Comuna de París, (1871) fue elegido miembro de esa organización con 3.352 votos de 3.600 emitidos. En junio de 1871 compuso la conocida canción proletaria "La internacional" ("Arriba los pobres del mundo..."). En 1876, emigrado a causa de la caída de la Comuna, escribió el poema "Los obreros de los EEUU a los obreros de Francia", que expresa la vida de los obreros bajo la explotación capitalista y la seguridad de su triunfo futuro. Al volver a Francia ingresó al Partido Obrero. En 1884 publicó su primer tomo de versos y en 1887 el segundo con el nombre de "Canciones revolucionarias". Dijo Lenin en el 25 aniversario de su muerte: *"A partir, de 1840, se hizo eco en sus combativas canciones de todos los acontecimientos importantes registrados en la vida de Francia. En esas canciones despertaba la conciencia de los atrasados, llamaba a los obreros a la unidad, fustigaba a la burguesía y a los gobiernos burgueses de Francia"*.

PRACTICISMO Y REIVINDICACIONISMO. La política practicista abogaba por la adquisición de Tacna y Arica, no importando por qué medios. El reivindicacionismo pedía la devolución por Chile de la costa marítima que había usurpado en 1879 o el respeto de Chile de los derechos del Perú sobre Tacna y Arica, a fin de poder lograr la cesión de esta última a Bolivia.

PRADO MONTAÑO, REMBERTO. Abogado, político militante del MNRH, se convirtió en la pieza clave para el control de la Corte Suprema de Justicia por la derecha nacionalista. Falleció el 17 de junio de 1985, cuando ejercía la presidencia de dicha Corte Suprema. Asistió a su sepelio el presidente Hernán Siles, que dijo ser su amigo personal. Fue reemplazado en su alto cargo por Guillermo Caballero Saucedo, que sostuvo no tener filiación política.

LOS PRECIOS EN 1899. El estaño registró alzas sucesivas en su cotización, que junto a la huelga de los mineros norteamericanos, contribuyó a la elevación de los precios de las mercancías, conforme informó el cónsul de Bolivia en Newport (Estados Unidos de N. A.). La activación de la minería boliviana se tradujo en una fiebre de las importaciones al país de artículos diversos procedentes de las grandes metrópolis.

PRECIO DE LA FUERZA DE TRABAJO. (Ver salario)

"PRELUDIOS DEL RADICALISMO". Editado en La Paz en 1892. Aparece como autor el seudónimo Minor. Se trata de una severa crítica al "Proyecto de Ley N° 13, que fue presentado en la Cámara de Diputados por el "leader del grupo radical, don Antonio Quijarro, y su teniente don Temístocles Revollo". Según Minor la secta radical propuso nada menos que la destrucción del cristianismo. "Borrar el cristianismo de las instituciones nacionales, sustraerlo de la colectividad, segregarlo del Estado, se llama independencia de la Iglesia. Barrúntase que arrojada de su situación pública, cortándole todos los medios de acción, ella se desmoronará... Los radicales baten palmas a la Iglesia perseguida, - "Es por esto (son palabras del diputado leader de la discusión del proyecto No. 13) que la Iglesia católica en los primeros siglos se ha mostrado majestuosa, y en la época en que ha sido perseguida se ha propagado rápidamente, causando asombro al espíritu humano"-". Quijarro sintetizó así sus ideas: "Como profesión de fe anhelo porque gradualmente se llegue a establecer una Iglesia independiente del Estado; porque una Iglesia prestigiada por el Estado es una Iglesia cohibida... Si alguna vez se realiza un concordato debe serlo con el pensamiento fundamental de ir soltando gradualmente esas ligaduras". La observación de Minor: "Y piensa de esa manera porque no concibe la armonía de la iglesia con el Estado. El H. Mendieta quería conciliar la independencia de los Obispos con la vigilancia del Estado. He de manifestar que esa combinación de hibridismo es imposible: son dos elementos que no pueden armonizarse en ningún instante. Sus ansias para obtener ese aniquilamiento de relaciones, las expresa con estas palabras: `Para que este asunto se traduzca en actos reales, es menester que de una vez para siempre resolvamos esta cuestión de la independencia de la Iglesia`. Como esta independencia, en el sentido radical, significa quitar a la Iglesia todo subsidio, todo amparo nacionales, tiene el leader cuidado

de aplicar la teoría general al caso concreto: 'La Cámara tendría el perfecto derecho para aceptar una iniciativa de la diputación paceña, que negase, a este Seminario la subvención del año, 4.800 Bs.'... Tiempo era de preveer. Se hicieron sentir la acción del clero para el bien social. Fijarán los padres de familia su mirada cautelosa en horizontes que se vislumbran cargados de amenazas. El anticristianismo no cuenta ahora con el concurso nacional; pero la adolescencia en señalados centros ha perdido el sentimiento del respeto. La intemperancia está pasando a ser costumbre. La locura alcohólica y la locura escéptica engendran el suicidio. La lectura blasfema o pornográfica crea, por excepción todavía pero está creando esa monstruosidad: la mujer libre pensado con sus efectos lógicos en la familia". A lo largo de la historia del país el tema no estuvo ausente del todo, particularmente después de los primeros años de la república, cuando seguidores de los masones Simón Bolívar y José Antonio de Sucre impusieron en los centros de enseñanza la lectura de los textos de, los filósofos materialistas, particularmente franceses.

PREMIO NÓBEL. Instituido por Alfredo Nóbel (1833-1896), químico e industrial sueco, inventor de la dinamita. Instruyó en su testamento la concesión de premios a los bienhechores de la humanidad en literatura, la paz, la fisiología y medicina, la química y física. El 29 de junio de 1900 comenzaron a regir y los premios se conceden el 10 de diciembre, aniversario de su muerte. Literatura. Algunos galardonados: 1901, el francés Armand Sully Prudhomme; 1902, el historiador alemán Theodor Mommsen; 1906, el Italiano José Carducci; 1907, el anglo-hindú Rudyard Kipling; 1909, la sueca Selma Lagerlöf; 1911, el belga Maurice Maeterlinck; 1913, el hindú Rabindranath Tagore; en 1915, el francés Romain Rolland; 1920, el noruego Knut Hamsun; en 1921, el francés Anatole France; 1922, el español Jacinto Benavente; 1923, el irlandés William Yeats; 1924, el irlandés Bernard Shaw; 1925; el francés Henri Bergson; 1926, el alemán Thomas Mann; 1934, el Italiano Luigi Pirandello; 1935, el norteamericano Eugene O'Neill; 1936, la chilena Gabriela Mistral; 1946, el alemán Hermann Hesse; 1949, el norteamericano William Faulkner; 1954, el norteamericano Ernest Hemingway; 1956, el español Juan Ramón Jiménez; 1957, el argelino Albert Camus; 1958, el opositor ruso Boris Pasternak; 1959, el poeta Salvatore Quasimodo; 1960, el francés Saint John Perse; 1962, el norteamericano John Steinbeck; 1964, el francés Jean Paul Sartre; 1965, el ruso Mijail Sholójov; 1967, el guatemalteco Miguel Angel Asturias; 1969, el japonés Yasunari Kawabata; 1970, el disidente ruso Alexander Solzhenitsyn; 1971, el chileno Pablo Neruda; 1982, el latinoamericano (colombiano) Gabriel García Márquez; 1983, el Inglés William Golding. El Premio Nóbel no pocas veces se ha utilizado como instrumento político contra el bloque soviético, más concretamente contra la política de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas.



Premio Nóbel

PRENSA. Oro. "La Prensa" liberal, a caja e imprenta con "motor humano". "Noticias" fundado por el periodista Alfredo Alexander y Luis Suaznabar. "La Mañana", fundado por Muñoz. "La Patria", fundado por Demetrio Canelas, nace como vecero del Partido Republicano. Canelas alquiló su imprenta a Fernando Loayza Beltrán que pasó a ser director (desterrado a Curahuara de Carangas por sus campañas periódicas), colaborado por Rafael Ulises Peláez (era profesor de inglés), Ernesto Vaca Guzmán, José Enrique Peña, Wálter Montenegro, Luis Gutiérrez Monje, Remberto Capriles, Laura Villanueva (Hilda Mundy), Rodolfo Salamanca. También escribía en este periódico Enrique Condarco.

PREOBRAZENSKY, EUGENIO. (1886-1937). Revolucionario ruso. En 1920 fue miembro del Comité Central bolchevique. Autor de la "Nueva Economía" (1926). Miembro de la Oposición de Izquierda, fue expulsado en 1927 del Partido Comunista; readmitido en 1929 y nuevamente expulsado en 1931. En 1934 se retractó de sus "errores" y acusó a León Trotsky como autor de ellos. Pese a su conducta sinuosa acabó siendo fusilado durante las grandes purgas.

"PRESENCIA". Matutino católico de La Paz, fue fundado el 28 de marzo de 1952 (como tabloide semanal dirigido por Huáscar Cajías). Propietaria, la empresa compuesta por la Conferencia Episcopal Boliviana y las diferentes jurisdicciones eclesiásticas de Bolivia. Monseñor Genaro Prata fue presidente del directorio de "Presencia". En 1981 fueron ratificados Huáscar Cajías y Armando Mariaca como directores. Se imprime en la "Editorial Lux", también de propiedad de la Iglesia y que fue organizada el 28 de marzo de 1965.

PRESIDENCIA VITALICIA. En julio de 1819 fue pronunciado. en el Congreso de Angostura, el siguiente discurso por Peñalver: "Poder ejecutivo vitalicio, senado vitalicio y una cámara de representantes elegida por siete años, son, en mi concepto, las instituciones análogas al estado de la civilizar de las

costumbres de los venezolanos, porque son las que más se acercan al gobierno monárquico, a que estaban acostumbrados, sin separarse del republicano que quieren adoptar. La duración de las funciones de estos magistrados dará la permanencia, el vigor y la fuerza que necesita que necesita un gobierno naciente para consolidarse". El "Times" de 17 de agosto de 1819 dio lugar con sus informaciones al siguiente comentario demoledor: "califica de absurda, inicua, y falta a la libertad la deliberación de un senado vitalicio adoptado por la mayoría del congreso de Venezuela de 24 de mayo".

PRESIDENTE AYALA Y COMBATIENTES DE BOQUERÓN. "Los oficiales bolivianos que han combatido en Boquerón, que los tenemos ahora como prisioneros, son merecedores de gran admiración. Han peleado con tanto coraje y bravura, que realmente son dignos de nuestro respeto". (La declaración fue publicada por "Las Últimas Noticias" de Santiago de Chile de 11 de octubre de 1992).

PRESIDENTE, DE CINCO DÍAS, PEDRO BLANCO. Este personaje expresó en su vida breve no pocas de las corrientes contradictorias, los contrasentidos que caracterizaron la fundación de Bolivia. ¿Los caudillos siguieron las perspectivas señaladas por Bolívar, Sucre y sus parciales o por Gamarza? Se incorporó por voluntad del gamonalismo, cavernario y cimentado en la servidumbre, pues nada podemos decir de la burguesía progresista y revolucionaria inexistente. El general Pedro Blanco nació en Cochabamba el 19 de octubre de 1795 y fue asesinado en 1829. Siguiendo a la mayoría de los militares criollos en los albores de la independencia, perteneció al ejército realista: pero no permaneció mucho tiempo en esas filas y, siguiendo el cambio de rumbo de los vientos, concluyó trocándose en anti-realista. Una de sus más famosas hazañas fue un duelo a sable singular que protagonizó con el oficial argentino Martínez, a quien dio muerte, luego pasó al bando patriota, que ya conocía victorias remarcables. Muy joven fue elegido Presidente de la República, por una Convención "convulsional", llamada así por los acontecimientos luctuosos que salieron de su vientre. Se le atribuyó connivencia con el general peruano Agustín Gamarza, que volvía a invadir Bolivia para destruirla. Una revolución encabezada por los militares José Ballivián y Mariano Armaza desconoció la autoridad de Blanco. Fue apresado y herido, llevado a una celda del Convento de la Recoleta, donde fue cruelmente victimado el 1º de enero de 1829. Algunos comentaristas sostienen que fue otro de los personajes que confirman el sino infausto que persigue a los que escalan la primera magistratura de la República. Como la mayoría de los crímenes políticos, la muerte de Blanco quedó sin haberse identificado a los autores materiales del hecho, primer eslabón de la cadena trágica que se extiende a todo lo largo de nuestra historia convulsionada y dramática. Treinta y tres años había cumplido el general Pedro Blanco en la época de su encubramiento al más alto cargo público, a la presidencia de la república, uno de los más jóvenes que escaló ese puesto culminante. Vida meteórica la suya, marcada con el signo de la fugacidad. Cinco días duró el ejercicio de la presidencia, el período más breve de la historia boliviana, al término del cual cayó sin luchar, sorprendido por los acontecimientos y cuando sentíase seguro de la protección del peruano Gamarra, el invasor del territorio boliviano. Murió en una emboscada, en las sombras de la confabulación, sin derecho a la defensa, él, que conoció el paso victorioso por los campos de no pocas batallas.

PRESOS DE CONCIENCIA. Según Amnistía Internacional, son aquellos que sin haber apelado a la violencia o abogado por ella, permanecen detenidos en virtud de sus opiniones políticas, religiosas o étnicas.

PRESTACIÓN VIAL. Se refiere a ella la Ley de 16 de octubre de 1880, reglamentada el 29 de marzo de 1888. La Ley de 9 de diciembre de 1905 establece: "La prestación vial es obligatoria para todos los habitantes varones de la república, mayores de 18 años y menos de 60, cualquiera que sea su clase y condición, exceptuándose sólo los que tengan impedimento físico para el trabajo". Ley del 29 de noviembre de 1913: "En ningún caso la raza indígena será obligada a pagar la prestación vial en efectivo, debiendo prestar sus servicios, ya sea personalmente o mediante sustitutos, en un radio no mayor de tres leguas de su residencia". Posteriormente el pago de la prestación vial ha sido objetada con el argumento de que las disposiciones que la han creado ya no están en vigencia en el país.

PRESUPUESTO DE 1919 a 1924.

1919: Ingresos, Bs.31.328.767,50.	egresos, 38.471.853,09, déficit efectivo,7.259.487,26.
1920: ingresos, 43.470.475.-,	egresos, 47.629.120,45., déficit efectivo, 1.259.965,70;
1921, ingresos, 21.819.452,37,	egresos, 46.917.834,40, déficit efectivo, 7.343.801,81;
1922: ingresos, 23.854.705,04,	egresos, 40.076.022,49, déficit efectivo, 13.522.535,87;

1923: ingresos, 25.060.04,118, egresos, 37.844.779,74, déficit efectivo, 5.232.093,88;
1924: ingresos. 38.807.633,81, egresos, 44.876.403,87, superávit, 1.586.540.

PRESUPUESTO CONSOLIDADO GENERAL DE LA NACIÓN.

1981: \$b. 117.201.123.000.- Déficit 286.244.000.

ADMINISTRACIÓN CENTRAL 27.727.577.000.-.
 Poder Ejecutivo, 27.426.166,000.-.
 Poder Judicial, 301.461.000.-.
 Presidencia, Ministerios, 17.025.215.600.-;
 Tribunal Fiscal 4.284.500.-;
 Deuda pública 9.669.700.000.-.

ADMINISTRACIÓN DESCENTRALIZADA: 87.463.579.600.-.
 Corporaciones de Desarrollo, 4.6411.619.400.-;
 Instituciones públicas,15.983.974.200.-;
 Empresas públicas,611.850.877.200.-;
 Empresas mixtas, 4.987.108.800.-.

ADMINISTRACIÓN DESCONCENTRADA. Administración departamental: 97.549.200.

ADMINISTRACIÓN LOCAL, Municipalidades: 1.912.423.200.-.
 Ministerios: Relaciones Exteriores, 232,455.700.-;
 Interior, 1.484.970.100.-;
 Defensa, 4.086.827.000.-;
 Aeronáutica, 971.567.400.-;
 Planeamiento,75.013,000.-;
 Finanzas, 626.610.600.-;
 Educación, 4.410.691.700.-;
 Transportes, 341:447.300.-;
 Industria, Comercio 66.920.800.-;
 Trabajo, 62.172.100.-;
 Previsión social y salud, 2.509.046,100.-;
 Minería, 26.759.600,-,
 Asuntos Campesinos, 79.640.200.-;
 Energía e Hidrocarburos, 19.872.100.-;
 Urbanismo y vivienda, 46.650.600.-.

PRESUPUESTO NACIONAL.

1980: 20.275 millones de pesos bolivianos.

1981: 27.967.784,000.- pesos bolivianos. El 40% se destina al pago de sueldos de la burocracia estatal.

El pago de la deuda externa: 10.083.128.000.- \$b., el 37%. A educación se destina la mayor suma; 4.491.872.900.-\$b.: a defensa, 4.355.657.000 \$b.; al Ministerio del Interior, 1,409.750.000 pesos bolivianos.

PRIMER CENSO. En el mes de julio de 1854, bajo el gobierno de, Isidoro Belzú, se realizó el primer censo de, la población de la república. Censos posteriores fueron los realizados en 1882 y 1900.

PRIMER CONGRESO GRÁFICO. Tiene lugar en la ciudad de Cochabamba el 14 de septiembre de 1939. Hugo Sevillano estuvo a la cabeza del Comité Organizador. Delegados: José Rosa Montecinos por Cochabamba-, Antonio Carvajal y Simón Chacón por Oruro. Se aprobaron el reglamento de debates y los Estatutos de la Federación Gráfica Naciona, que no llegó a funcionar debido a la labor obstruccionista de algunos elementos. Esta Federación decía estar aliada a la Confederación Sindical de Trabajadores de Bolivia.

PRIMER CONGRESO INDIGENAL. Se inauguró en La Paz el 10 de mayo de 1945, con la asistencia del presidente Gualberto Villarroel. La sesión de clausura tuvo lugar el 15 de mayo. Mediante Decreto Supremo de 15 de mayo de 1945, fueron abolidos los servicios de pongueaje y mitanaje, así como los servicios gratuitos que las autoridades provinciales y cantonales imponían a los indígenas. Se prohibió también exigir a los colonos, como obligaciones, trabajos ajenos a las faenas propiamente agropecuarias, sin su previo consentimiento y justa remuneración.

PRIMER CONGRESO DE PERIODISTAS. Tuvo lugar en la ciudad de Oruro, por iniciativa de Demetrio Canelas, director del periódico orureño "La Patria", del 3 al 7 de agosto de 1929. Asistieron 14 diarios y semanarios. De La Paz, los periodistas de "El Diario", "La Razón", "El Norte", "Ultima Hora", "La Juventud" y "La Cátedra" (Manuel Carrasco, Fernando López, Arturo Otero, Rigoberto Armaza Lopera, Luis Alberto Tapia); de Cochabamba, "El Heraldito", "El Republicano" y "La Prensa" (Gabriel Palenque, Eduardo Arce Quiroga y Javier Baptista); de Potosí, "El Universal" y "El Eco" (Alfredo Chacón, Avelino Lazo de la Vega y Laureano Paredes); de Santa Cruz, "La Unión" (Casto Cuezada Palma); de Oruro, "La Prensa", "La Patria" y "Combate" (José María Sierra Galvarro, Angel Mendizábal, Alfredo Reyerros, Ernesto Vaca Guzmán, Demetrio Canelas, Adela de Tezanos Pinto, Aurora Ibañez Abastoflor, Enrique Zeballos Antezana, Eduardo Campos Moscoso, Rafael Ulises Peláez, José Morató Ardaya y Rodolfo Salamanca). Se aceptó a un representante de la Federación Universitaria Boliviana. Temario: 1) Estudio y aprobación de los estatutos de la Federación Boliviana de la Prensa. 2) Establecimiento del Seguro obligatorio de la jubilación para periodistas y obreros gráficos. 3) Proposiciones para el fomento de la alfabetización de las clases nativas. 4) Prerrogativas industriales y comerciales destinadas a asegurar el desarrollo de la industria periodística. 5) Garantías personales para poner a los escritores y periodistas a cubierto de los abusos de los gobiernos. 6) Franquicias ferroviarias, postales y telegráficas que deben acordarse en favor de la prensa. Ofició como presidente del congreso Demetrio Canelas.

PRIMER CONGRESO DE PETROLEROS. El 15 de noviembre de 1952 se inauguró en Sanandita el primer congreso nacional de trabajadores petroleros. Con anterioridad sus organizaciones sindicales se iniciaron en el plano laboral dentro de la ya clásica Federación Sindical de Trabajadores Mineros de Bolivia (FSTMB).

PRIMER DIPLOMÁTICO BOLIVIANO EN EUROPA. El político, orador, legislador y escritor Casimiro Olañeta (1796-1860) fue enviado, en 1833, como ministro plenipotenciario de Bolivia ante el gobierno de Francia. Hay que subrayar que Andrés de Santa Cruz prácticamente exilió a Olañeta. Al flamante plenipotenciario le correspondió firmar el primer tratado comercial con la república francesa.

PRIMER ENCUENTRO NACIONAL DE MAESTROS NACIONALISTAS. Se realizó en la ciudad de La Paz el 22 de mayo de 1981 y participaron delegados de los maestros nacionalistas rurales. En sus conclusiones acordaron sostener lo siguiente: "Prestar su máximo apoyo al Gobierno de Reconstrucción Nacional de las Fuerzas Armadas presidido por el general don Luis García Mesa, por haber recuperado la dignidad de Bolivia... y haber logrado la liberación de caer en manos del extremismo internacional (es decir del comunismo, Red.), Condenar con toda energía la ocupación del petrolero TITA por grupos reaccionarios y ultraderechistas de Falange Socialista Boliviana... Asimismo, condenar... el acto de insubordinación de un pequeño grupo de oficiales del CITE de Cochabamba, que sirvió de instrumento a los apetitos de los partidos derrotados el 17 de julio de 1980... Consolidar el nacionalismo revolucionario, cristiano y humanista dentro de las filas del magisterio rural desterrando de su seno cualquier brote de anarquía, denunciando a los comunistas rojos que pretendieron hipotecar la república de Bolivia al imperialismo de Moscú. Rechazar el injusto bloqueo económico impuesto a nuestro país... Pedir el reconocimiento del Supremo Gobierno del Comité de Bases elegido en este evento..." Al pie de este documento firman por Cochabamba C. Velásquez P., Edgar Maldonado, Justo P. Ortega; por Potosí, A. Pol L., Angélica de Rivero; por Oruro Eloy Rivera R., W. Yugar E., Rufino Rueda; por Santa Cruz, R. Miranda; por La Paz, R. Castro, M. Lavayen, A. Ibañez.

PRIMER GABINETE DE 1952. El líder movimientista Hernán Siles Zuazo, ostentando el título de vicepresidente constitucional de la república, designa, el 12 de abril de 1952, el primer gabinete del gobierno del Movimientista Nacionalista Revolucionario: Wálter Guevara Arze, Ministro de Relaciones Exteriores y Culto; coronel César Aliaga, Ministro de Gobierno y Justicia; Federico Gutiérrez Granier, ministro de Hacienda y Estadística, Juan Lechín Cquendo, ministro de Minas y Petróleo; general Froilán Calleja, ministro de Defensa Nacional; Federico Alvarez Plata, ministro de Economía Nacional; Mario

Diez de Medina, ministro de Educación y Bellas Artes; Adrián Barrenechea, ministro de Obras Públicas, Comunicaciones; Guillermo Alborta Velazco, ministro de Agricultura y Ganadería; Germán Butrón M., ministro de Trabajo y Previsión Social; Ñuflo Chavez, ministro de Asuntos Campesinos; Hugo Roberts, ministro de Propaganda e Informaciones; Julio Manuel Aramayo, ministro de Higiene y Salubridad; Gastón Araoz Levy. secretario general.

PRIMER GOBIERNO CONSTITUCIONAL DE PAZ ESTENSSORO. La Corte Suprema de Justicia, en sala plena el 22 de abril de 1952, declaró constitucional al gobierno presidido por Víctor Paz Estenssoro, esto teniendo en cuenta los resultados de las elecciones generales realizadas el 6 de mayo de 1951, que dio lugar al "mamertazo", fraguado por el gobierno de la rosca feudal-burguesa y consumado por la cúpula castrense.

PRIMER VIETNAM NORTEAMERICANO. Teniendo en cuenta la gran derrota de Estados Unidos de N. A. en el Vietnam asiático, los analistas llaman así a la derrota sufrida por los marines frente a las tropas irregulares de César Sandino, en Nicaragua. El 10 de enero de 1927, el presidente Calvin Coolidge obtuvo autorización para que las tropas norteamericanas volvieran a Managua (habían estado allí entre 1912 y 1925) para sostener al gobierno impopular de Adolfo Díaz. En 1983 el presidente Reagan se dirigió al congreso en busca de respaldo para su política en Centro América, encontrando terca resistencia en algunos legisladores que denunciaron que uno de cada cinco soldados salvadoreños era entrenado por norteamericanos y que los "combatientes de la libertad (así los llamó Reagan) peleaban por turnos de nueve horas y con descansos de fin de semana. Por encima de todas las variantes, emerge inconfundible la política imperialista de explotación económica y opresión política sobre los países capitalistas atrasados.

PRIMERA ACUSACIÓN PARLAMENTARIA. La primera acusación en la historia parlamentaria boliviana tuvo lugar en 1857, promovida por Mariano Baptista contra el gobierno del general Córdova.

PRIMERA DIÓCESIS DE AMÉRICA. El Papa Paulo III, por Bula de 8 de enero de 1537. creó la Diócesis del Cusco, es decir la primera de América.

PRIMER EJEMPLAR DE "EL CAPITAL" QUE INGRESO A BOLIVIA. La decimotercera edición de "El Capital" de Carlos Marx fue lanzada en Londres en 1909, traducida de la tercera edición alemana. Aparece como editor Williarri Glaisher, Limited, High Ho1born, Londres. Se trata de un volumen de 22 por 14 centímetros, de 800 páginas y muy bien empastado. El ejemplar que está en el archivo de G. Lora parece haber sido el primero que ingresó a Bolivia y adquirido por Héctor Borda en 1911, que se constata por la firma y fecha estampada por éste en la primera página del libre famoso. Se sabe que Héctor y su hermano el pintor Arturo Borda por esa época participaban en organizaciones obreras y mostraban en sus ideas una clara inclinación izquierdista.

PRIMERA ESCUELA NORMAL DE NIÑAS. Se fundó en La Paz el año 1846 (gobierno de José Ballivián), concurrían dos alumnas por departamento. Estaba dirigida por la educacionista chilena Dámaza Cabezón de Córdova.

PRIMERA GUERRA MUNDIAL. (1914-1918). Llamada "Gran Guerra" y por los marxistas "imperialista". En 1914 se vio interrumpido el tráfico marítimo, lo que determinó que el Estado careciese de ingresos, al extremo de no poder pagar sueldos al ejército y a la policía. Se redujeron los sueldos y subvenciones, pensiones y montepíos.

PRIMERA INTERNACIONAL (AIT). Se organizó durante el apogeo de la era victoriana (1848-1886), cuyo marco fue el liberalismo manchesteriano. Influenciaron sobre ella algunos acontecimientos de la época. La crisis económica de 1857, una de las más profundas y amplias hasta entonces, acentuó la agitación social: hubieron huelgas y la burguesía actuó por encima de las fronteras nacionales, habiendo llegado en muchos casos a trasladar krumiros (rompehuelgas) de un lugar a otro. Todo esto obligó a acentuar la actitud internacionalista -cooperación entre los explotados de diversos países- de los trabajadores. Las cajas de resistencia salvaron muchas huelgas por encima de las fronteras nacionales. Por la época Federico Engels escribió acerca de los plazos en los que llegaban las crisis económicas capitalistas cíclicas -¿7 o 10 años?- Carlos Marx presenta en el tercer volumen de "El Capital" la historia de la crisis del algodón de los años 60 del siglo XIX, que también sirvió de telón de fondo al nacimiento

de la Primera Internacional (Asociación Internacional de Trabajadores), El 28 de septiembre de 1864 se inaugura la Asociación Internacional de Trabajadores (Primera Internacional) en el mitin del St. Martin's Hall de Londres y es disuelta en 1874. Su primer congreso tiene lugar en Ginebra, en el mes de septiembre de 1866, asistieron sesenta delegados; el segundo tiene lugar en Lausana (septiembre de 1867), asistieron setenta y un delegados; el tercero se reunió en Bruselas (septiembre de 1868), asistieron noventa y un delegados; el cuarto en Basilea (septiembre de 1869), concurrieron setenta y siete delegados y el quinto en La Haya (septiembre de 1872), con sesenta y siete delegados. La Conferencia de Londres (1871) expulsa al ala bakuninista (anarquista, llamada Democracia Socialista). Agrupó a varias tendencias Socialistas de la época, Marx y Engels se empeñaron por crear una corriente afín a sus ideas. Se justificó su disolución con el argumento de que la expansión y evolución del movimiento socialista exigían una otra organización.

PRIMERA SIEMBRA DE TRUCHAS EN 7 SUBPROYECTOS PESQUEROS. Siete comunidades campesinas del Altiplano boliviano realizaron en el mes de marzo de 1984 la primera siembra de truchas, con el asesoramiento directo de técnicos del ex-Departamento Nacional de Desarrollo Pesquero y de la Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA). Las comunidades campesinas que ejecutaron esa tarea: Taramaya, Tintilaya (Villazón). Cachacheque, Huarina, Chiluni, Wilasi y Janco Amaya. En todos los casos, las truchas son criadas en jaulas flotantes, estanques, lagunas artificiales y otras técnicas transmitidas a los campesinos. El ex-Departamento Nacional de Desarrollo Pesquero dependía, originalmente, del Centro de Desarrollo Forestal (CDF), a la vez dependiente del Ministerio de Asuntos Campesinos y Agropecuarios. Los técnicos pidieron la creación de un nuevo organismo, en vista de que la dependencia del CDF entrababa el funcionamiento de los proyectos pesqueros. Recientemente, el gobierno, mediante Decreto Supremo, aprobó la creación de un Centro de Desarrollo Pesquero, como organismo descentralizado del Ministerio de Agricultura, pero, hasta la fecha, la nueva entidad no se ha concretado. Frente, a esa realidad, los técnicos del ex-Departamento de Desarrollo Pesquero decidieron continuar el trabajo. Los siete subproyectos recientemente inaugurados, beneficiarán a unas 160 familias campesinas, que comenzarán de ese modo a emplear la tecnología de crianza de truchas. El proyecto pretende, de esta manera, elevar el nivel socio-económico de los campesinos, contribuir al mejoramiento de su dieta alimenticia y generar nuevas actividades. La agricultura, según el informe, tiene un gran poder multiplicador en el marco de una verdadera industria pesquera, que incluya conservación, procesamiento, distribución y mercadeo. Estos argumentos, preparados por técnicos del ex-Departamento, de Desarrollo Pesquero, conforman la razón de ser del nuevo Centro de Desarrollo Pesquero y fueron atribuidos al actual Ministro de Asuntos Campesinos y Agropecuarios, en recientes publicaciones. Los técnicos dijeron también que unas diez comunidades campesinas más trabajan actualmente en la construcción de jaulas o estanques para iniciar la siembra de truchas, en este mes de abril. Se espera que este año unas sesenta comunidades, campesinas del Altiplano, especialmente paceño, ingresen al trabajo de la crianza de truchas en estanques y jaulas flotantes.

PRIMERAS BACHILLERES. En enero de 1914 egresaron las primeras bachilleras del país: Ludmila Flores, Arminda Aparicio y Mercedes Iraizos.

PRIMERAS ELECCIONES POR VOTO UNIVERSAL. El 17 de junio de 1956 se efectuaron las elecciones generales dentro del sistema del voto universal. Los candidatos oficialistas del Movimiento Nacionalista Revolucionario, Hernán Siles Zuazo y Ñufló Chávez Ortiz obtuvieron 786.972, de un total de 933.000 sufragios. La totalidad de senadores correspondió a las listas movimientistas. La oposición logró elegir solamente a cinco diputados. La Corte Electoral se negó a reconocer la personería jurídica del Partido Obrero Revolucionario (trotskysta), con el argumento de que otros llamados "trotskystas" llegaron primero a sus puertas; se trató de una maniobra gubernamental encaminada a destruir al POR, ya radicial en la política boliviana.

PRIMERAS LEYES DE LA REPÚBLICA. Por Ley de 11 de agosto de 1825 Simón Bolívar es proclamado "Libertador de América" y declarado "Padre y Protector" de la nueva república; el mariscal de Ayacucho, Antonio José de Sucre es reconocido como Primer Ciudadano de la Nación, debiendo llevar su nombre la capital de la república. Por Ley de 17 de agosto de 1825 fueron creados los emblemas nacionales: la bandera y el escudo. Por Decreto de 21 de diciembre de 1825 se impuso provisionalmente la vigencia de la Ley de las Cortes españolas de 9 de octubre de 1812. El Decreto de 23 de enero de 1826 estableció cinco departamentos: Chuquisaca, Potosí, La Paz, Cochabamba y Santa Cruz, divididos en provincias (antes se llamaban subdelegaciones) y éstas en cantones, En las provincias habían

gobernadores supeditados a los prefectos y en los cantones corregidores nombrados por los mismos cantones. En 1826 se promulga la constitución bolivariana. El Decreto de 7 de febrero de 1826 suprime todos los gravámenes sobre los artículos de primera necesidad, debido a la gran escasez que había de ellos.

PRIMERAS NOVELAS MINERAS. "En las tierras del Potosí" de Jaime Mendoza aparece fechada en París el 14 de julio de 1911 e inaugura la novela social boliviana. En la parte formal adolece de muchos defectos y G. Lora señala que ve tangencialmente al minero. Están ausentes la clase y la evolución de su conciencia. Muchos repetirán el tema del hombre de la clase media que va en busca de fortuna a las minas y permanece extraño a los objetivos del proletariado. En 1921, se publica en La Paz "El oro negro" de Julián Céspedes, un periodista liberal; la obra está dedicada "Al notable industrial boliviano, señor Simón I. Patiño... En sus valiosas propiedades mineras de Uncía, Huanuni y Kami, ha rodeado de todo género de garantías y comodidades a sus trabajadores, cuyas reclamaciones las atiende con solicitud..." Como novela está muy por debajo de la de Mendoza. Si "En las tierras del lleva implícita la protesta, la novela de Céspedes es la expresión de la mentalidad liberal sirviente del patíñismo.

PRIMERAS REBELIONES OBRERAS. Tuvieron lugar en las minas de plata del siglo XIX, como respuesta a la excesiva explotación y también bajo la influencia de algunos partidos políticos. El liberalismo aprovechó este hecho para ganar prosélitos entre los núcleos proletarios, En Colquechaca, Challapata, Santa Rosa, etc., se registraron la primeras masacres.

PRIMERO DE MAYO. El cuarto congreso de los sindicatos obreros de Estados Unidos y del Canadá (Federation of organised Trades and Labour Union of the United States and Canadá), realizado en octubre de 1884 y que tuvo lugar en Chicago, resolvió conquistar la jornada de ocho horas a partir del primero de mayo de 1886. El congreso de 1885, reunido en Washington, ratificó esa resolución y añadió que simultáneamente no se pedirían aumentos salariales. Debía declararse la huelga contra todos los patronos que no aceptasen reducir la jornada de trabajo. Antes de 1886 menudearon las huelgas y estalló un conflicto de dimensiones en las instalaciones del gran productor de maquinaria agrícola Mae Nornick. La policía arremetió contra los manifestantes del primero de mayo de 1886. dejando como saldo muertos y heridos. Fueron arrestados muchos obreros acusados como agitadores y responsables; personalidades como Bernard Shaw, Kropotkine, etc., hicieron escuchar su protesta contra la burguesía y justicia norteamericanas. Fueron condenados a muerte Spies, Fischer, Engels, Parsons, todos anarquistas, y absueltos otros tres. La Federación Americana del Trabajo, en su congreso de 1888 resolvió convertir el Primero de mayo en jornada internacional de lucha. Esta actitud fue secundada por el congreso socialista de 1889, punto de arranque de la Segunda Internacional. La propuesta fue hecha por Raymond Lavigne, delegado de grupos del Partido Obrero Francés y de los sindicatos de la Lironda. Para los socialistas la movilización del Primero de mayo estaba destinada a la lucha por la jornada de ocho horas.

"LOS PRIMEROS CIEN AÑOS DE LA REPÚBLICA DE BOLIVIA". Obra escrita por José Agustín Morales, contiene datos históricos, sociales, políticos y biografías de personajes notables desde el día 6 de agosto de 1825 hasta el 30 de diciembre de 1860. Se trata de una verdadera crónica diaria de la vida institucional del país. Fue editada por Veglia y Edelman en los talleres gráficos de "La Ilustración" de la ciudad de La Paz.

PRIMEROS CONGRESOS PEDAGÓGICOS. En 1897 y por decisión del Ministro de Instrucción José Vicente Ochoa, se buscó reunir un congreso de "los hombres competentes en materia de enseñanza pública, junto con los instructores que actualmente ejercen el noble y penoso ministerio de preparar la inteligencia y el corazón de los niños para las inevitables y ennoblecedoras luchas por la vida". No hemos encontrado datos sobre su realización. El 14 de junio de 1922, el Ministro de Instrucción Hernando Siles envió una circular dando instrucciones para la preparación de un "congreso educacional", que fue postergado indefinidamente por el nuevo ministro Felipe Guzmán. Finalmente, el tantas veces anunciado primer congreso de educación se realizó en 1925, año del centenario de creación de Bolivia.

PRINCIPIOS DE ROCHDALE. En 1844, 28 tejedores de Rochdale (Inglaterra) organizaron una pequeña cooperativa de consumo. (140 dólares de capital) y enunciaron los cinco principios del cooperativismo, que han tenido resonancia e influencia mundiales: 1) Todo hombre o mujer, fueran conservadores o liberales, podrían ser miembros de la cooperativa, No se admitían diferencias de sexo, de creencias políticas ni religiosas, 2) Cada miembro tenía sólo un voto, no obstante la cantidad de

acciones con que pudiera contar. Así se evitaba que una camarilla de socios pudiera apoderarse del gobierno de la institución. 3) La inversión de capital en mercancías debía rentar un interés muy bajo, siendo los ahorros repartidos entre todos los socios. 4) Los precios deberían ser fijados de acuerdo con las cotizaciones en el mercado y la diferencia devuelta a intervalos a los socios en proporción directa a sus compras. 5) Todas las ventas deberían efectuarse al contado.

PRIVATIZACIÓN DE EMPRESAS ESTATALES, ES IRREVISABLE. Salvando el recurso distraccionista de los sirvientes del imperialismo de presentar como "capitalización" la privatización de las empresas estatales en favor de las transnacionales, no es difícil entender el significado de la afirmación de Müller, el renegado. "La Razón" de 17 de agosto de 1997 informó: "La capitalización de empresas públicas es un proceso irreversible, por lo que no es posible una revisión del fondo de los contratos como fue planteado por varios importantes miembros de la "rnegacoalición" gobernante, afirmó hoy el analista económico Herbert Müller. A raíz de una serie de declaraciones y aparentes contradicciones del oficialismo, Müller señaló que debe haber un cuidado especial en el tratamiento de temas que afectan a los compromisos del Estado. "Tratándose de temas como la capitalización de las empresas, los acuerdos o contratos internacionales que se tienen con gobiernos, organismos financieros o empresas privadas, merecen un tratamiento respetuoso y serio, porque de lo contrario perjudica las presentes y futuras inversiones", dijo. Luego de revisar una serie de versiones o declaraciones, incluso las del presidente de la República Hugo Banzer, el analista llegó a la conclusión de que resultará difícil revisar los contratos. "Creo que la privatización o capitalización, buena o mala, con sus virtudes o defectos, ha sido ejecutada y, en consecuencia, es un hecho palpable e irreversible", sostuvo. "Creo que quedan algunos aspectos que hay que analizar", agregó, "y lo que tiene que hacer el gobierno es revisar algunos de los contratos de la capitalización, pero no el fondo de los mismos". Indicó que uno de los casos más polémicos es el del contrato entre YPFB y la transnacional ENRON para el financiamiento del gasoducto a Brasil... "El contrato con ENRON no sólo es del anterior gobierno sino de mucho antes, en el de la política de joint ventures (contratos de riesgo compartido), donde hubo una gran oposición..., donde los partidos políticos observaron, porque el tema era si se garantizaba o no el 18%, si se reconocía a ENRON los 10 millones de dólares americanos de financiamiento, habida cuenta que Petrobras había dado el financiamiento, etc."

PRIVILEGIOS INDUSTRIALES. La política del gobierno liberal se encaminó a incentivar la instalación de industrias y la adopción de innovaciones tecnológicas. Por Resolución Suprema de 24 de agosto de 1909 se dio facilidades para su instalación a la empresa Andes Tin Company, que ofreció establecer en el país "su invento de un nuevo método para beneficio de estaño y otros metales, mediante un sistema especial de hornos, en los que se emplean las corrientes eléctricas como agente calorífico". Ese mismo año se registraron 25 marcas de fábrica que tenían relación con la metalurgia, herramientas, explosivos y armas de fuego, hay que subrayar que se concedió privilegios industriales a quince empresas que tenían relación con la minería.

PROCESO DE LOS TROTSKYSTAS EN BARCELONA. El periódico "Ultima Hora" de La Paz, de 28 de noviembre de 1998, transcribe la información enviada desde París por Carlos Deambrosis Martins, en la que se confunde a los trotskystas con militantes del POUM. Resumen del cable: Coaccionada por la presión de la Segunda y Cuarta Internacionales y por ciertos grupos marxistas -que como los laboristas independientes se sustraen a la inspiración de Moscú-, la autoridad anunció que no faltarían ninguna de las garantías requeridas, Incautamente, "L'Humanité y Ce Soir" (órgano comunista de París) encarecieron con lujo de espacio y titulares, el anuncio y los preliminares de la vista. Se iba a saber la verdad, toda la verdad, es decir, la traición horrenda de los cómplices del fascismo franquista y saboteadores de la revolución campesina y obrera. Más he aquí que el abogado francés Henry Torres (defendió a Macía en el célebre proceso parisiense de los separatistas catalanes) protesta de que se le impida personarse en la Ciudad Condal para ejercer los derechos de la defensa y denuncia la perspectiva de "una condena dictada por la pasión política", y que "l'Œuvre", "Le Populaire" (órgano socialista de París) se inquietan y que el Comité Central de la Segunda Internacional se dirige desde Bruselas a Barcelona, reclamando "garantías jurídicas, recurso de cesación, publicidad de la vista" y que la Cuarta Internacional declara que "se ha vedado la entrada en España a una comisión del proletariado independiente". La depuración del sumario instruido contra el POUM se inicia bajo una atmósfera que no sorprende al semanario "La Flecha", órgano del diputado de extrema izquierda Castos Bera", que recuerda que en su día la demisión internacional que estuvo en Barcelona oyó de los señores Prieto e Irujo, a la sazón ministros, que no creían en la culpabilidad de los acusados. "Las detenciones, declaró el primero, no han sido practicadas por los agentes del Gobierno, sino por la policía comunista, según sus procedimientos ordinarios". Mas el desenfado del clima en que ha empezado la vista culmina en la especie de que a Nin -Andrés Nin,

Secretario General del POUM- desaparecido de la cárcel de Alcalá se lo supone en la España Nacionalista. He aquí una versión que no dejará de pasmar a los propios comunistas. ¿Cómo durante meses y meses admitieron sin protesta la acusación de que había sido la Checa quién ejecutó a Nin? ¿Cómo es ahora, en pleno sumario, cuando surge la noticia de su desaparición? Bien que se trata de un pleito intestino, el proceso del POUM alumbra con luz tétrica y cruda la significación de la guerra civil de España. Desborda el vaso. Calla y persuade el ánimo menos indeciso y perplejo. Es la prueba abrumadora de que quien manda en Barcelona es un poder que se superpone a todos los poderes y los absorbe o los suplanta, cuándo por el halago, cuándo por la dádiva, casi siempre por el terror: Moscú. Y para nada valen y para nada sirven, partidos, grupos o individualidades. Las etiquetas de la UGT, la CNT o la FAI, no menos que las del Frente Popular, socialismo o catalanismo, buenas para la exportación, no responden en el terreno de los hechos a ninguna voluntad aparente. Nada se cumple ni nada se omite en la España marxista si no cuenta con la soviética gana. Tras la liquidación de la esperanza en la ayuda de las democracias, aduladas o injuriadas alternativamente, los rojos de España se juegan la última carta: la apelación al proletariado internacional. Los partidos, los sindicatos, las organizaciones marxistas y anarquistas han publicado un manifiesto destinado "A las Internacionales Obreras y a Todo el Proletariado Mundial... para que adopten, en el terreno internacional, medidas prácticas de defensa de España para salvar sólidamente la paz, rechazando con hechos las agresiones criminales del faseismo".

PRODUCTO INTERNO BRUTO (PIB) y "per cápita". El PIB es la suma del valor agregado por todas las empresas del país y por el Estado en un determinado tiempo. El producto "per cápita" o por habitante se obtiene dividiendo el PIB por el número de habitantes de un país. Así, en el año 1979 el PIB por habitante de Bolivia fue de 499 \$us (dato del BID).

PROFESOR Y PRECEPTOR. Mediante circular de primero de febrero de 1909, el Ministro de Instrucción, Daniel Sánchez Bustamante, aclaró los alcances de dichos términos: "Profesores son los que se dedican a la enseñanza en las universidades o en los institutos secundarios o especiales. Preceptores o institutores son propiamente los de instrucción primaria. en todos sus grados, En cuanto a los ambulantes, de reciente creación, se les puede conservar el título de maestros, con el que son ya conocidos en el territorio de la República".

PROFESORADO APOLÍTICO. El presidente Hernando Siles, en enero de 1926, expresó: "considero en primer término, al igual que el jefe del Ejército, extraño a la política debe serlo el educacionista. El Congreso Pedagógico que acaba de celebrarse, ha formulado una declaración categórica: al maestro que diserte sobre política y le reserva su opinión silenciosa para el voto en las urnas". A lo largo de la historia boliviana este criterio ha sido predominante en las autoridades educativas, aunque se limitan a contribuir a la ejecución de la política oficialista.

PROGRAMA DE PRINCIPIOS DE LA FEDERACIÓN UNIVERSITARIA BOLIVIANA. Aprobado por la Cuarta Convención Nacional de Estudiantes del 31 de diciembre de 1938. El proyecto fue presentado por el entonces universitario y militante porista Ernesto Avala Mercado, componente de la delegación de la universidad de Sucre. Este programa, a diferencia del aprobado en el congreso universitario de 1928, está basado en la teoría de la revolución permanente y ya plantea la dirección política del proletariado en el proceso de transformación cualitativa del país.

PROGRAMA DE "TÉCNICA Y MÁQUINA". Se trata de la penetración en Bolivia de la corriente Maquinista de Francia que pregonaba que su máximo exponente era el arquitecto-urbanista Eduardo Jeanneret-Gris, llamado Le Corbusier suizo, naturalizado francés. Esta tendencia editó en Bolivia el periódico titulado "Técnica y Máquina", del que figuraban como director Ezequiel Salvatierra y como administrador Erasmo Sanabria. El número uno del mencionado vocero apareció en La Paz el 24 de agosto de 1991. Resumimos su editorial: "La crisis de la institucionalidad. El mundo actual está en plena crisis. No se trata ya únicamente de crisis económica... Se trata de una crisis total de los valores de cultura. Crisis institucional, crisis jurídica, crisis moral, crisis estética... Los principios en que se basa el mundo actual, nacidos de la Revolución Francesa, se nos antoja a los hombres actuales, anquilosados, periclitados, desecados... Esto demuestra que la política liberal ha terminado su trayectoria... Nuestro esfuerzo tiende a destruirla para crear otra que armonice con la sensibilidad del hombre actual... Nuestro movimiento es anti-liberal, antiparlamentario, anti-político... El liberalismo con sus principios de l'aisez faire, l'aisez passer, ha dado margen a que algunos se aprovechasen de él para crear esta enorme atrocidad democrática que se llama el Capitalismo. El capitalismo es hoy un verdadero super-Estado al

que el Estado actual obedece. El hijo ha dominado al padre... La creación de la máquina ha sido todo un acontecimiento para el hombre. No solo porque con ella ha logrado anhelos imposibles; reducir el tiempo y el espacio, y de gusano terrenal convertirse en águila; sino porque la máquina ha traído consigo misma conceptos hasta entonces desconocidos. Esto que llamamos hoy maquinismo lleva aparejadas las ideas de velocidad, de precisión, de orden, de sistematización, de estructura... El hombre creador de la máquina ha sido a su vez creado por ella... el técnico posee los secretos de la máquina, la posibilidad de dominarla y dirigirla... Por eso decía Keyserling que el hombre actual es un chofer, esto, un técnico que tiene una máquina a su servicio... El maquinismo necesita del técnico como el liberalismo del ciudadano, solo que, como nos demuestra Lagardelle, el ciudadano es un hombre abstracto y el técnico un hombre real... El maquinismo como organización política constituirá la estructuración técnica de la nación... Aquel que nosotros llamamos hoy un hombre de Estado no será a su vez más que un técnico que apriete los resortes de la máquina de la nación. Se trata por lo tanto de crear un nuevo estado de cosas. Se trata de constituir las bases de una nueva cultura. Se trata de la Cultura maquinista. Los postulados del maquinismo: 1.- El maquinismo, nacido hace ya cien años, representa uno de los más grandes acontecimientos de la historia humana. La máquina ha trastornado el medio social; ella ha destruido el equilibrio secular; ella ha impuesto un estado social nuevo. 2.- La revolución arquitectural, fomentada por la técnica moderna, aporta la solución para la urbanización de las grandes ciudades de la época maquinista. 3.- El mundo contemporáneo está en completa crisis. Una sociedad que nosotros calificamos de premaquinista intenta cerrar el paso a una sociedad nueva rnaquinista. La lucha de intereses y de conceptos contra otros conceptos y necesidades imperativas. El mundo moderno está dividido entre pre-maquinistas y maquinistas. Esta división es en realidad, una escisión: ella marca una ruptura. 4.- La máquina ha desencadenado un juego de consecuencias fatales, que conducen a una era nueva. El mundo antiguo se descompone; el mundo nuevo se halla oprimido. La era nueva avanza sobre el mundo antiguo como un cataclismo, como un acontecimiento sísmico. ¿Resistir? Locura y desastre. Comprender, ordenar y conducir el acontecimiento a sus destinos armoniosos. ese es nuestro deber. 5.- Ha sonado ya la hora en que es menester juzgar, decidir y obrar. Ni llantos ni remiendos inoperantes. Todo lo contrario: entusiasmo, fe, clarividencia, intuición. Una voluntad de fierro y una razón de hielo para construir.

PROGRAMA DE TRANSICIÓN (“La agonía meral del capitalismo y las tareas de la Cuarta Internacional” Documento programático fundamental adoptado por el congreso de fundación de la Cuarta Internacional, realizado en París en septiembre de 1938. Fue escrito por León Trotsky en marzo de 1938 y sigue las grandes líneas ya sentadas en el Programa de Acción de 1934. El Programa de Transición continúa y sistematiza las ideas de la Internacional Comunista o Tercera Internacional, de la primera época y de Lenin acerca de que la separación entre programa mínimo y máximo. entre reforma y revolución y entre táctica y estrategia. conduce al reformismo. razón por la que debía formularse un programa transitorio. Este programa permite a las masas, partiendo de su lucha y necesidades cotidianas, del real desarrollo de su conciencia de clase, inclusive de sus, prejuicios, movilizarse y proyectarse hacia la conquista del poder político. Los explotados no maduran para hacer la revolución en una academia o en una época especial, al margen de las batallas diarias, sino en el transcurso de éstas. No solamente une a las masas para la lucha revolucionaria por el poder, sino que les permite madurar para el cumplimiento de su misión histórica. Tanto la “Tesis de Pulacayo” como el programa del POR boliviano toman el método del Programa de Transición. Los pablistas, confundiendo el método con la enumeración de reivindicaciones formuladas y que corresponden a un determinado período, argumentan que el Programa de Transición de la Cuarta Internacional ha sido superado por los acontecimientos, punto de partida de su revisionismo. En nuestro país ha cobrado gran importancia y notoriedad la consigna transitoria de la escala móvil y el salario mínimo vital, registrada por primera vez en la “Tesis de Pulacayo” y eje de grandes movilizaciones sociales en los años ochenta.

PROGRESO DE BOLIVIA. El pensamiento de Agustín Morales en 1872: “El bienestar de la Nación depende más bien del progreso material que de las abstracciones de la política. El vapor y los ferrocarriles son... los verdaderos vehículos de la civilización moderna... La política era la atrofia del progreso de Bolivia: es ocasión de darle una vida económica e industrial” (“Mensaje” presidencial). Evaristo Valle en la convención de 1871 dejó sentado la siguiente: “Preciso es que el vapor cambie la faz de nuestro suelo por medio del trabajo de las artes y de todo género de industrias a que se brinda nuestra patria; es entonces que los hombres tendrán independencia, porque el que no tiene de qué vivir es esclavo del que tiene, es esclavo del poder, y lo es hasta de sus propios vicios... Bolivia es un pueblo de clérigos, militares y abogados; se cree que la dignidad humana se degrada fuera de estas tres profesiones; nadie quiere ser agricultor ni artista; se deja este, para la clase media o ínfima del pueblo. De ahí proviene la miseria de nuestros hombres, la necesidad de buscar la vida en los empleos, empleos que conducen a los

trastornos políticos o al servilismo ante el poder: lo uno engendra la anarquía, lo otro el despotismo”.

PROHIBIDAS LAS HUELGAS ESTUDIANTILES. No puede olvidarse que esa prohibición fue dictada en una Resolución Suprema (4 de mayo de 1927), en respuesta al movimiento huelguístico de los estudiantes demandando el pago de haberes a sus maestros. “Los alumnos de instrucción primaria y secundaria no tienen derecho a huelgas, bajo cualquier causa pretexto, por tratarse de menores de edad y, en todo caso de jóvenes que no han alcanzado todavía el suficiente criterio para juzgar debidamente los hechos, ni menos tener responsabilidad de sus actos que el Supremo Gobierno tiene el deber de reprimir cualesquier desórdenes o movimientos que menoscaben o tiendan a menoscabar la disciplina de los establecimientos de enseñanza... Se resuelve: todo estudiante Perteneciente a los ciclos primario y secundario que, desde el día viernes 6 de los corrientes, no concurra puntualmente a su establecimiento, perderá el año escolar. Los alumnos becados que no obedezcan la presente disposición, perderán, además, el beneficio de que disfrutaban”. Hubieron choques con la policía y murió un estudiante Víctor Muñoz Reyes, el Ministro de Instrucción, sostuvo que la agitación era parte de un plan comunista.

PROHIBIDO EL DESMONTE DE BOSQUES. En el mensaje del Poder Ejecutivo al congreso de 1905 se constata que “extensas sabias se arrasaron sin selección alguna, entregando a la voracidad del fuego el jacarandá, palo de rosa, cedro, roble, quebracho, etc., para dejar el campo libre a la plantación de la cascarilla, cuando alcanzaba precios exorbitantes”. El descenso incesante de su precio determinó la destrucción de las plantaciones de quina para reemplazarlas “con cacaoales, cicales y cafetales”. También se señala que se procede a la destrucción de los gomales. El talaje “influye poderosamente en la estabilidad del suelo (se cita el ejemplo de Luribay), en la regularidad de las estaciones y en la normalidad del clima”. Se atribuyó a la florafobia la aguda sequía que dominó esa época. El proyecto de Ley decía: “Queda prohibido todo desmonte, en los bosques de propiedad nacional...” Ningún propietario e industrial, podrá derribar un árbol de propiedad fiscal o particular, sin haber plantado y arraigado de la misma clase. Ninguna concesión podrá hacerse en los sitios pendientes de las montañas donde el arbolado sostiene y fija la firmeza de las tierras...”

PROHIBIDO VIVAR A LOS CAUDILLOS. “El día de ayer (11 de noviembre del año 1902) se ha publicado un bando prefectural prohibiendo los vivos a los caudillos políticos y las reuniones pacíficas de los ciudadanos. ¿Qué se propone el gobierno con semejantes medidas represivas, que no hacen sino lastimar el patriotismo de los bolivianos?”, expresó el diputado Domingo L. Ramírez con motivo de la dictación del estado de sitio como respuesta a los incidentes producidos en el Acre.

PROLETARIADO. Clase social contemporánea que aparece con el capitalismo, conformada por trabajadores que no son dueños de los medios de producción (el artesano y el campesino son propietarios pequeños de sus herramientas y de la parcela de tierra) y que no disponen de más medios de vida que la venta de su fuerza de trabajo (mercancía). Se encuentra concentrado en las minas, fábricas, empresas de construcción, etc. Trabaja por cuenta ajena y de una manera social. Porque percibe salario se lo llama también asalariado. La plusvalía es el producto del tiempo de trabajo no pagado al obrero y que se apropia el capitalista. Según Federico Engels: “El proletario es aquella clase social cuyos medios de vida dependen por entero de la venta de su fuerza de trabajo y no de las ganancias obtenidas del capital; cuya suerte y cuya desventura, cuya vida y cuya muerte, cuya existencia entera dependen de la demanda de fuerza de trabajo, de la sucesión alternativa de buenas y malas épocas, de las fluctuaciones producidas por la competencia desenfrenada. El proletariado o clase proletaria es, en una palabra, la clase trabajadora del siglo XIX”. Por el lugar que ocupa en el proceso de la producción, es instintivamente comunista (pugna por abolir la gran propiedad privada de los medios de producción y por socializarlos, reemplazar a aquella por la propiedad social) y puede adquirir conciencia de clase para poder cumplir su misión histórica: acabar con el capitalismo. El proletariado en Bolivia es minoritario como consecuencia del atraso del país (poco desarrollo industrial), pero es la clase revolucionaria por excelencia por sus características diferenciales.

PROLETARIADO Y BURGUESÍA. “En determinada etapa -que no llega necesariamente a todas partes al mismo tiempo o en un grado idéntico de desarrollo- la burguesía empieza a notar que su compañero el proletariado la supera” (Engels). Este es el mecanismo que obliga a la asustada burguesía de un país a abandonarse en brazos del imperialismo, buscando sobrevivir como encarnación de la gran propiedad privada de los medios de producción, con el apoyo directo de la metrópoli opresora y explotadora.

EL PROLETARIADO DE COLQUECHACA MINERA Y EL LIBERALISMO. Los núcleos proletarios de Colquechaca, Corocoro, etc., fueron ganados por el liberalismo y combatieron en favor del partido de avanzada de la feudal-burguesía. El 21 de junio de 1889, el coronel José Manuel Pando se apoderó de la fuerza policial de Colquechaca y, contando con el apoyo de los mineros y artesanos, marchó sobre la ciudad de Sucre, sede del gobierno, donde se libró una acción, que resultó adversa para el liberalismo. esto el 29 de dicho mes. Los oficialistas estaban comandados por el mayor general José Manuel Rendón, que, más tarde, fue aprehendido en Oruro y confinado.

PROPAGANDA Y AGITACIÓN. Según Jorge V. Plejanov, la propaganda es la explicación de muchas ideas a pocas personas (libros, conferencias, folletos, artículos de prensa); la agitación es la explicación de pocas ideas a muchas personas, concretizadas en consignas de movilización y acción y que traducen las ideas que se encuentran flotando en el auditorio. El orador se convierte en el mejor agitador, juntamente con el periódico partidista.

PROPAGANDA Y AGITACIÓN POR MEDIO DE HECHOS. "Utilizar acciones para despertar la iniciativa de los explotados, para destruir su desconfianza en sus propias fuerzas. Debe tender a integrar a hombres y mujeres en las huelgas, manifestaciones, etc." (Tercer Congreso de la Internacional Comunista, 1921).

PROPAGANDA POR LOS HECHOS (o la acción). Fue preconizada por el bakuninismo y se aplicó en Irlanda, Rusia, etc., en el siglo XIX. El comentario lapidario de Federico Engels al respecto (1882): "jactanciosa e insensata, sino una crasa estupidez".

LA PROPIEDAD PRIVADA EN LA LEGISLACIÓN BOLIVIANA. La legislación gira alrededor de la preservación del derecho a la propiedad privada, considerada inherente al individuo. La evolución operada tiende a limitar su uso. Durante gran parte de nuestra historia imperó un hermético propietario inspirado en el Código Civil napoleónico, "el Código de la propiedad" (Duguit). El artículo 144 ("De las garantías") de la Constitución de 1826 indica que se "garantiza a los ciudadanos" la propiedad. Ley provisional de 19 de junio de 1826, en su Artículo 19: (El Poder Ejecutivo) "no podrá tomar la propiedad de ningún individuo, el turbarle en la posesión y uso de ella: mas si fuere necesaria para un objeto de conocida ventaja común podrá hacerlo indemnizando su valor a justa tasación". La Constitución de 1826, artículo 149, consagra las garantías de libertad civil, de la seguridad individual y de la propiedad en favor de todos los bolivianos. Disposición reproducida en constituciones posteriores. El Código Civil (1830): "La propiedad es el derecho de gozar y disponer de las cosas del modo más absoluto, con tal que no se haga uso prohibido por las leyes o reglamentos". Agustín Aspiazú señaló que se podía abusar de la propiedad e inclusive destruirla, que también indicó Canedo. Constitución de 1861: "Todo hombre tiene derecho de usar y disponer de sus bienes, no pudiendo ser obligado a expropiación, sino por causa de utilidad pública, calificada conforme a la ley, y mediante previa indemnización". Constituciones de 1880 y 1911: "La propiedad es inviolable: la expropiación no podrá imponerse, sino por causa de utilidad pública, calificada conforme a ley y previa indemnización justa". La de 1938 conservó el concepto de inviolabilidad, aunque condicionándola. Artículo 17: "La propiedad es inviolable siempre que llene una función social; la expropiación podrá imponerse por causa de utilidad pública, calificada conforme a ley y previa indemnización justa". La de 1945 sustituye inviolabilidad por garantía. Art 17: "Se garantiza la propiedad privada, siempre que el uso que se haga de ella no sea perjudicial al interés colectivo. La expropiación se impone por causa de utilidad pública o cuando no llene una función social, calificada conforme a ley y previa indemnización justa".

PROPIEDAD LITERARIA. Por Ley de 1912 se aprobó el acuerdo internacional que sobre propiedad literaria y artística fue suscrito el 17 de julio de 1911 en el Congreso Bolivariano de Caracas.

PROTECCIÓN A LA INDUSTRIA. Es frondosa la legislación al respecto. Ley de 15 de marzo de 1920: "Como protección a la industria nacional de clavos de alambre, se eleva el impuesto de importación a los similares extranjeros a Bs. 0.30 el kilo como derecho específico". Ley de 20 de marzo de 1929: la industria azucarera "importará libre de derechos, impuestos nacionales, departamentales y municipales, maquinaria de refinera, de fuerza motriz, materiales de construcción, bolsas, etc.": quedó eximida del impuesto a utilidades, etc. Ley de 16 de mayo de 1929: "La internación de harina extranjera se gravará con el impuesto de Bs. 0.16 el kilogramo el primer año.... 0.20 el quinto año y siguientes. La importación de trigo extranjero pagará el impuesto aduanero de Bs. 2.- por cada 100 kilos el primer año.... Bs. 8.-

el cuarto año". Los comerciantes y mineros medianos se declaran partidarios de la más amplia libertad de comercio, mas no así los industriales, interesados en un secante proteccionismo. Decreto Supremo de 7 de mayo de 1964: "Artículo 1º.... las entidades autárquicas, semiautárquicas, las corporaciones en general dependientes del Estado, así como las reparticiones de la administración pública de los Departamentos y Municipalidades, adquirirán obligatoriamente artículos y mercaderías de procedencia nacional". Decreto Supremo de 29 de febrero de 1971: "Todas las instituciones públicas, entidades descentralizadas, empresas estatales y mixtas que deseen adquirir bienes de uso o de consumo deberán recabar con carácter previo y obligatorio del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, un certificado que establezca si la industria nacional produce en calidad y cantidad los bienes y servicios que se quieran adquirir. En caso de que dicho certificado acredite que la industria nacional... produce los bienes y servicios requeridos, la convocatoria a la apertura de las propuestas deberán limitarse al estudio y adjudicación de las presentadas por la industria nacional". Decreto Supremo de 5 de noviembre de 1971: "Las Juntas de Almonedas, comités de adquisiciones..., en la adjudicación de propuestas y las entidades públicas en sus compras directas darán preferencia prioritaria a las ofertas presentadas por la industria nacional". Decreto-Ley de 10 de diciembre de 1971 (Ley de Inversiones): "Ninguna importación de artículos similares a los producidos en el país, en cantidad suficiente para satisfacer la demanda nacional, así como en calidad y precio competitivo, podrá ser liberada del pago de gravámenes aduaneros". Decreto-Ley de 30 de diciembre de 1977 (Ley de adquisiciones del sector público): "Las entidades licitantes, obligatoriamente darán prioridad a la adquisición de bienes producidos o fabricados por el comercio y la industria nacionales". Mediante Ley de 17 de octubre de 1839 se dispuso la prohibición de introducir "artefactos extranjeros que se fabrican en el territorio de la república".

PROTECCIONISMO EN FAVOR DE SANTA CRUZ. Ley de 28 de diciembre de 1928: "Se libera de derechos consulares, de estadísticas y de todo otro impuesto, la gasolina, los automóviles, autocamiones y tractores que se internen al departamento de Santa Cruz en 1929 y 1930".

PROTECCIONISMO Y LIBRECAMBIO A FINES DEL SIGLO XIX. Con motivo de las relaciones comerciales con Perú y Chile, secuela de la guerra del Pacífico, algunos liberales, entre ellos el hacendista Fidel Aranibar, se declararon partidarios del proteccionismo, mientras otros, "El Mercurio" de Oruro, por ejemplo, persistieron sosteniendo una irrestricta libertad de comercio, que favorecía directamente a las industrias chilenas, mucho más avanzadas que las existentes en Bolivia.

PROTECCIONISMO Y LIBRECAMBISMO. Inglaterra: abolición de las leyes sobre el trigo. Fueron dictadas dentro de la política proteccionista en 1815, establecían elevados aranceles sobre el trigo que se importaba y en determinadas condiciones se llegó a prohibir esa importación. Estas leyes permitían a los grandes terratenientes aumentar el precio del trigo en el mercado interior y obtener grandes ganancias. La burguesía luchó largamente, enarbolando el librecambismo, contra esa política y logró la abolición de las leyes sobre el trigo en 1846.

PROTOCOLO DE 12 DE JUNIO DE 1935. Convino la suspensión de hostilidades en el Chaco; la reducción de los ejércitos combatientes; la convocatoria a una conferencia de paz; la limitación en la adquisición de material bélico sólo para bienes de reposición; el ingreso a negociar un acuerdo directo con la alternativa de un arbitraje de derecho ante la Corte Internacional de Justicia de la Haya. Actuaron como mediadores y miembros de la conferencia de paz: Argentina, Brasil, Chile, Estados Unidos, Perú y Uruguay. Este tratado se convino a instancias de los gobiernos mediadores reunidos en Buenos Aires; fue un tratado previo al de paz de 1938.

PROTOCOLO DE UNIÓN FEDERAL. El 11 de junio de 1880 fue suscrito en Lima el Protocolo de unión federal entre el Perú y Bolivia. Artículo 1º.. "El Perú y Bolivia formarán una sola Nación denominada Estados Unidos Perú-bolivianos. Esta Unión descansa sobre el Derecho Público de América y es formada para afianzar la independencia y la inviolabilidad, la paz interna y la seguridad exterior de los Estados comprendidos en ella, y para promover el desenvolvimiento y la prosperidad de éstos". El Presidente Nicolás de Piérola en su mensaje dijo: "El Perú y Bolivia no deberán formar en adelante sino una entidad nacional, o lo que es lo mismo, las dos fracciones del pueblo que el acto puramente político de 1824 dividió, debilitándolas, volverán a reunirse, pero no por la absorción de la una en la otra, sino en el hermoso abrazo de la libertad, duplicando así, una y otra, su personalidad y su poder por el solo hecho de la unión". La confederación de 1836 respetó la independencia de los Estados confederados.

PROUDHON, PEDRO JOSÉ. Nació el 15 de julio de 1809 y murió en 1865. Publicista, economista y sociólogo francés. Uno de los teóricos del anarquismo. Marx polemiza con él en "La miseria de la filosofía". Expresó los intereses del artesano pequeño-burgués. Ideó una sociedad basada en el cambio entre productores independientes. Su obra que causó más revuelo fue "La propiedad es un robo". Fue leído en Bolivia en los primeros decenios del siglo a través de ediciones españolas de algunos de sus escritos.

PROVINCIA FRANCISCANA SAN ANTONIO DE LOS CHARCAS. En la Colonia se procuró en lo posible, que coincidiesen los gobiernos eclesiástico y civil, tratándose de la demarcación geográfica. "La Provincia Franciscana de Charcas, tuvo por el Norte los mismos límites que la Audiencia del mismo nombre; así por el Sur, donde existía la Provincia de la Asunción o del río de La Plata... Por Real Cédula de 26 de mayo de 1573, la ciudad del Cusco fue segregada de la jurisdicción de la Audiencia de Charcas y sujeta a la de la Audiencia de Lima, quedando empero a la de Charcas todo el territorio al Oriente del Cusco, formado por las provincias de Sangavan y Carabaya". ("Relación histórica de las misiones franciscanas de Apolobamba, por otro nombre Frontera de Caupolicán").

PROYECTO ANDINO DE PILLAPI. Fue inaugurado por el presidente Víctor Paz Estenssoro el 24 de octubre de 1954. Proyecto a cargo de la Asistencia Técnica de la Organización de las Naciones Unidas, tenía como objetivo el mejoramiento social de los campesinos y la modernización de los métodos de labor agrícolas y pecuarios en el Altiplano.

PROYECTO PRECÁMBRICO. Creado por Decreto de 10 de diciembre de 1975 (gobierno de Hugo Banzer) con la finalidad de inventariar la riqueza mineralógica del Oriente boliviano, zona en la que están presentes rocas de la era geológica precámbrica, lo que dio inicio a un convenio bilateral con el gobierno del Reino Unido para llevarlo adelante. En 1981 fue suspendida su ejecución debido a la carencia de recursos económicos de GEOBOL para cumplir sus obligaciones estipuladas en dicho convenio. Antecedente: en 1974 se creó la oficina regional de Santa Cruz, encargada de elaborar el programa que condujo a la fijación del Proyecto. Se declaró reserva fiscal el área comprendida entre las provincias Ñuflo Chávez, Velasco, Chiquitos y Sandoval del departamento de Santa Cruz de la Sierra.

PRUDENCIO BUSTILLO, IGNACIO. Nació en 1895 y murió en 1928. Abogado, ensayista, historiador, crítico, profesor universitario. Incursionó en la biografía. De ideas liberales a la europea, muy bien informado, para algunos desorientados aparece como un precursor del socialismo. Escribió en la revista "Claridad" de Sucre. Tuvo enorme influencia en la formación y evolución de los intelectuales bolivianos" (Costa Du Rels, Carlos Medinaceli, Guillermo Francovich, etc.) Autor del escrito "Del problema del indio". Obras Principales: "La vida y obra de Aniceto Arce", "La misión Bustillo".

PRUDENCIO ROMECIN, ROBERTO. Nació en La Paz en 1908 y murió en la misma ciudad en el mes de noviembre de 1975. Escritor, filósofo, profesor universitario, político de derecha. Miembro del grupo filofascista "Estrella de Hierro". Fundador de la Escuela de Filosofía y Letras de la UMSA, de la que fue catedrático por años. En el terreno de la diplomacia representó como embajador a Bolivia y también fue ministro de Estado en el Despacho de Cultura. Llegó al parlamento. Defendió la autonomía universitaria frente a la intervención decretada por el MNR. Fundador de las revistas "Hebe" y "Kollasuyo", fue a través de esta última publicación que ejerció su tarea de creador tanto en los ensayos filosóficos como en los literarios. Su producción intelectual se halla dispersa en diarios nacionales y del continente. Su frase preferida: "Solamente la cultura otorga un sello peculiar a las naciones". Militó en el Movimiento Nacionalista Revolucionario y se desplazó hacia posiciones derechistas y clericales. Autor de un ensayo sobre "El socialismo revolucionario en la obra de Dostoiewsky". Recibió el Premio Nacional de Cultura; la Gran Cruz de la Orden del Libertador de Venezuela; las Palmas Académicas de Francia; la Medalla Goethe de la Universidad de Berlín; la Medalla al Mérito del gobierno boliviano; la Universidad Mayor de San Andrés le concedió el título de Doctor Honoris Causa como reconocimiento a su valor intelectual.

PUCHER DE KROLL LEO. Nació en Austria y murió en 1956 en un accidente de aviación. Inicialmente sacerdote, colgó los hábitos para dedicarse a la arqueología y a la lingüística. Sus obras: "El Huanaco y la Cosmogonía Americana", "Amerasia" (inédita).

"EL PUEBLO". Se publicó en Potosí. El número 21 apareció el 2 de septiembre de 1926 en la imprenta de Evaristo Aguirre y bajo la dirección de Lucio Mendivil, que más tarde militó en el Partido

Obrero Revolucionario.

PUERTO DE CHILILAYA (Puerto Pérez). El grueso del comercio con la zona norte ingresaba por la ruta Moliendo (inclusive el de Arica)- Chililaya en el Lago Titicaca. En 1899 los pasajes de Puerto Pérez a La Paz: un asiento en coche ordinario Bs. siete, en carreta cuatro, un bulto de 160 libras, Bs. 140.-; a Corocoro en coche Bs. diez; a Oruro Bs. veinticinco. Las tarifas al Oriente eran muy elevadas.

PUERTO PACHECO. Fue fundado el 16 de julio de 1886 por el empresario don Miguel Suárez Arana, en la orilla derecha del río Paraguay, lugar donde antes se estableció Domingo Vargas.

PUERTO SUÁREZ. Fundado por Suárez Arana, en 1875, en la laguna de Cáceres, unida al río Paraguay por el canal de Tamango de navegación precaria.

PULPERÍA BARATA. Modalidad que consiste en que parte del salario se paga en especie. El congelamiento de los precios de pulpería permite que permanezca inalterable ante las modificaciones monetarias una parte del salario real. La pulpería barata arranca de las disposiciones legales que obligan a los empresarios mineros a mantener almacenes con artículos de primera necesidad que deben venderlos al costo más los gastos de administración. Hasta la dictación de la estabilización monetaria (elaborada por el economista norteamericano Eder), el 15 de diciembre de 1956, por el gobierno de Hernán Siles Zuazo (1956-1960), las pulperías vendían a precio rebajado diez y seis artículos: carne, 4 kilos/semanales; pan 30 piezas diarias; azúcar 4 kilos; arroz 1 kilo y medio; papas 6 kilos; té 200 gramos; coca 100 gramos; jabón una pieza; aceite 250 gramos; manteca 250 gramos; fideos 1 kilo y medio; chuño 1 kilo y medio; ají 250 aramos; leche una lata; leña un fardo; chocolate un paquete; El Decreto de estabilización suprimió la pulpería barata y concedió una compensación por debajo de la elevación de los precios. Luego de muchas batallas (manifestaciones, huelgas), los mineros lograron imponer el congelamiento de los precios de cuatro artículos principales: carne, azúcar, pan y arroz. El primero de febrero de 1973, el convenio firmado entre la Federación Sindical de Trabajadores Mineros de Bolivia y el Gobierno-Corporación Minera de Bolivia determina que los cuatro artículos alimenticios se vendan a precio congelado, que fue suprimido por Decreto de 29 de agosto de 1985.



Pulpería Cancañiri, Siglo XX

PUÑADOS DE MONEDAS PARA LA PLEBE. El escritor Alberto Gutiérrez sostiene que Belzú inició la costumbre de halagar a la plebe arrojándole puñados de monedas de plata. Más tarde, Melgarejo siguió la costumbre y hacía llover monedas sobre sus soldados después de cada victoria. Nadie ignora que los politiqueros burgueses sustituyeron las monedas de plata con papel desvalorizado, algunos alimentos y chucherías, sobre todo durante los períodos electorales, esto es el cohecho que desmiente la propaganda que sostiene que en el país existe una amplia democracia burguesa.

PUTSCH NAZI. El 19 de julio de 1941, el gobierno anunció el descubrimiento de un movimiento subversivo de carácter totalitario. con la supuesta complicidad de elementos nacionales y extranjeros. Fue decretado el estado de sitio y los servicios de inteligencia apresaron a Wálter Guevara Arze, José Cuadros Quiroga, Hernán Siles Zuazo, Augusto Céspedes, Rafael Ctazo, Raúl Molina, Armando Arce, Arturo Pacheco, etc. El plan conspirativo tan publicitado, en verdad no pasó de ser una calumnia. Los personajes movimientistas fueron confinados a la región oriental. Se exhibió una carta supuestamente enviada por el capitán Elías Belmonte (falleció en La Paz a comienzos del año 2002. totalmente abandonado, Red.) desde Alemania, dando instrucciones para el golpe, muchas de ellas lindaban con lo ridículo. Posteriormente se pudo establecer que los documentos, considerados sorprendentes y famosos, habían sido fraguados por los servicios de inteligencia británicos; más tarde al militar Belmonte se lo desagrávió y le devolvieron grado y honores.